

ファミ通通信

1994

1★28

290yen

大作ゲーム発売恒例

ドラクエII
禁断の秘技
ロマサガ2
スぺシャル
全国から集まった
君もビックリ驚く
秘技を超満載だ!

徹底攻略

すぐ遊ぶための詳細ガイドだ!

ファイアーエムブレム

紋章の謎

2大速報

ドラゴンナイトⅢ／バーチャレーシング

特別読切

著作権

似たゲームが
乱立する
いまだから……
これでいいのか
テレビゲーム



SUPER FAMICOM®

SUPER FAMICOM
LICENSED BY NINTENDO



ちよう ばくれつ けん ■ピッコロの超爆裂拳

あいて ちじよう ぐうちゆう つ あ らつか
相手を地上からアッパーで空中に突き上げ、落下ま
あいだ すうはつ きよりよく け
での間にパンチ、キック+数発! 強力な蹴りとど
めを刺して吹き飛ばす、非情の隠し技だ!!

【コマンド+キー前後下上+Yボタン】



たいせんがたかくとう
対戦型格闘アクションゲーム

DRAGON BALL Z

ドラゴンボール

スーパー ぶ とう でん

超武闘伝

2

¥9,800 [税別]

スーパーファミコン® は任天堂の商標です。

©バードスタジオ/集英社・フジテレビ・東映動画 ©BANDAI 1993

●価格はメーカー希望小売価格です。●写真・イラストと製品は多少異なることがあります。

●表示価格は、税別になっております。●全国の有名デパート、玩具店、スーパーでお求めください。

バンダイファミコンクラブ 03-5828-3333 [受付時間 月～金曜日(除く祝日)10～16時]

電話番号はよく確かめて、おまちがえないようにしてください。

●東京23区以外の方は、市外局番(03)をお忘れなく ●受付時間外の電話はおかけください。



「バンダイのおもちゃは、
国産品で買えます。」
→このマークのある商品をお求め下さい。

そして相手の攻撃のヌキをついた猛反撃や隠し技、必殺技への必殺技の海をいざ激突一
闘いははじまる!!

究極の進化を遂げたバトルシステムで、興奮は今、頂へ!!

最強同志の極限バトル!!

৯

聞い拔け!!

きよくげん



ご はん ぼくれつ

ちじょう あいて とく
[コマンド:地上で相手のガードがない時、
まえうしろしたうえ
+キ一前後下上+Bボタン]

こう ひょう
好評
はつ ばい ちゅう
発売中!

株式会社バンダイ
玩具第3事業部
都台東区駒形2-5-4 〒111-81



メタルX 暴走するメタル



CAPCOM®

CD「カプコン サウンド・シリーズ」
第3弾

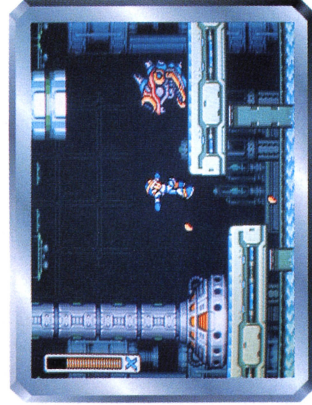
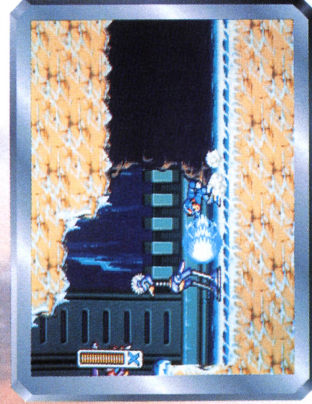
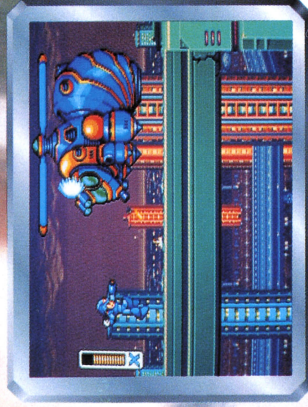
“ロックマンX”

ソニーレコードより3月9日発売！

(SRCL-2828) ¥3,000 (税込)

☆超一流ミュージシャンによるニューアレンジ☆

ステッカー、設定資料集、開発日誌、
サウンドプロダクションノート
収録。



ROCKMAN X

西暦21XX年。そこには、進化したロボット(レプリロイド)が存在した。不完全なレプリロイドはイレギュラーと呼ばれ、やがて彼らは反乱を起こすのだった。それらを取り締まる組織＝イレギュラーハンター。“X”は、ハンターの一員だった……。さまざまなパーツを装備してパワーアップする新システムの。近未来感覚のグラフィック、スピーディーなアクション。ここに、もうひとりの新ヒーロー『ロックマンX(エックス)』誕生!!

ロックマンX スーパーファミコンソフト 12M アクションゲーム
大好評発売中!! 定価9,500円(税別)

株式会社 **カプコン** 国内営業本部 / 〒540 大阪市中央区釣鐘町2-2-8 東京支店 / 〒163-02 東京都新宿区西新宿2-6-1 新宿住友ビル43F
★カプコンソフト情報★ 大阪 (06) 946-6659 東京 (03) 3340-0718 札幌 (011) 281-8834 仙台 (022) 214-6040 名古屋 (052) 571-0493
広島 (082) 243-6264 松山 (0899) 34-8786 福岡 (092) 441-1991
©CAPCOM 1993 ALL RIGHTS RESERVED.

スーパーファミコン® は任天堂の商標です。





「どろぼう? 俺を呼ぶなら
トレジャーハンターと言ってくれ。」



イラストレーション/天野喜孝

FINAL FANTASY VI

3月下旬発売

ファイナルファンタジーVI

ドラマが、始まる。

ロック・コール。財宝を追い求めて各地をさすらう、自称「漂泊のトレジャーハンター」。すばやい動きと盗みのテクニックはしばしば仲間を助ける。明るい彼だが、時おりさびしげな表情を見せることも。ロックの過去に何が? そして彼の苦しみをいやせるのは誰か? 運命の物語、ファイナルファンタジーVI。キミとロックの冒険は、忘れられないものになる。



©スクウェア

SQUARESOFT

株式会社スクウェア 〒150 東京都渋谷区恵比寿1-20-18 三富ビル新館

COVERキャラクターデザイン/松下進
イラストレーション製作/前田裕幸(LIGHT&SHADOWS, INC.)
エアブラシ/三浦健司(LIGHT&SHADOWS, INC.)
デザイン/齊藤大助

CONTENTS

とじ込みスペシャル もっと遊び倒したいキミに送るドラロマ秘技
ドラクエ・ロマサガ合体秘技特集 (81)総力特集 第2部で活躍する勇者たちの物語
ファイアーエムブレム 紋章の謎 (21)

● GAME INDEX ●

スーパーファミコン	
ガイア幻想紀	30
ガイアセイバー ヒーロー最大の作戦	40
コットン100%	126
サラブレッドフリーターⅡ	170
スーパーテトリス2+Bom Bliss 限定版	39
スーパーピンボール ビハインド サ マスク	50
全日本プロレス タッシュ〜世界最強タッグ〜	48
タービージョッキー	168
ツインビー〜レインボーヘルアドベンチャー	43
トップマネジメントⅡ	42
ドラゴンクエストⅠ・Ⅱ	81
バトルロード イン バトルマニアック	44
緋王伝〜魔物達との誓い〜	157
ファイアーエムブレム 紋章の謎	21
ファイナルファンタジーⅥ	128
フラッシュバック	133
北斗の拳7 聖拳列伝	41
ロマンシング サ・ガ2	81
ワールドクラスラビー2〜国内激闘編〜	46
メガドライブ	
ジェネラル・カオス 大混戦	53
V.R. (バーチャレーシング)	162
PCエンジン	
ソル・モナーシュ	51
ドラゴンナイトⅢ	18
PCコロン	52
ゲームボーイ	
怪獣王 コジラ	54
スポート クールアドベンチャー	55
アーケード	
究極PC原人	130

緊急速報1	(18)
スクープ! ドラゴンナイトⅢ	
ザ・裁判	(101)
波動拳、昇龍拳 著作権	
ゲーム貴重品	(117)
プレミアムグッズ大集合	
特報	(162)
なにがなんでもバーチャレーシング	

ファミ通エクスプレス	8	FF新聞	128
ファミ通TOP30	14	ビーム通信	130
ゲーム帝国	29	ファミ通ベストセクション	133
ゲーム情報資料館	30	クイズ! 脳天逆おとし	139
ソフトウェアインプレッション	34	INFORMATION	139
新作ゲームクロスレビュー	37	開運占いコーナー	140
最新ゲーム大紹介	39	THE Schedule	146
ガバスシステム	106	Pick Upショッピングインフォメーション	148
ゲーム帝国HE事業部	108	禁断の秘技	152
ファミ通町内会	109	徹底攻略: 緋王伝〜魔物達との誓い〜	157
LETTERS伝言板	114	新着ゲーム通信	165
読者プレゼント	116	緊急速報2: ダービージョッキー	168
NEW'S CLUB	120	緊急速報3: サラブレッドフリーターⅡ	170
コットン100%+金華ファミ珍楼	126	次号予告&カレンダー	172



● Comic ●

あそびじゃないの 作/宮岡寛 画/岡崎つくお	61
ファミ通のアレ(仮題) 作/竹熊健太郎 画/羽生生純	70
ごくらくゲーム あべかよこ	74
りろりろ 田中ひで	113
べーしっ君 荒井清和	115
最後かもしれない ユウジロ	138
週刊しあわせのかたち 桜玉吉	150
はまり道 吉田戦車	156



● Column ●

元祖 水玉本舗	36
1999年のゲーム・キッズ	69
バカタール加藤のボードゲームでポン!	121
香山クリニック 尻に目薬、目に座薬	138
獣神サンダーライガーのトラブルスブレックス	140
浅草キッドの特選裏ソフト	149
加藤博一の代打一発!	149

価格のあとに「込」マークがついているものは消費税込みの商品価格、価格のみ表記しているものは消費税別の商品価格です。



©LIGHTSHADOWS, INC. SUSUMU MATSUHITA



HARDWARE

初の64ビットマシン ジャガーついに発売!!

世界初の64ビットゲームマシン、アタリのジャガーが、ついにアメリカで発売されたぞ。昨年末中にニューヨークなどの一部地域で発売開始。その他の地域でも、今年1月始めから店頭に並び始めたということだ。このジャガーを編集部ではさっそく入手。今回は詳しく紹介しちゃおうぞ!

まず、ジャガーの価格は299ドル95セント(約33000円)。当初200ドル(約22000円)を切る、と発表されていただけに、この価格設定はちょっと残念なところだね。

本体に付属しているのは、コントローラー1個に、ACアダプター、アンテナ入力用のケーブル、そしてソフトが1本だ。とくにコントローラーは独特で、ふつうの

ボタンやA、B、Cの3つのボタンのほかに、12個のボタンが下のほうに付いているのだ。

付属ソフトは『CYBERMORPH』というシューティングゲーム。制作はもちろんアタリが行なっている。このソフトはポリゴンを使った3Dグラフィックが魅力。スピード感はずが64ビットマシン!

このほかに別売でCD-ROMプレーヤーが発売される予定。ただしこちらは多少発売が遅れているということだ。

残念ながら、日本での発売はまだ決定していない。どうしても手に入れたって人は、秋葉原などの一部のゲームソフトショップで輸入販売しているってことなのでのぞいてみるといいかも。*



■これが付属品を加えたフルシステム。CD-ROMプレーヤーはカートリッジ差し込み口に乗る。



■全体に丸っこいデザインだ。黒地に赤の文字が映えるね。



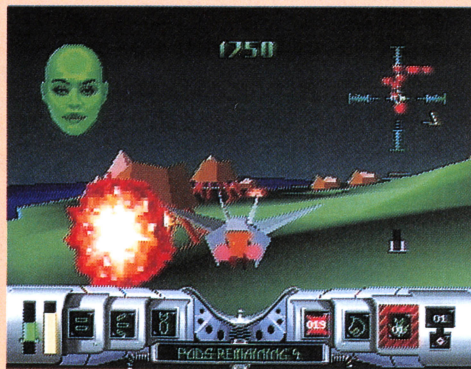
■ふつうのコントローラーにくらべると大きいけど、けっこう持ちやすいぞ。



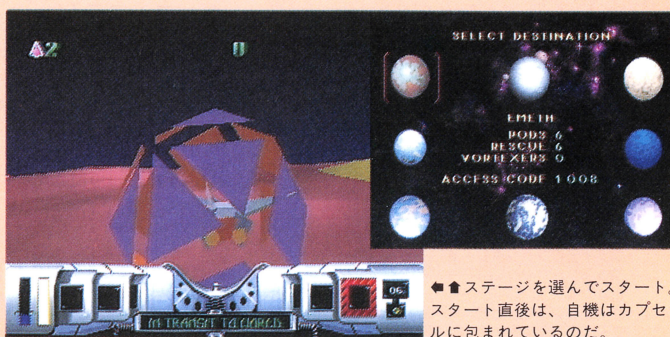
■ソフトに付いてくるシートをかぶせると、12個のボタンが活きてくるのだ。

これが付属ソフトだ!!

付属ソフト『CYBERMORPH』。ポリゴンを使った3Dシューティングゲームだ。画面右上のレーダーを見ながら敵機を探知。ミサイルで撃ち落としながらフィールド上に落ちているポッドを拾っていく。目標数を達成するとステージクリアだ。



■シューティング場面は、このようにすんごくカッコイイのだ。これがハイスピードでグリグリ動く。敵を撃ち落としたりすると、気持ちいいのだ。もちろんサウンドも、大迫力だぞ!



■ステージを選んでスタート。スタート直後は、自機はカプセルに包まれているのだ。



■曲がるときはこういうふう



■難易度はかなり高め。すぐにこの画面を見ることになる。



大阪にビッグイベント誕生！ 新作ソフトは“ゲームの目え”で

’93年12月23日、大阪市のマイドームおおさかで、“ゲームの目え”という新作ソフトの展示会が行なわれた。このイベントの主催は毎日放送。ソフトメーカー16社の、70タイトル近い新作ソフトがズラリ。それも、任天堂、セガ、NECホームエレクトロニクスのハードメーカー3社が勢揃いしたのだ！当日は入場無料ということもあって、開場時間のまえから大勢の行列。そのため開場を30分早めるほどのにぎわいぶりだったぞ。

注目を集めていたソフトは、任天堂の『ファイアーエムブレム 紋章の謎』、ハドソンの『餓狼伝説2』、イマジニアの『ウルフェンシュタイン3D』などなど。いずれのソフトも多くの人がプレーしていたぞ。毎日放送では、関西地区での大きな新作ソフト展示会がいままであまりなかったの、このイベントを企画したということ。今後は恒例行事として定着させたい、としているぞ。関西地方のみんなには楽しみが増えそうだ！ *



■このように会場内は熱気ムンムン。とくにイベントスペースでは各社ゲーム大会が人気。



■FMタウンズのソフト展示もあった。

■ハドソンのPCエンジン版の『餓狼伝説2』は、この人だかり。ゲーム大会も行なわれ、賞品も贈られたのだ。

■任天堂は、『スーパーメトロイド』を展示。初心会ソフト展示会以外での、発売まえのソフトの公開はかなりめずらしい。



セガが 中国進出

セガが、中国政府文化省直属の法人団体、ファーハン国際文化発展会社と合弁会社を設立して、中国国内でアミューズメント施設を経営していくことになったのだ。この合弁会社の名前は、セガ・ファーハン。資本金は約7割をセガが出資することになる。

セガはこれまで、中古のアーケードゲーム機を、上海のホテルなどに輸出していたんだけど、そのゲームがとばくちに利用されることが多かったのだ。そこで中国政府は、セガとともに合弁会社を設立し、ファミリー層をターゲットにした健全なアミューズメント施設運営のノウハウを得ていこう、ということになったわけ。ほかにもソフト開発技術の提供、人材育成の面などでも積極的に協力していくということだぞ。

セガ・ファーハンによるアミューズメント施設の営業は今年6月ごろにはスタートする予定。中国でもUFOキャッチャーや『バーチャレーシング』ブームが起きるのか、注目してみたい。 *



■ハドソンは寸劇『新桃太郎伝説』を披露。もちろん主役の桃太郎は、『買わなきやハドソン！』の清水美幸が演じていたのだ。

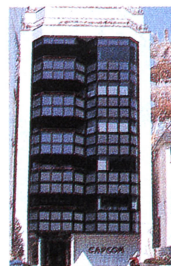


SOFTWARE

ナムコ、コナミに続き、今度は カプコンが3DO、PS-X参入

今年の次世代ゲームマシン発売ラッシュの目玉、松下のREAL(3DO規格のマシン)と、ソニーのPS-X(開発コード名)に、またまた強〜い味方が誕生するぞ。何と、カプコンが、両マシン用ソフトの開発に乗り出すことになったのだ。

カプコンは、ゲームソフトを多くの機種で発売するという方針を決めた。その方針に基づいて、今回3DOとPS-Xへの参入を決めたってことだ。現在は、両マシンのスペックでどんなことができるのか、研究を始めた段階。ソフトの発売



■★ひょっとしたら、『スーパーストリートファイターII』の移植もあるのか？ 期待は高まるばかりだ。



は、早くても'95年春以降になるということだぞ。

気になるのはどんなソフトが発売されるのかということだよ。『まだ仮契約を行なったばかりで、具体的なことは何も決まっています。』(カプコン 総務部)

でも、候補ってことは、3DO版やPS-X版『ストII』の可能性もあるってことだよ。うーん、REALやPS-Xへの期待が高まる！ *



X'EYEでハード大混戦のアメリカへ! 日本ビクターが海外へ進出するっ!

日本ビクターの現地法人、JVC
アメリカが「マルチ・エンターテイ
メントCD-ROMシステム、X'
EYE」を'94年の4月からアメリ
カで発売を開始するのだ。とはい
っても、X'EYEとは、基本的には
日本ビクターが日本国内で発売し
ているワンダーメガM2を海外向
けにしたものなのだ。だから、日
本用のワンダーメガと同様にメガ
ドライブ用ソフト(アメリカ名、ジ
ェネシス)とメガ-C D用ソフトの



■日本向けワンダーメガM2。リモートコ
ントローラーがついているのです。

両方遊ぶことができるのだ。

では、日本で販売されているワ
ンダーメガM2とアメリカで販売
されるX'EYEでは、どんな違いが
あるのだろうか。

まず、価格が499.99ドル(日本円
で約56000円)。日本のワンダーメ
ガM2は59800円。X'EYEには、ワ
ンダーメガM2のワイヤレスコン
トローラーや映像S出力端子など
はついていない。

ただし、その代わりにX'EYEに
は、X'EYEのために開発された、
専用の教育用ソフト『コンプトン
ズ・インタラクティブ・エンサイク
ロペディア』など3枚のC Dが、
付属品としてついてくるのだ。

アタリのジャガーや3DO、と
ハード大混戦のアメリカ。今後の
動向が楽しみだね。 *



■基本的なデザインはワンダーメガM2
とあなじ。外見からは操作系だけが違っ
と。

ワンダーメガM2とはどこが違う?

■前面にはコントローラー端
子があるX'EYE。ワンダーメ
ガM2はリモコンなので、リモ
コンのセンサーがついている。



■背面がシンプルなX'EYE。
ワンダーメガM2には映像S出
力端子、コントローラー端子
などが装備されているのだ。



DOS/V EXPO Tokyo開催 ゲームソフトの最先端を見た!

'93年12月17~19日、東京晴海の
国際見本市会場で、「DOS/V EX
PO Tokyo」というイベントが開
催されたのだ。これは文字どおり、
DOS/Vパソコンやソフトを一堂
に集めた展示会。ソフトバンクの
主催で、これが第1回になる。

展示の中心はDOS/Vパソコン
や、その周辺機器といったハード
系。ソフトもビジネス用のソフト
が多かったのだ。

とはいっても、もちろん最新の
DOS/Vゲームソフトの展示コー
ナーもあったぞ。日米の人気ソフト
がずらりと並んでいた。

DOS/Vソフトといえば、今後
の次世代ゲームマシン用のソフト
への移植の期待がかかる作品が目
白押し。たとえば、この日展示さ
れていたソフトのなかにも、AME

RICAN LASER GAMES』の『Mad
Dog Mc Cree』は、すでに3DO版
に移植され、アメリカで発売され
ている。つまり、この日ソフトを
見て回った人は、未来の次世代ゲ
ーム機のソフトを見てきたのかも
しれないってわけ。

今後もおもしろいソフトがゾク
ゾク登場しそうなDOS/Vパソコン。
今後のためにも研究しておく
ことをおすすめするぞ!! *



■ゲームソフトコーナーにはかなりの人
だかり。次回もっと広くしてほしい!



正月のテーマパークは不況知らず? 入場者は'93年に比べて増加したのだ

東京ディズニーランドや、ハウ
ステンボスといった日本各地のテ
ーマパークの入場者数が、'93年の
お正月と比べて増加していたのだ。
'93年は1年間とおしての入場者
数は、減ってしまったテーマパーク
が多かったのに、今年はさい先
のいい出だしだね。

なかでも、長崎県にあるハウス
テンボスの入場者は正月3日がで
65200人で、'93年の同時期と比較し
て17パーセントも増加したのだ。

また、北九州市のスペースワー
ルドは、大みそかを含めた4日間
で、72000人と前年比16パーセント
増の入場者だったのだ。

東京ディズニーランドでは、1

日が72000人、2日75000人、3日
69000人の入場者を迎えた。

各テーマパークとも、大みそか
は営業時間を延長したり、オール
ナイトで営業したりして、来客の
ために、アイデアを絞って得たの
が、これらの結果だったわけだ。
年末年始の特別イベントを見に、
今年はキミも出かけない? *



■10周年を記念したパーティーなどが目
玉になった、東京ディズニーランド。

気になる数字 15000台

'93年12月1日に発売されたヤマハの
音楽知育玩具「コペラ」の、発売後
1ヵ月間の出荷台数。ヤマハがセガ
と共同開発したコペラは、セガのキ

ッズコンピューター「ピコ」の、音楽
機能を強化した上位互換機。発売直
後のこの好反響には、ピコの人気の
高さも一役買っているのかな。



元F1パイロットのアラン・プロストが アミューズメント施設をパリに开店!

'93年のF1ワールドチャンピオンに輝き、その年にF1を引退したアラン・プロストが、セガと共同でアミューズメント施設を経営するぞ。

詳しくは、アラン・プロストと彼の友人で設立したアミューズメントセンターの運営会社、S・D・V・Iとセガが共同するというものだ。

「プロストはゲームに対して、たいへん理解がありました。F1のスポンサーでかなりまえから雑談を交わしている内に話がまとまっていたような感じです」(セガ 広報)

まず、第1店はフランスはパリのシャンゼリゼ通りにオープンする。名前は、『セガ メガポリス』というのだ。となりにディズニーストアが軒を並べる超1等地。ビルの1階から4階までのすべて

のフロアがアミューズメント施設になっている。1000平方メートルもある敷地内には、セガの『バーチャ・フォーミュラ』をはじめ、約100台ほどのゲーム機が設置される予定とのことだ。

「日本のように体感ゲームやクレーンゲームがたくさん設置されているアミューズメント施設は海外にはあまりないので、ヨーロッパでの反響に期待しています」(同)

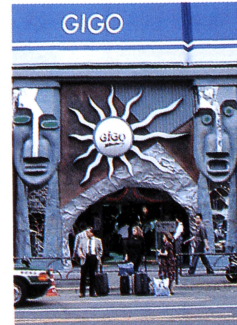
セガでは、この1号店オープンをきっかけとして、今後もヨーロッパを舞台に500店ものアミューズメント施設をオープンさせていきたいとのことだ。元F1パイロットがレースとは関係のなさそうなアミューズメント施設を経営するのはちょっとびっくりだよね。*



Canon

◆ '93年F1ワールドチャンピオンの、アラン・プロスト。ドライビングの腕だけでなく、経営手腕もプロフェッサーなのか。

写真：奥山和典



◆ これはセガの六本木GIGO。パリのシャンゼリゼ通りにできるというのなら、こんなにおしゃれなのかもしれないね。



◆ 日本でも数少ない『バーチャ・フォーミュラ』。すでに、セガ・メガポリスには、設置されることが決定しているのだ。

◆ ヨーロッパ全体で500店をオープンする予定。つまり、いずれはこのロンドンにもオープンするってわけだね。



低価格&省スペースでお得な ゴルフシミュレーターが登場

パソコンソフトメーカーのイベントコムが、新型の業務用ゴルフシミュレーター「ヴァーチャルリンクスV L-1」を開発したぞ。

このV L-1の特徴は、低価格さと設置場所を選ばない手軽さだ。

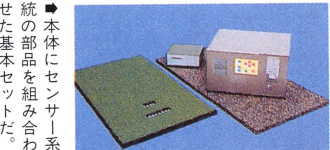
従来のゴルフシミュレーターの標準価格が370万〜1800万程度なのに対し、V L-1は基本セットの価格が170万円と格安になっているのだ。また、コンピューター映像の出力

システムも、ビデオ端子とS端子が用意されていて、家庭用のテレビにも簡単に接続できるのも、うれしい点だ。別売のセットを使ってゲーム仕様にする、さらに必要スペースは縮小できるのだ。

イベントコムは、ゴルフ用品店やカラオケボックスなどを中心に、1年間で500台程度の販売を見込んでいるぞ。きみの家の近所にお目見得する日も近いかも? *



◆ きめ細かなコンピューターグラフィックスが、ホールをリアルに再現している。



◆ 本体に基本セットの部品を組み合わせた状態。

◆ 別売のクラブとボールを買えば、部屋でも利用可能に。



いよいよ3DOの発売も秒読み開始 三洋電機の3DOも今夏発売予定!

アメリカで開催されたCES(コンシューマーエレクトロニクスショー)に三洋電機(サンヨー)の3DO規格のマシンがお目見えし、いよいよ今年の夏に発売することが決定したぞ。まず最初にアメリカで発売されることが決定したのだ。

これで、3DO規格のインタラクティブマルチプレーヤーを発売するのは、3月下旬にREALを発売する松下電器に続いて2社目。

もちろん、いまのところ価格や発売日などはまだ決まっていないが、サンヨーによると、今年の8月ごろからアメリカで発売を開始。日本国内への販売は、アメリカで発売開始後、日本国内の市場の状況などを検討して決定するという。

さて、これで3DOの松下、サンヨーとPS-Xのソニー。家電メーカー3社が、そろったって感じてくれるよね。'94年はたくさんのゲームハードが発売されることだし、いまから楽しみだ。

来週のこのページはCES特集では、サンヨーの3DOのすべてをお見せすることができるはず。今からワクワクドキドキするね。*



◆ これは、'92年夏に開催されたCESに展示されていたモックアップだ。



おもしろいアイデアなら 必ずゲームに活かします

Photograph by Mikio Kitahara



今回登場するのは、コメディアン^{こんかいとうじょう}の松村邦洋^{まつむら くにひろ}さん。松村さんの出演^{しゅえん}しているラジオ番組『オールナイトニッポン』では、松村さんが主役^{しゅやく}のゲームを作る企画^{けいかく}が、現在進行^{げんざいしん}しているのだ。対応機種^{たいおうきしゅ}はスーパーファミコンで、制作はショウエイシステム。はたして、松村さんが、ゲーム作りにかける意気込み^{いききこ}のほどはいかに!?

——どうして、テレビゲームを作ろうと思ったんですか?

松村 もともと、昔からゲームは

好き^すだったんですよ。と、言っても、『ギャラクシアン』や『パックマン』のころの話^{はなし}ですけれど。でも、ゲームの腕前^{うでまえ}自体はすごく下手^{へた}で、友だちにいつも負^まけていたんです。それなら、こんどは自分がゲームのキャラクターになって、ゲームのなかでくらい、色々な相手^{あいて}に勝^かてみたい……と思^{おも}ひまして。——どんなタイプのゲームになるんですか?

松村 アクション、それもいわゆる格闘^{かくとう}ゲームです。そのうえ、僕

の実写映像^{じっしやえいざう}を撮^とり込んで、キャラクターにしたんですよ。

——格闘^{かくとう}というのは、松村さんのイメージとちよっと違いますよね。松村 僕^{ぼく}って絶対^{ぜったい}、ケンカ強^{つよ}そうには見え^みえないでしょ(笑)? その僕^{ぼく}が格闘^{かくとう}ゲームの主役^{しゅやく}を張^はるっていう意外性^{いがいせい}を狙^{ねら}ってみました。最初はRPGにしようかとも思^{おも}ったんですが、僕のファンの人^{ひと}ってけっこう年齢幅^{ねんれいはば}があるんで、誰^{だれ}にでも手軽^{てがる}に遊^{あそ}んでもらえるようにとも思^{おも}ひまして……。

タレント 松村邦洋 Kunihiko Matsumura

1967年生まれ。『進め!電波少年』(日本テレビ系)、『オールナイトニッポン』(ニッポン放送系)などに、現在レギュラー出演中。

——でも、格闘^{かくとう}ゲームだと、松村さんらしさを出^だせますか?

松村 そうですねえ……。正統派^{せいとうはく}格闘^{かくとう}ゲームには絶対^{ぜったい}ない、ギャグを活^わかした技^{わざ}を入^いれる予定^{よてい}です。

——すると『バウバウ』とか……?

松村 今度のゲームでは、『バウバウ』は、バリアみたいなの防^{ぼう}御^ぎの技^{わざ}なんです。で、『ピロピロ』は、体力回^{たいりくわい}復^{ふく}(笑)。そうそう、僕^{ぼく}と戦^{たたか}うキャラクター自体^{たい}も、まだ決^きまってなくて、ラジオの番組^{ばんぐみ}を通して、おもしろい撮^とり込み用^{しやうしん}の写^{しやう}真^{しん}を応募^{おうぼ}して欲しいと、リスナーに頼^{たの}んでいます。キャラクターが決^きまったら、今度はそのかけ声^{かきこ}とか必殺技^{ひっさつわざ}とかも決^きめるつもりで、こちらも、もう募集^{ぼくしゅ}を始めてますし……。

——なんだか、ファン参加^{さんか}の大イベント^{だいイベント}って感じ^{かんじ}ですね。

松村 タレントのゲームだからって、つまらないものにしたいくないんです。ゲームファンにも僕^{ぼく}のファンにも、楽しんでもらえるゲームにしたいですからね。

——で、どうです? おもしろいアイデアはもう集^{あつ}まりましたか?

松村 ええ、もうけっこうね。ただ、いま応募^{おうぼ}が来^きているネタ^{ネタ}のほとんどが、おもしろいけど下ネタ^{しもネタ}なんで、そのままではゲームにし^してもらえないでしょうね(笑)。*



◆ 苗場プリンスでゲーム施設のPR

シグマが、'93年12月24日に新潟県の苗場プリンスホテルで開催されたブレッド&バターのコンサートに合わせ、渋谷にあるシグマのアミューズメント施設RONGO RONGOのキャンペーンを行なった。これは、苗場プリンスの利用客^{りようきやく}に東京在住^{とうきょうざいじゅう}の若者^{わかもの}が多

いことから、スキー場で出会^{であ}ったカップルの再会^{さいかい}の場^ばにRONGO RONGOを利用^{りよう}してもらおうという狙^{ねら}い。ホテル内に宣伝^{せんでん}ポスターを貼^はりだしたうえ、PRビデオ^{びで}を流^{なが}し、当日^{とうじつ}はコンサート客^{きやく}に案内^{あんない}パンフレット^{ふれ}を配^{くば}り、コンサートのあとに説明^{せつめい}も行^{おこ}なうという作戦^{さくせん}だ。はたして、RONGO RONGOを再会^{さいかい}の場^ばに選^{えら}ぶカップル^{たの}がどれだけのいるのか、ちょっと楽しみ!?

コンピュータゲームクリエイターへの道 次世代遊戯の扉を開く。

学校案内無料送付

空想と創造の夢の扉を開く、HCS……

どんな事が好きなのか、どんな事をしたいのか、問い掛けてみてください。あなたの心に。…… その答えにクリエイティブな情熱が溢れていたら、夢への扉がここにあります。コンピュータゲーム制作には欠かせない、アセンブリ言語、C言語、CG、コンピュータサウンド、初めて聞く言葉や、初めて触れる機材やキーボード。戸惑いすら感じるそんな未知の技術や知識も、やがてあなたの夢をカタチにする力に変わる。HCSはあなたが抱いた情熱に創造力を与えるコンピュータ総合芸術学校です。



'94年度生徒募集中

ヒューマンクリエイティブスクール(HCS)

〒180 東京都武蔵野市吉祥寺北町1-2-12 ☎0422-23-1111

学校説明会

- 開催日・1月23日(日)/2月27日(日)
- 時 間・受付正午
- 場 所・本校にて

※詳しくは、お電話でお問い合わせ下さい。

■募集定員 200名

■カリキュラム

●初年度

6502 アセンブリ・プログラミング、C言語プログラミング、ゲーム・グラフィックス、ゲーム・プランニング、コンピュータ・サウンド、ゲーム・プログラミング、映像制作工程論、ソフトウェア概論、OSゲーム数学、システム工学概論、ハードウェア概論

●2年度

コンピュータ英語(必修)、ゲーム制作実習(必修)

★デザイン課程(選択) ー映像制作ー

CG実技(2D、3Dのモデリング、レンダリング他)映像美術(動画技術、原画技術、背景美術)、映像情報基礎論、映像芸術概論(シナリオ、演出、演技)CG映像制作実習

★サウンド課程(選択) ー音楽制作ー

サウンド・プログラミング、現代音楽理論、レコーディング基礎理論、音響効果実習、フィルム・ミュージック概論、音楽制作実習

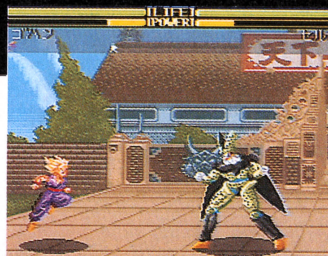
★プログラム課程(選択) ー情報処理ー

68000アセンブリ・プログラミング、アドバンスト・プログラミング、マシン制御実習、C言語プログラミング応用

年末年始にかけて、たくさんのゲームが発売されたけど、なかでもキャラクターゲームはかなりの売れ行き。今週も『ドラゴンボールZ』や『幽☆遊☆白書』、『セーラームーンR』などテレビで人気の作品が上位にランクインしてきたのだ。



1



ドラゴンボールZ 超武闘伝2

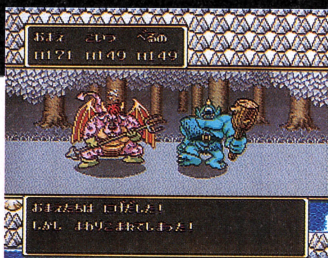
相手が撃ってきた必殺技は、適切にコマンドを入れれば弾いたり、かき消したりできるのは前作と同じ。さらに今回はこちらにも必殺技を撃ち返して必殺技の力比べができるよね。この状態になると50回先にAボタンを押すか、8秒のあいだに多くボタンを押したほうの勝ちなので、とにかく連射するべし。

前回1 前々回一
スーパーファミコン
カートリッジ
アクション
■バンダイ
9800円

14177

'93年12月17日発売

2



ドラゴンクエストI・II

編集部に届いたおたよりを見ると、もう『I』も『II』もクリアしてしまった人が多いみたい。ファミコン版に比べるとバランスもテンポも良いから、サクサクと終わっちゃうんだよね。今度はモンスターが落とす貴重なアイテムを集めながら、ゆっくりドラクエワールドを回ってみてはいかが？

前回2 前々回一
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
RPG
■エニックス
9600円

10392

'93年12月18日発売

3



幽☆遊☆白書

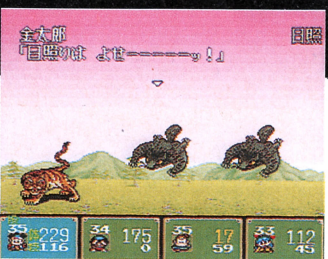
原作そのままの雰囲気の魅力な『幽☆遊☆白書』。おなじみのキャラクターたちがくりひろげる熱いバトルはファンにはたまらないね。でも始めは幽助ら、浦飯チームしか使えないのだ。ストーリーモードで勝ち続ければ、ほかのキャラクターも使えるようになる。とりあえずストーリーを進めよう。

前回一 前々回一
スーパーファミコン
カートリッジ
アクション
■ナムコ
9600円

7398

'93年12月22日発売

4



新桃太郎伝説

おなじみ桃太郎がまたまた冒険の旅へ。シリーズの集大成とも言えるこのスーパーファミコン版、一見お子様向けゲームに見えるけど、じつはやりごたえ十分のRPGなのだ。とくに、あちこちで頭を悩ませるトンチ的な謎が、難しくもおもしろい。随所のイベントも、けっこうニヤリとさせられるぞ。

前回一 前々回一
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
RPG
■ハドソン
9800円

6879

'93年12月24日発売

5



がんばれゴエモン2 奇天烈將軍マッギネス

みんなはステージ2で四国のほうに見える、からくりワールドには行ったかな？ こことはすべてのサブゲームを遊ぶことができる夢のテーマパークなのだ。こなみ町のどこかにある隠し通路から紀州峠を抜ければ、そこが天下のからくりワールドだ。さらにゲームクリア後にここに戻ってくると……。

前回一 前々回一
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
アクション
■コナミ
9800円

6424

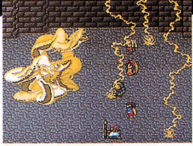
'93年12月22日発売

このランキングは、以下の販売店のご協力により、ファミ通編集部が独自に作成したものです

●協力店 大昌ピーヤング(宮城 仙台)、藤崎(宮城 仙台)、おかじま電器全店(千葉 幕張ほか)、伊勢丹百貨店(東京 新宿)、西武百貨店(東京 池袋)、博品館TOY PARK(東京 銀座)、おもちゃのQ(東京 野方)、アイワールド(神奈川 相模原)、松坂屋(愛知 名古屋)、カトー無線(愛知 名古屋)、キディランド(大阪 梅田)、近鉄百貨店(大阪 阿倍野)、そごう(大阪 心斎橋)、トキハ(大分 大分)

6

ロマンシング サ・ガ2



前回3 前々回1
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
■スクウェア
9900円

5032

RPG
'93年12月10日発売

7

ロックマンX



前回1 前々回1
スーパーファミコン
カートリッジ
■カプコン
9500円

4340

アクション
'93年12月下旬発売

8

信長の野望・覇王伝



前回5 前々回3
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
■光栄
12800円

3157

シミュレーション
'93年12月9日発売

9

スーパーファイヤープロレスリング3 ファイナルバトル



前回1 前々回1
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
■ヒューマン
9700円

2857

スポーツ
'93年12月25日発売

10

美少女戦士セーラームーンR



前回1 前々回1
スーパーファミコン
カートリッジ
■バンダイ
9800円

2629

アクション
'93年12月29日発売

読者のご意見板

●『ロマサガ2』の術術は、何百年も時間をおけば良い味が出るに違いないと思い、いまま倉庫に寝かせてつけている。

東京都 宮上和也 21歳

●『アルカエスト』のゴードンの顔は、『あそびじゃないの』の鮫島によく似ている。鮫ちゃん!!

愛媛県 高木重徳 18歳

●ある任天堂エンターテイメントの店で、『摩訶摩訶』を『座部座部』と表示していた。あんまり、どうどうと書いてあったので何も言えなかった。

広島県 セプトラウルン 14歳

●『スーパーストII』のシートチェンジシステムは画期的でなかなかいいが、移動するときに『ごきげんよう』の席替えの音楽が流れるととってもよかった。

東京都 安田正弘 20歳

●『ナイトトラップ』で侵入者を罠にかけるとき必ず「くらえ!」と叫んでしまう自分が恥ずかしい。

大阪府 山田克弥 25歳

●『ロマサガ2』で敵に「俺と戦うには100年早い」と言われてやられ、160年後にふたたび同じ敵に勝負を挑んだけど、また負けた。

京都府 板垣 誠 20歳

11	前回9 前々回6	アラジン	スーパーファミコン カートリッジ ■カプコン アクション '93年11月26日発売 9000円	2366
12	前回 前々回1	テトリス武闘外伝	スーパーファミコン カートリッジ ■ビー・ビー・エス パズル '93年12月24日発売 8000円	2284
13	前回4 前々回2	す〜ぱ〜ぶよぶよ	スーパーファミコン カートリッジ ■バンプレスト パズル '93年12月10日発売 8200円	2247
14	前回30 前々回7	幽☆遊☆白書 暗黒武術会編	ゲームボーイ カートリッジ ■トミー アクション '93年12月10日発売 3980円[込]	2138
15	前回 前々回1	全日本プロレスダッシュ 〜世界最強タッグ〜	スーパーファミコン カートリッジ ■メサイヤ スポーツ '93年12月28日発売 9800円	2124
16	前回8 前々回4	カービィのピンボール	ゲームボーイ バックアップカートリッジ ■任天堂 アクション '93年11月27日発売 2900円[込]	2111
17	前回 前々回1	ウイニング・ポスト	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■光栄 シミュレーション '93年9月10日発売 12800円	1774
18	前回29 前々回1	トルネコの大冒険 〜不思議のダンジョン〜	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■チュンソフト RPG '93年9月19日発売 9600円	1656
19	前回 前々回1	ヒューマングランプリ2	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■ヒューマン レースゲーム '93年12月25日発売 9500円	1437
20	前回12 前々回18	Jリーグサッカー プライムゴール	スーパーファミコン カートリッジ ■ナムコ スポーツ '93年8月6日発売 8500円	1410
21	前回 前々回20	実戦! パチスロ必勝法	スーパーファミコン カートリッジ ■サミー テーブルゲーム '93年11月26日発売 9500円	1301
22	前回7 前々回10	餓狼伝説2	スーパーファミコン カートリッジ ■タカラ アクション '93年11月26日発売 9980円	1082
23	前回15 前々回11	スーパーマリオコレクション	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■任天堂 アクション '93年7月14日発売 9800円[込]	1019
24	前回16 前々回1	パチンコウォーズ2	スーパーファミコン カートリッジ ■コナツツ・ジャパン テーブルゲーム '93年12月17日発売 9800円	910
25	前回20 前々回1	ドラえもん2 〜のび太のトイズランド大冒険〜	スーパーファミコン カートリッジ ■エポック社 アクション '93年12月17日発売 8000円	882
26	前回 前々回1	イースⅣ	PCエンジン スーパーCD-ROM2専用 ■ハドソン アクションRPG '93年12月22日発売 7800円	855
27	前回 前々回1	横山光輝 三国志2	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■エンジェル シミュレーション '93年12月29日発売 9800円	837
28	前回23 前々回13	クレヨンしんちゃん2 オラとわんぱくごっこだぞ	ゲームボーイ カートリッジ ■バナレックス・バンダイ アクション '93年10月22日発売 3500円[込]	655
29	前回28 前々回1	ロックマンワールド4	ゲームボーイ カートリッジ ■カプコン アクション '93年10月29日発売 3900円[込]	627
30	前回25 前々回9	ボンバーマン'94	PCエンジン Huカード ■ハドソン アクション '93年12月10日発売 6800円	558

※価格のあとに [込] マークのついているものは、消費税込みの商品価格、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。

※このランキングは、ファミコン、スーパーファミコン、PCエンジン、メガドライブ、ゲームボーイ、ゲームギアのソフトの販売数を同一の条件のもとに集計したものです。

21日は、待ちに待った『ファイアーエムブレム』の発売日。ついに期待の新作の1位は飾れなかったけど、大勢のファンを持つこのソフト。読者が選ぶTOP20で活躍するよね。

ファイナルファンタジーVI



スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
RPG
■スクウェア
11400円
3月発売予定

音関係もさらにパワーアップ。風の音や人の声など、サンプリングによる効果音で臨場感もタップリ。

前回
1
前々回
1

ドラゴンクエストV



スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
RPG
■エニックス
価格未定

『VI』のキャラクターの成長システムは、いままでとはかなり違う雰囲気を持つものになるらしい。

前回
3
前々回
3

ファイアーエムブレム 紋章の謎



スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
シミュレーションRPG
■任天堂
9800円[込]

502

1月21日発売

出会いや別れのシーンで名言が多いこのゲーム。スーパーファミコン版もイカしたヤリフに会えるぞ。

前回
2
前々回
2

真・女神轉生II

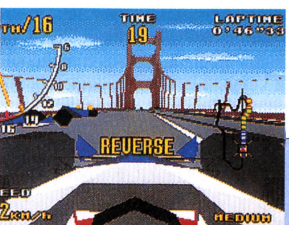


スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
RPG
■アトラス
9990円
3月上旬発売予定

街にあるカジノでは実際に、カードゲームなど3種類のサブゲームで遊べるのだ。本業を忘れるかも。

前回
4
前々回
4

V.R.(バーチャレーシング)



メガドライブ
カートリッジ
レースゲーム
■セガ
価格未定

174

3月発売予定

さすがはポリゴン。逆走すれば、そのままコースを走れるし、敵車の正面だってちゃんとあるのだ。

前回
5
前々回
5

6	前回 6 前々回 8	スーパーロボット大戦EX	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■バンプレスト シミュレーション 3月〜4月発売 9800円(予備)	161
7	前回 7 前々回 12	かまいたちの夜	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■チュンソフト アドベンチャー 発売日未定 価格未定	143
8	前回 8 前々回 11	MOTHER2 ギョーの逆襲	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■任天堂 RPG 5月発売予定 価格未定	121
9	前回 10 前々回 7	ダービースタリオンII	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■アスキー シミュレーション 2月18日発売 12800円(予備)	115
10	前回 11 前々回 13	スーパーリアル麻雀PN	スーパーファミコン カートリッジ ■セタ テーブルゲーム 3月上旬発売予定 9800円	110
11	前回 13 前々回 14	餓狼伝説スペシャル	PCエンジン CD-ROM(アーケードカード専用) ■ハドソン アクション 7月発売予定 価格未定	95
12	前回 15 前々回 17	実況パワフルプロ野球'94	スーパーファミコン カートリッジ ■コナミ スポーツ 3月発売予定 価格未定	74
13	前回 12 前々回 19	LUNAR2 ETERNAL BLUE	メガドライブ CD-ROM ■ゲームアーツ RPG 発売日未定 価格未定	67
14	前回 9 前々回 9	いただきストリート2	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■エニックス テーブルゲーム 2月26日発売 9800円	58
15	前回 20 前々回 15	エメラルドドラゴン	PCエンジン スーパーCD-ROM(アーケードカード対応) ■NECホームエレクトロニクス RPG 1月28日発売 7800円	41
16	前回 回 前々回 一	大航海時代II	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■光栄 シミュレーション 2月25日発売 11800円	37
17	前回 17 前々回 18	メルヘンアドベンチャー コットン100%	スーパーファミコン カートリッジ ■データム・ポリスターシューティング 4月22日発売 9300円	32
18	前回 14 前々回 一	スーパーメトロイド	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■任天堂 アクション 2月発売予定 価格未定	30
19	前回 回 前々回 一	風の伝説ザナドゥ	PCエンジン スーパーCD-ROM2専用 ■NECホームエレクトロニクス アクションRPG 2月18日発売 7800円	24
20	前回 回 前々回 一	ザ・ラストバトル	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■ティテック RPG 3月発売予定 9800円(予備)	23

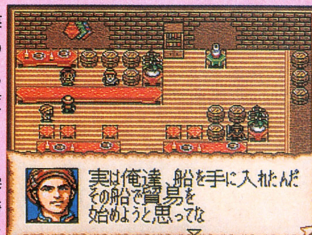
今週の特選ソフト

16

位

大航海時代Ⅱ

ロマンが満ち溢れる大航海時代を舞台にくり広げられる、冒険の数々……『大航海時代Ⅱ』の登場だ。今回は6人の主人公が選べるので何でも楽しめるのが魅力。パソコンでも大人気だったこのゲーム、スーパーファミコンに移植されるにあたって、操作性やスピードがグンとアップ。一騎討ちのシーンや歴のなかもリニュアルされている。歴史シミュレーションが苦手な人でも楽しめること請け合いだ。



開発進行度…100%

読者の選ぶ weekly TOP・20

まだ混沌とした順位争いのなかで『ロマサガ2』の人氣が急浮上。『ドラクエⅠ・Ⅱ』も入ってきたし今後の展開が楽しみだね。

今までの累計			
今回	前回	ソフト名	得点
1	1	ファイナルファンタジーV	2241
2	2	ドラゴンクエストV 天空の花嫁	1456
3	3	ぷよぷよ	965
4	10	ロマンシング サ・ガ2	923
5	4	天外魔境Ⅱ 卍MARU	908
6	6	真・女神転生	821
7	5	シャイニング・フォースⅡ 古えの封印	809
8	7	トルネコの大冒険 ～不思議のダンジョン～	746
9	9	ストリートファイターⅡ ターボ	620
10	8	聖剣伝説2	565
11	11	伝説のオウガバトル	555
12	12	第3次スーパーロボット大戦	545
13	14	餓狼伝説2	476
14	13	SNATCHER	465
15	15	イースⅠ・Ⅱ	389
16	16	ファイナルファンタジーⅣ	349
17	17	三國志Ⅲ	340
18	18	美少女戦士セーラームーン	335
19	20	メタルマックス2	296
20	21	ウイニング・ポスト	275

今回	前回	ソフト名	機種名・メーカー名	得点
1	3	ロマンシング サ・ガ2	スーパーファミコン ■スクウェア	452
2	1	ファイナルファンタジーV	スーパーファミコン ■スクウェア	424
3	2	ドラゴンクエストV 天空の花嫁	スーパーファミコン ■エニックス	296
4	5	天外魔境Ⅱ 卍MARU	PCエンジン ■ハドソン	201
5	7	真・女神転生	スーパーファミコン ■アトラス	196
6	4	ぷよぷよ	メガドライブ ■セガ	192
7	11	第3次スーパーロボット大戦	スーパーファミコン ■バンプレスト	159
8	14	餓狼伝説2	スーパーファミコン ■タカラ	156
9	8	トルネコの大冒険 ～不思議のダンジョン～	スーパーファミコン ■チュンソフト	151
10	16	す～ぱ～ぷよぷよ	スーパーファミコン ■バンプレスト	145
11	6	シャイニング・フォースⅡ 古えの封印	メガドライブ ■セガ	137
12	10	ストリートファイターⅡ ターボ	スーパーファミコン ■カプコン	133
13	9	伝説のオウガバトル	スーパーファミコン ■クエスト	127
14	12	SNATCHER	PCエンジン ■コナミ	106
15	NEW	ドラゴンクエストⅠ・Ⅱ	スーパーファミコン ■エニックス	100
16	17	イースⅠ・Ⅱ	PCエンジン ■ハドソン	84
17	20	美少女戦士セーラームーン	スーパーファミコン ■エンジェル	74
18	18	MOTHER	ファミコン ■任天堂	71
19	15	ファイナルファンタジーⅣ	スーパーファミコン ■スクウェア	68
20	13	聖剣伝説2	スーパーファミコン ■スクウェア	63

※このランキングは、ファミコン、スーパーファミコン、PCエンジン、メガドライブ、ゲームボーイ、ゲームギアのソフトに対する読者投票を、ファミコン通信のアンケートはがきによって、同一の条件のもとに集計したものです。累計の数字は、ファミコン通信'94年1月7・14合併号から現在までの累計です。今週の読者が選ぶTOP20は'93年12月20日から'94年1月24日までの集計になっています。

weekly TOP・10 ビデオゲーム

今週10位の『クライムパトロール』は、臨場感満点の実写映像ガンシューティングゲーム。ポリスになって凶悪犯罪に立ち向かえ。

今回	前回	ゲーム名	メーカー名・ジャンル	得点
1	1	バーチャファイター	■セガ アクション	11380
2	2	リッジレーサー	■ナムコ レースゲーム	7659
3	4	スーパーストリートファイターⅡ	■カプコン アクション	4360
4	7	アウトランナーズ	■セガ レースゲーム	3933
5	3	餓狼伝説スペシャル	■エス・エヌ・ケイ アクション	3734
6	10	雷電Ⅱ	■セイブ開発 シューティング	3728
7	6	サイバースレッド	■ナムコ シューティング	3252
8	9	ぷよぷよ	■セガ パズル	2916
9	-	スズカエイトアワーズ2	■ナムコ レースゲーム	2581
10	8	クライムパトロール	■ナムコ シューティング	2292

●協力店 プレイシティキャロット巣鴨店(東京 巣鴨)、笹塚店(東京 笹塚)、ハイテクセガ下中野店(岡山 岡山)、PLABO千日前店(大阪 千日前)

weekly TOP・10 U.S.A.

今週はとくに目立った動きはなし。おなじみのソフトで上位が固められています。ふたたびアクションゲームの人氣が上がってきた感じ。

今回	前回	ソフト名	メーカー名・機種名・ジャンル
1	1	アラジン (ALADDIN)	■SEGA OF AMERICA GENESIS アクション
2	3	モータルコンバット (MORTAL KOMBAT)	■ACCLAIM GENESIS アクション
3	4	NFLプロフットボール'94 (MADDEN NFL'94)	■ELECTRONIC ARTS GENESIS スポーツ
4	7	モータルコンバット (MORTAL KOMBAT)	■ACCLAIM SUPER NES アクション
5	9	NFLプロフットボール'94 (MADDEN NFL'94)	■ELECTRONIC ARTS SUPER NES スポーツ
6	-	テトリスフラッシュ (TETRIS2)	■NINTENDO OF AMERICA NES パズル
7	5	聖剣伝説2 (SECRET OF MANA)	■SQUARE SOFT SUPER NES RPG
8	-	ストリートファイターⅡ ターボ (STREET FIGHTER2 TURBO)	■CAPCOM OF AMERICA SUPER NES アクション
9	-	ストリートファイターⅡ ダッシュプラス (STREET FIGHTER2 CHAMPION EDITION)	■CAPCOM OF AMERICA GENESIS アクション
10	2	T.M.N.T.～ミュータントウォーリアーズ～ (T.M.N.T.TOURNAMENT FIGHTERS)	■KONAMI SUPER NES アクション

●協力店 G&G Software inc.



ドラゴンナイトⅢ

話題のソフト、『ドラゴンナイトⅢ』が、いよいよその全貌をあきらかにしはじめた。これまで噂にヤキモキしていたキミたちのためにお届けする最新緊急速報だぞ!!

PCエンジン RPG スーパーCD-ROM² 専用
NECアベニュー 発売日未定 価格未定

噂のソフトの最新情報をお届けするぞ!!

PCエンジンユーザーが首を長くして待ち続けている、話題と期待度が超特大のRPG、それが『ドラゴンナイトⅢ』だ。人気声優による迫真の吹き替えや、ワーキレーなビジュアルシーン、そして登場するゴクンな美少女たち……。前作

『Ⅱ』のナイスなポイントはそのまま残しつつもシステムなどいくつかの改良を加えて、ユーザーにとってさらに遊びやすくなっているぞ。パソコン版にはない、PCエンジン版オリジナルの要素が多数用意されているのもウレシイね。

『Ⅲ』はフィールドタイプだ

『Ⅱ』と『Ⅲ』のシステムでもっとも大きな違いは、3Dダンジョンタイプからフィールドタイプへと変更されたこと。『Ⅱ』では、3D視点でゲームが進むために主人公タケルの姿がモニターに現われることはなかったが、『Ⅲ』では、写真のようにテクテク歩くタケルの姿を見ることができるぞ。



◆『Ⅱ』では、6階建ての塔のなかを冒険する3Dダンジョンタイプだった。

◆今回は、広大なマップ上を自由に歩きまわるフィールドタイプなのだ。山あり谷あり、街や洞窟など、冒険の舞台はじつにさまざまである。

主人公タケルの新たなる旅立ち

前作の『ドラゴンナイトⅡ』で、フェニックスの街を魔女メサーニヤの呪いから救ったヤマトタケルは、ケイトやリカなどの美少女たちを残して放浪の旅に出た。そして『Ⅲ』の物語は、主人公タケルの放浪シーンで幕を開ける。放浪の旅の途中でふと立ち寄ったディーズの街から、タケルの冒険が再び始まるのだ。



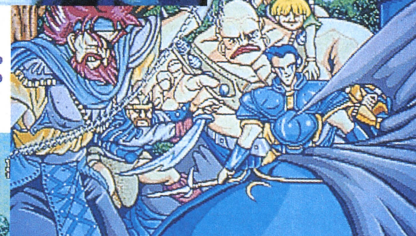
◆フェニックスの街を旅立って、放浪するタケル。流れる雲を見上げながら、のんびりするひとコマ。

突然の災難

◆そしてまたあるときは、船に乗って海上の人。



スタート地点はディーズの街



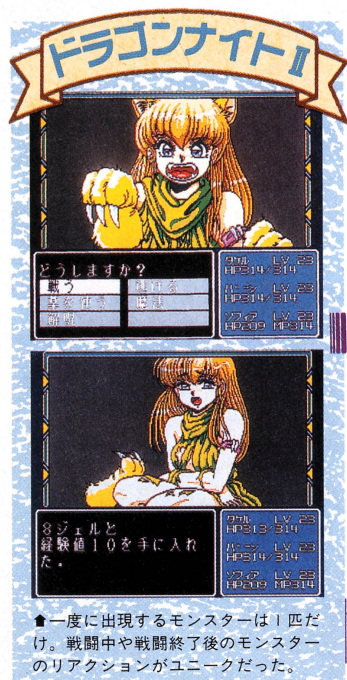
◆ディーズの街の入り口で、ガラが悪い男たちに襲われ、剣や鎧を奪われてしまう。

◆しかたなく、スッ裸でディーズの街をうろつくタケルの図。かなり情けない姿ではある。

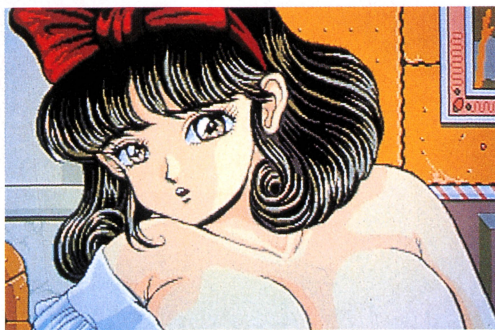
戦闘シーンは
こんなカンジです

PCエンジン版の『Ⅲ』は、戦闘システムが、オリジナルであるパソコン版の『Ⅲ』とくらべて大きく変わっている。戦闘シーンは、パソコン版ではサイドビューだったが、PCエンジン版では敵と対面する3D

視点タイプに。ユーザーのプレー
しやすさを考慮したうえでの変更
だそうである。出現する敵もデザ
インが新たに描き起こされ、しか
も女の子型モンスターの数が大幅
に増えているらしいのでタノシミ。



と一ぜんビジュアルシーンがてんこ盛りさ!!



パソコン版『ドラゴンナイト』シリーズ
が大ヒットした理由のひとつは、タメイ
キが出るほど美しいビジュアルシーンが
多いこと。むろん、PCエンジン版の『Ⅲ』
でも、念入りに描きこまれたビジュアル
シーンが思う存分タンノーできるのだ。
なかにはジュルルなものもありませ〜。

◆前作でもタケルとともに戦った、自称商人の大男バーン。タケルの手助けがたくて、魔法の勉強をした美少女ルナ。頼もしいふたりの仲間とともに、タケルの冒険はくり広げられていく。



◆女の子だけじゃない。凶悪そうなモンスターも大迫力。イベントのたびにスゴいビジュアルがトップ用意されているのだ。うーん、このグラフィックもかなり引き入ってるよね？

◆おそろくゲーム序盤で会うことができるブリチャーナリスらちゅわーん。デヘー、なかなかナイスなバディでわーい。いや、はなかなと言うべきか、じつにこの、うれしすぎるツスウー!!



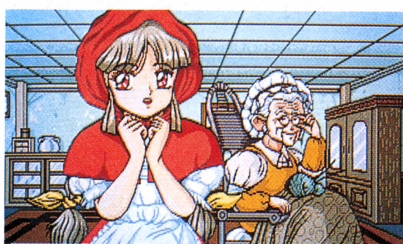
ほかにもまだまだあるぞ!!

はやく
ページをめくれ!!!

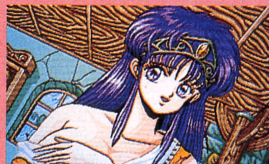
ゲーム序盤をドカンと紹介しちゃいましょう!!

さてさて、ページをめくってく
れたキミたちに、ゲームの序盤で
見られるビジュアルシーンのかず
かずをお見せしましょう。もちろ
ん、ここに載せたものは、全体の
ほんの一部分でしかないぞ。冒険
の旅を進めていけば、さらに美し
く、そしてさらに刺激的なビジュ
アルシーンがキミの網膜とハート
を直撃するのだ。これらのビジュ
アルに彩られた壮大なストーリー
に酔いしれる日は近い(ハズ)!!

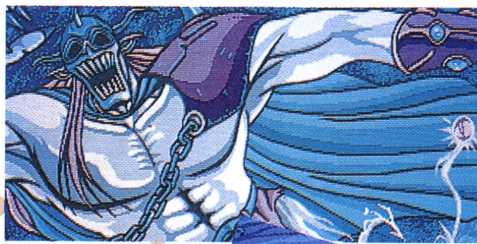
■ある山奥の一軒家におばあ
さんとふたりで住んでいるクラ
ラちゃん。真っ赤な頭巾がよく似
合っているね。でも、コワイい狼
には気をつけなきゃダメだよ。



■モナの話では、ヤツら
は近くに住む山賊らしい。
それにしても、なかなか
色っぽい格好だにやあ。
も、もうちょっとで……。



■無法者たちに襲わ
れたタケルは、ラル
ス老人に救われる。

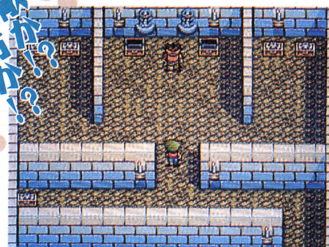


■山賊の首領を追い詰
めた!! と思ったら、
じつはフェーベという
悪魔が化けていたのだ。
悪魔たちがタケルを狙
う真の理由は……?

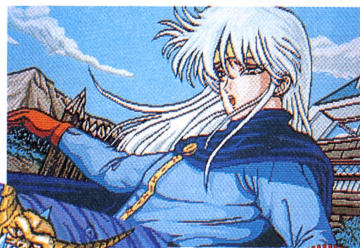
■ソックスに異常な執着をみせ
る変態悪魔ヤローに襲われる
のは、プリシラちゃんなのだ。



■ディーズの街の
酒場にて。看板娘
のモナのピンチ!!



■さっきは油断したが、本気にな
ればこんなヤツらは敵じゃない。
アッというまにかたがついたぜ。



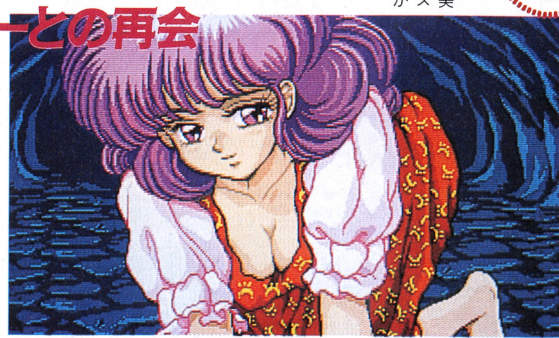
■タケルの行く先々に現われる美
形男性キャラ、魔法騎士のアルス
ティーンだ。タケルと何か因縁が
あるらしいのだが……。

タケルの
ライバルも
登場する!!

■フェニッ
クス街の向かうタ
ケルの前に、人食いモンスターの
ティムが出現。こうなりややってやるぜ!!

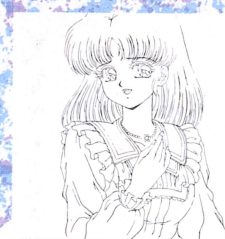
マリーとの再会

■『Ⅱ』でヘイジというモンスターに
されてしまった女の子、マリー。今
度も、あやうく怪物ティムの非常食
にされるところだったのだ。



オリジナルの原画も見せちゃう!!

前作同様、今回の『Ⅲ』の移植にも、
パソコン版を制作した株式会社エ
ルフが大協力しているぞ。PCエン
ジン版オリジナルの原画などもエ
ルフによって描きおさされているのだ。
この原画をもとに、数多くのすんば
らしいビジュアルシーンを作ってい
るわけだ。これなら、キミたちの期
待を裏切ることは絶対ないね。



こんなシーンもある



■上に載せた画面写真とくらべてみよう。
こんなカンジで原画に色がつけられて、
美しいビジュアルシーンになるのだ。



■赤頭巾少女クララがオオカミに襲われ
ているシーンだ!! はやく画面が見たい
ね。はたしてクララの運命がいかん!?

開発状況

実質的な移植作業はほぼ終了。もうすぐお届けできます。
楽しみにしてください。
NECAベニュー 多田

楽しい(!?)冒険は
さらに続くのぞ!!



FIREEMBLEM ファイアーエムブレム

紋章の謎

パイキング はがねのゆみ	ハンター LV 5	カチュア はがねのやり	Pナイト LV 10
HIT: 68 DEF: 4 ATC: 33 CLT: 0		HIT: 100 DEF: 8 ATC: 18 CLT: 12	

「楽しみだな」とか「たくましくなっちゃって」と、とある女性
性が申しております。みなさんも楽しみですか？ あっ、
そちらのかたは初めてですか。では、第1部からお楽しみを。

SF スーパーファミコン	シミュレーション 任天堂 1月21日発売 9800円(込)	バックアップ カートリッジ 24メガ
-----------------	----------------------------------	--------------------------

第1部：1章から10章を振り返る

スーパーファミコン版の『紋章の謎』は2部構成。第1部は全20章、第2部は20数章となっているのだ。第1部のストーリーは前作のファミコン版とほぼ同内容。前作からの大幅な変更は、輸送隊が加わったことなどの、おもにシステムに関することだ。第2部は1部から1年が経過してのちの物語。

今回紹介する第1部に関しては、前作を振り返っての10章までのストーリーと、システムとは別の変更点について。第2部については前半に登場し、最後まで活躍するキャラクターたちに焦点をあて、その活躍ぶりを紹介！

1章 マルスの旅立ち

突然ガルダの海賊に襲われ、姫であるシーダが城から飛来するところから物語は始まるのだ。アカネイアを再び平和な世界に戻すため

の第一歩として。海賊を倒して城を制圧すると、次章から庸兵のオグマ、戦士のパーツ、サジ、マジが仲間になるのだ。



■城にいる敵を倒せば、あとは制圧するだけ。制圧後にこの城の王が登場。ここで、オグマたちが仲間になる話を聞くことができるのだ。

まずお金をもらおう



■もらった資金は武器、道具の購入費にあてよう。

ファミコン版との違い

リフがいない



■城の近くの村には僧侶リフがいたが、スーパーファミコン版にはいない。

2章 ガルダの海賊

このマップでも村を訪ねれば資金を得られるので、ありがたく頂戴しておこう。ここでは前作どおり、シーダが話しかければカシムが仲

間になる。ただしカシム以外にも弓を持った敵がいるので、矢の攻撃に弱いシーダを前に出すぎないように注意しよう。

ファミコン版との違い

海賊は仲間にならず



■ファミコン版では仲間になった海賊ダロスがいないのだ。

資金調達



■城の右に位置している村では、マルス率いるアリエイア軍のために資金を用意してくれている。もらっておきましょう。

カシムを仲間にしよう



■母親が病気のため、お金を必要としているカシム。シーダが話せば問題解決。もう仲間。

■このあとのマップでも、敵を仲間に引き入れてくれるので大切にせよ。



シーダ

3章 デビルマウンテン

ここで仲間になるのは3人。盗賊のジュリアン、シスターのレナ、傭兵のナバル。ジュリアンとレナは仲間として登場するが、ナバルは説得が必要だぞ。

ナバルを仲間に

◆シスターで話しかければ、仲間になってくれるのだ。

「オレは女に寄りつければ持っちはおらぬ」

「力をかしてくださいもし、それがダメというのなら、その剣で、わたしを殺さなようにして」

大活躍

サムシアン てつゆめ	バスター LV 1	ナバル キルソード	ようへい LV 3
HIT: 64 DEF: 3 ATC: 12 CLT: 3		HIT: 100 DEF: 6 ATC: 13 CLT: 29	

◆戦力に乏しい前半では、その活躍がとくに目立つことになるはずだ。

ジュリアンとレナ

◆脱出をはかったジュリアン。急いで逃そう。

「取りかえてやるから今は、逃げることだけをかんがえろよ! さあ! 行け!!」

◆ジュリアンとともに、レナもいっしょに逃せ。

「ごめんなさい...でも、大事なリライブの校を、おいてきてしまったの、あれをとり戻さないとい...」

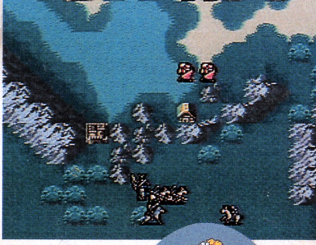
ファミコン版との違い

◆情報仕入れに役立つ家が増えてくるのだ。

4章 オレリアンの戦士達

このマップで出会うニーナはアカネアの中心人物。直接戦闘に関わることはないが、マルスを手助けしてくれる。ここから先は諸悪の根源であるドルーアとの戦闘へ。

大勢仲間になるぞ



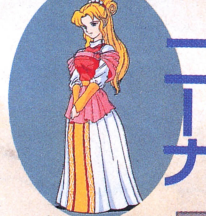
ハーディン

「スーハーディン 本当ですか、じゃあ、マルス王子がやっと来てくれたのですね...」

ニーナ王女
川向こうに
アリティア軍が
現れました

◆ハーディン以下4人が同時に仲間になる。

◆ハーディンはアカネアの王女ニーナも連れてくる。



ファミコン版との違い

◆マップが減ったため、マルクはここで仲間になる。

「はい! カウインマ 魔道の修行をしてい多時に、戦争がはまり王子をさがしてあります」

「すか、ありかどう、きみが助けてくれるなら、強いよ、力をかしてくれろか」

マルク カウインマ	マルク カウインマ
LV 2 DEF 32 HP 20/20	LV 3 DEF 38 HP 20/20

◆マルクもマルクと同様の理由でここで登場。

5章 ファイアーエムブレム

この城は元はハーディンが暮らしていたところ。ニーナとともに逃げていたが、アリティア軍の助けにより城を取り戻すための戦いに。

エムブレム入手

この「ファイアーエムブレム」はアカネア王家の代理として世界を救う者に与える覇者のあかし

暗黒地竜メディウスを倒すことはアリティアに生まれたわたしのさだめでもあるのだ

ジュリアンを出せ

◆宝箱や扉があるところではジュリアンが大活躍。

リカードを仲間に

◆リカードも仲間にして宝箱取りまくり。

「アリスのたみとあはれは、かたがたの、わがやれたアリスの力にならなう」

「まあ、そんなことあ、どうでもいいや、おまえを今日からは、オレの仲間になれ」

ファミコン版との違い

◆敵に宝を取られるのも倒せば取り返せるのだ。

◆ウエンデルはリカードと同様の場所に!

ウエンデル い	サンダーの弟 / 21
LV 1 DEF 0 HP 22/22	LV 1 DEF 0 HP 22/22

6章 レフカンディの罠

オレリアン城を取り戻したアリティア軍は、ニーナが住んでいたアカネアパレスへ。だが、目的地までにはドルーアの手先たちが待ち受けている。ここもそのひとつ。

ミネルバはどこかへ...

◆スタートして、数ターンでミネルバは去って行く。

「やはり、こんな戦いはがまんできない、バオラ、カチュア、エスト、やりましょう」

敵を射落とせ

◆ドラゴンナイトは弓矢の攻撃に弱いのだ。

「リョウきしだん、ロイド、サバロ、ホースメン、てつゆめ、LV 1」



魔法で倒せ

◆ジョーラルはかなり固いユニット。魔法攻撃が有効だ。

ファミコン版との違い

◆マムクートは竜への変身に1ターン要する

「バトラッはカリョウにへんしんした」

7章 港町ワーレン

ここでは多くの敵が待ち受けている。すべてを撃破しても新たな敵が出現するので、経験値稼ぎにはもってこいの場所。ちなみに、最初にふたりの庸兵が仲間になるぞ。

壁を作ろう



■急いでクリアする必要があるなら防御力の高いユニットを前にして待ち伏せ。

こんな方法もあり



■スタート地点からでは城まで、かなり距離がある。



■だが、ワープを使うとすぐ城まで行くことができる。



■マルスとマリクのふたりで、わずか数ターンで制圧することも可能だ。

ファミコン版との違い



■前作では仲間となるロジャールがいたが……。

8章 プリンセス・ミネルバ

ドルーアのやり方を快く思っていないミネルバ。妹のマリアを捕らえられているためドルーアに従っていたのだ。マリアを救出すれば、ミネルバも仲間になるぞ。



■マリア救出のため、まずは画面下へと進撃開始。

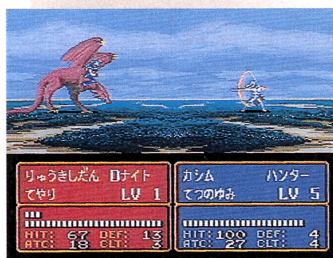


■ドラゴンナイトなどの飛行系ユニットが追ってくる。

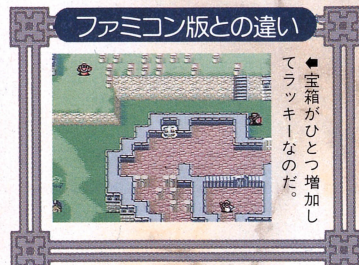
■ミネルバ以外は弓矢を装備したユニットで撃ち落としてしまおう。



■マリア救出後にマルスで話しかければオーケー。



リョウきしだん てやり LV 1	カシム てつゆみ LV 5
HP: 55 DEF: 13 ATK: 15 CL: 3	HP: 120 DEF: 4 ATK: 27 CL: 4



ファミコン版との違い

■宝箱がひとつ増加してラッキーなのだ。

9章 ノルダの奴隷市場

ここには5章からの目的地アカネイアパレスがある。ニーナの城でありアカネイアの中心地。パレスまでの道のりにある村には、仲間となるリンダとジョルジュがいる。

強力な助っ人だ



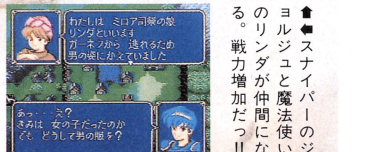
マルス王子 わたしはアカネイアのスナイパージョルジュといひます



■画面上部にパレスがある。が、パレス側の山には近づきすぎるな。

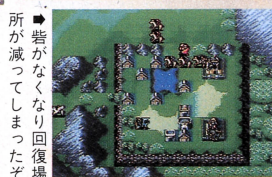


■ベガサスナイトが飛んでくるし、シューターの攻撃もあるからね。



■スナイパーのジョルジュと魔法使いのリンダが仲間になる。戦力増加だっ!!

ファミコン版との違い



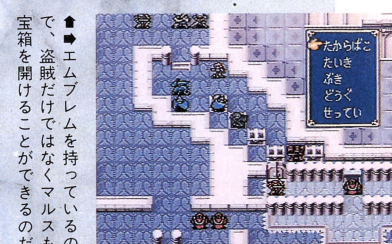
■砦がなくなり回復場所が減ってしまったぞ。

10章 アカネイア・パレス

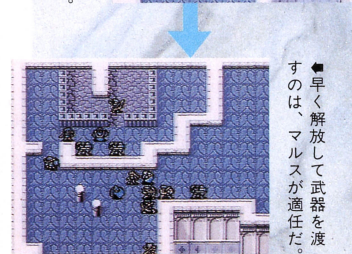
いよいよパレス内部に突入。玉座の近くには宝箱が多く用意されているので、ぜひとも盗賊のユニットを出しておきたいところだ。また、捕らわれの身となっている仲間もいる。武器がないため反撃不可能状態で閉じ込められているので、急いで救出しよう。マルスで救出すればすぐに武器を渡せるぞ。



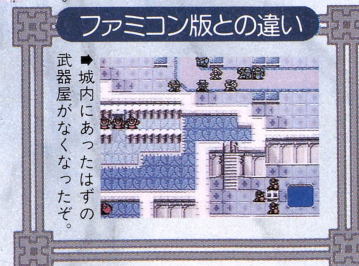
■敵に囲まれ、反撃もできない状態だ。救出急げ。



■エムブレムを持っているので、盗賊だけではなくマルスも宝箱を開けることができるのだ。



■早く解放して武器を渡すのは、マルスが適任だ。



ファミコン版との違い

■城内にあったはずの武器屋がなくなっただぞ。



山沿いは危険

第2部：1章から6章までの英雄列伝

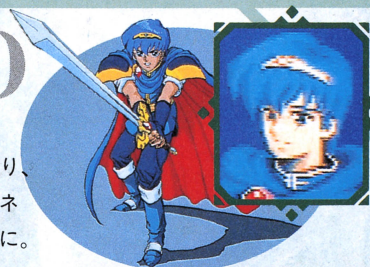
『暗黒戦争』から1年、アリティア復興に努めるマルスのもとに1通の命令書が届く。そこから新たな戦いの火ぶたが切れて落とされるのだが……。今週は、その新たな戦い『英雄戦争編』の序盤に登場す

る8人のキャラクターにスポットを当て、どのキャラクターが、どういった場所(章)で活躍するのかを徹底的に解析していこうと思う。個性的かつ育て甲斐のあるキャラクターを中心に選んでみたぞ。

マルス

死ねばゲームオーバー

アリティア王国の王子であり、物語の主人公。3章でアカネイアに対する反乱軍の旗頭に。

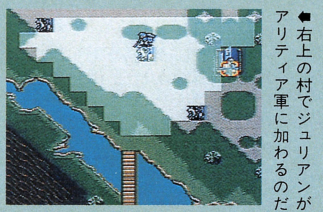


活躍の舞台

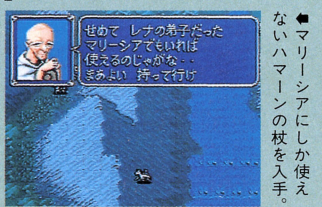
1章 城にいるロレンスに話しかけられるのはマルスだけ。反乱軍の真意を聞くためにぜひとも話しかけておきたい。



3章 はね橋を渡らず中央の敵城を迂回するように左回りに進軍する部隊の隊長。ふたつの村を訪問するのが役目だ。



5章 左上にある村を訪れて話を聞く。道中、ドラゴンナイトの攻撃に注意。できれば、さきに倒しておきたいところだ。



6章 マルスの初期装備であるレイピアは、アーマーマイトに特効あり。左側の敵はマルスのレイピアで一掃してしまえ。

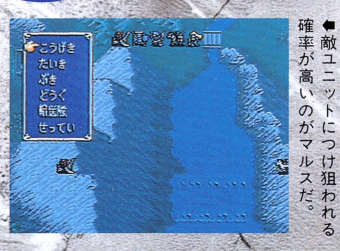


活躍のポイント

その1 情報収集係



その2 おとり作戦



戦闘シーン ~4態



A. KNIGHT

序盤戦のカタイ男と言えば……

第1部からマルスと行動をとにする、誇り高いアリティア軍のA.ナイト。高い守備力と低い移動力を併せ持つ槍使いの名手。

活躍のポイント

●守備力が魅力

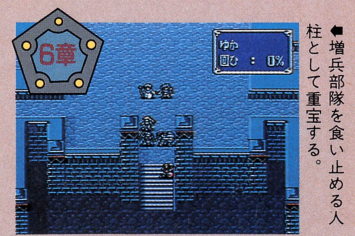
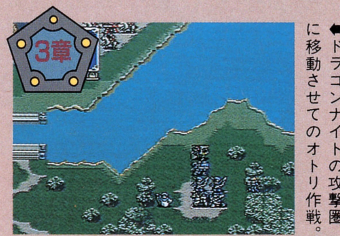
●攻撃力の高い敵ユニットをおびき出すオトリとしての役目も。

●陣頭に配置すべし

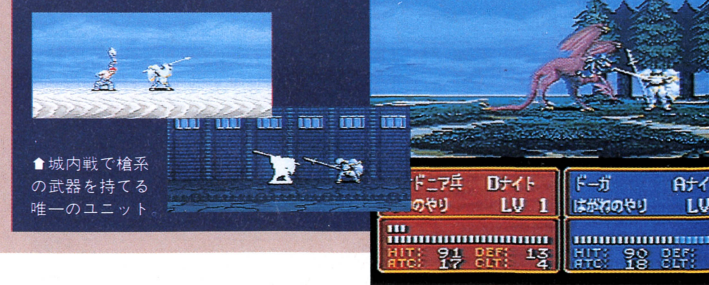
●狭い通路など、敵の標的にされやすい場所に配置すると便利。

マドニア兵	ドラゴンナイト	ドーナ	A.ナイト
てつや	てつや	はがねのやり	はがねのやり
LV 1	LV 1	LV 5	LV 5
HP: 94 DEF: 14	HP: 94 DEF: 14	HP: 94 DEF: 14	HP: 94 DEF: 14
ATK: 17 DEF: 14	ATK: 17 DEF: 14	ATK: 17 DEF: 14	ATK: 17 DEF: 14
移動: 8	移動: 8	移動: 8	移動: 8
守備: 6	守備: 6	守備: 6	守備: 6
攻撃: 2	攻撃: 2	攻撃: 2	攻撃: 2
守備: 13	守備: 13	守備: 13	守備: 13
移動: 0	移動: 0	移動: 0	移動: 0

活躍の舞台



戦闘シーン カタイが身上



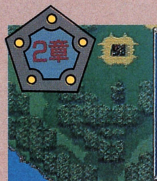


カチュア

トライアングルアタック見せてよ

マケドニア白騎士団、P.ナイト三姉妹のうちのひとり。天馬ベガサスを駆り移動力に優れるが、アーチャー系の攻撃にはもろい。

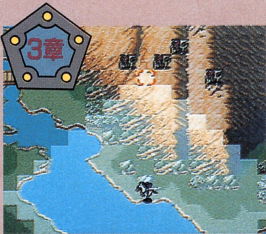
活躍の舞台



◆下手に近づくとうつ落とされてしまうので、話しかけるときは十分に注意しよう。



◆盗賊の逃げ足は速い。画面外に消えるまでに追いつけるのはカチュアぐらい。



◆カチュアに銀の槍を持たせ、山のドラゴンナイト群を倒すのも手。

活躍のポイント



◆どんな地形でも

◆城内以外なら、どんな地形でもひどっ飛びできるところが最大の魅力。入り組んだマップに最適。

●移動力を活かせ

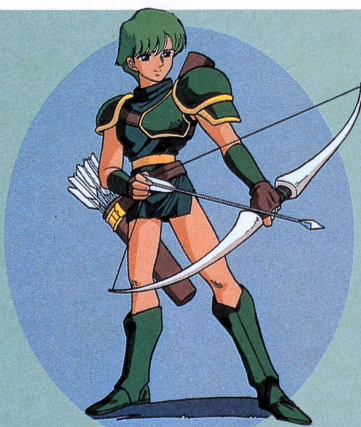
◆速くで戦っている仲間のところへ急行。援軍として頼りになるユニットである。



戦闘シーン



◆魔法防御が意外に高いのもこのユニットの特徴 魔道士退治はカチュアにおまかせ

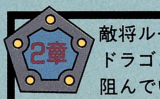


ゴードン

のちのち期待できるスナイパー候補

鎧をまとった守備力の高い弓兵。ドーガと同じくアリティア軍の精鋭で、つねにマルスと行動をとりにしている。移動力に乏しい。

活躍の舞台



敵将ルーメル以下、2体のドラゴンナイトが行く手を阻んでいる。弓兵ゴードンのはがねの弓で一挙に蹴散らそう。



◆経験値をガッパドンに任せて、とどめはゴードンに任せよう。



湖上に陣取る6体のドラゴンナイトを1体ずつおびき出し、弓で射かけるのが得策。またまたゴードンの出番だ。



◆反撃の心配はまずないが、森の地形に配置。



戦闘シーン～6態



活躍のポイント

その1 間接攻撃で撃破

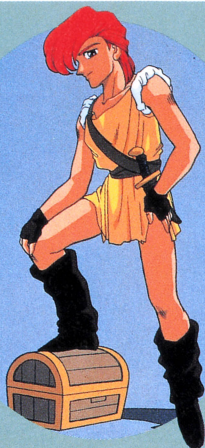


◆反撃を受けない間接攻撃で敵のHPをまず減らすこと。

その2 飛行タイプに特効



◆守備力が14もあるドラゴンナイトでも弓にはかなわない。



ジュリアン

戦闘は苦手だが育てるが吉

レナを捜して旅している盗賊。すばやい動きで敵の攻撃をかわすのがジュリアンの持ち味。宝箱や扉を開ける能力を備えている。

活躍の舞台



レナの兄貴であるマチスに話しかけるのはジュリアンの役目。マチスに近づくと、他のソシアルナイトの攻撃に注意を払いながらね。



キャラクター選択の画面で画面の右下、15番目にジュリアンを配置しておけば、1ターン目でリカードに話しかけることができるのだ。



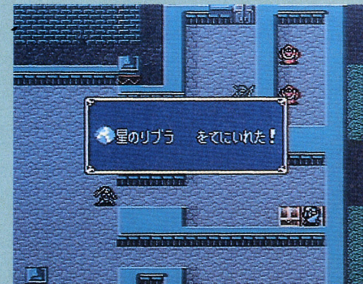
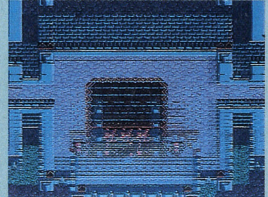
「まだ言ってるなあ。でも「弟」には笑えるぞ。」



「どーゆー関係なんだかこのふたりは!?」



宝箱や扉の存在する城内のマップでは、盗賊の能力は必要不可欠なもの。攻撃力こそないが、そのすばやい動きで特殊能力を利用しないわけにはいかないのだ。



「宝箱を開けに行くとき、ゴードンと同様にウォームの洗礼を受けるかもしれない。すばやさを活かして避けてくれることのほうが多いが、万が一、危ないと思ったらレスキューの杖で救出してあげる。宝箱には重要アイテムあり。」

戦闘シーン ～6態



活躍のポイント

その1 宝箱を開ける



「宝箱は盗賊とマルスにしか開けられないのだ。」

その2 カギの代わりに



「扉のカギを買わなくても盗賊さえいれば……」

リンダ

司祭にクラスチェンジすれば無敵

大司祭ミロアの娘。ニーナから預かったファイアーエムブレムをマルスに渡すため、2章の最後にアリティア軍に合流する。彼女にしか使えないオーラの魔法は攻撃力大。

活躍の舞台



「魔法防御の低いドラゴンナイトは経験値稼ぎに最適。」



「武器屋でファイアーの書を買っておけばよかった。」

活躍のポイント



高い魔法防御

「魔法使い系の敵以外なら、だいたいのユニットにも攻撃効果大。」

直接・間接を問わず

「近づいても離れても攻撃できるので、行動は最後にするのがよい。」



戦闘シーン



「魔法3態。やはりオーラの魔法が、いちばん迫力のあるグラフィックと効果音なのである。」





PAシリウス

子供が好きなひとり仮面舞踏会

仮面をつけたニヒルなパラディン。そのパラ
ンスのとれた攻撃力と守備力はアリティア軍
随一。ただの旅の者であること以外は謎だ。

活躍のポイント



●万能型ユニット

●どんな地形でも使えるし、ほとん
ども強くなるキャラクターなのだ。

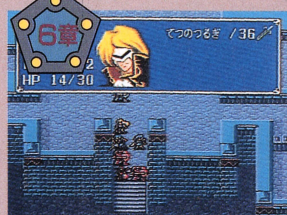
●攻撃力が魅力

●海賊あたりには2回攻撃がヒット
する。孤軍奮闘がお似合い!?

パラディン	かいぞく	シリウス	パラディン
はかばかのり	LV 5	てつめり	LV 7
HP: 98 DEF: 8		HP: 100 DEF: 12	



橋の前でじっとしてれば、
勝手に敵がやられてくる。

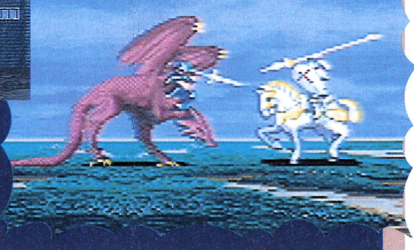


●ドーガとともに増援部隊
の盾にしておけば安心。

戦闘シーン



●馬から降りると意外に
もろい面もあるので、で
きるかぎり騎上で戦わせ
るようにしたい。槍がき
らめく瞬間が快感である



MERCENARY オグマ

ナバルとの決闘はあるのか

ロレンスの言葉に従いユミナとユベロを守る
心優しい傭兵。すばやさと攻撃力に優れ、ア
リティア軍の斬り込み隊長として活躍する。



活躍の舞台



子供達を 救いたい
ただそれだけだ……



そうか……
シリウス……とか言ったな
無事に脱出できたなら
もう一度会いたいものだ



●シリウスを仲間にしたあと、シリウスの海賊
退治が終わるまで、オグマを奥の村まで逃げ込
ませておこう。進軍はそれからでも遅くない。



敵シューターは身動きでき
ないので、動きの速いオグ
マの格好の餌食。2回攻撃
でさっさと倒してしまうのが吉。



ナバルの二セ者サムトー
に話しかけると、オグマが
剣闘士であったころの仲間
であることがわかる。



●このターンで倒してお
かないとやっかいだなお



●アーミーキラーを持
たせても過信は禁物だぞ。

戦闘シーン ～6態



活躍のポイント

その1 斬り込み隊長

アカネイア	白ナイト	オグマ	ようべい
はかばかのり	LV 8	アーミーキラー	LV 11
HP: 98 DEF: 8		HP: 100 DEF: 12	

●とにかくその一撃で敵を
倒しておきたいときに。

その2 豊富な武器選択

アカネイア	かいぞく	オグマ	ようべい
てつめり	LV 5	はかばかのり	LV 7
HP: 98 DEF: 8		HP: 100 DEF: 12	

●武器を持ち替えて、ムダ
のない攻撃を心がける。



SUPER FAMICOM®

首都圏にレイバー犯罪続発! 特車2課、ただちに出勤せよ!

西暦2001年夏、東京……。

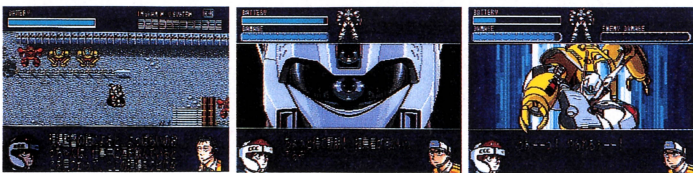
陽炎揺らめく暑さの中で、

ひそかに脈動を開始した首都崩壊のプロローグ。

そしていま、第2小隊の新たな戦いが始まる。

機動警察 パトレイバー

シミュレーションゲーム 12M ¥9,800(予) [税別]



- 次々と発生するレイバー犯罪。真の敵はどこに!?
- 豊富なビジュアルを使った迫真の戦闘画面!
- 原作の持つ緻密な設定を活かした、超リアルな背景設定

ねんしよしゅんはつばい よ てい
'94年初春発売予定

©HEAD GEAR・EMOTION・TFC・SHOGAKUKAN
©BEC 1994



バンダイファミコンクラブ 03-5828-3333 [受付時間 月～金曜日(除く祝日)10～16時]

電話番号はよく確かめて、おまちがえないようにしてください。

- 東京23区以外の方は、市外局番(03)をお忘れなく! ●受付時間外の電話はおさげください。
- 価格はメーカー希望小売価格です。●写真・イラストと製品は多少異なることがあります。
- 表示価格は、税別になっております。●全国の有名デパート、玩具店、スーパーでお求めください。

スーパーファミコン®は任天堂の商標です。



「ベックのおもちゃは、
おもちゃ屋で買えます」

このマークのお店でお求め下さい

株式会社ベック INTERBEC

東京都武蔵野市中町2-4-15 〒180
ベックはバンダイグループの一社です。

春休みに期待

(東京都 嘘つきβ)

● 妙な奴。だが喜べ、帝国の授業

は4次元であり、入ったら絶対に

戻れぬ愉快で不思議な超越空間。

● 医者^{いしゃ ひや}が飛車^{ひしゃ}で貨車^{かしゃ}に下車^{げし}した、であるか。お、ちっともわからぬ
うえ全部^{ぜんぶ}間違^{まちが}っており破滅^{はめつ}の気分^{きふん}。
● ついにギザ 5 円を発見^{はっけん}した。にせもんですか。(滋賀県 ヤコウ)
● 残念^{ざんねん}。それは偽硬貨^{にぎやうが}であり凶^{よう}。
● 警察^{けいさつ}に届け^{とど}てほめてもらうがよい。

(埼玉県 美智代ちゃん大好き)

●惜しい!! おにぎりには飲尿いんにょうは基本である。帝国の新幹線の茶の容器は巨大検尿容器であり不評。

●ちんこ出して歩いた。

(アフガニスタン 山田)

●低性能^{ていせいよう}のうっかり^{うっかり}八兵衛^{はっぺい}である。
 な。現代^{げんだい}はスピード^{スピード}時代^{じだい}。貴様^{きさま}
 は超高速^{ちやうこうそく}移動^{いどう}可能^{かのう}のイナズマ八兵衛^{いなずまはっぺい}
 と超伝導^{ちやうでんどう}御隠居^{ごいんきょ}を送^{おく}るので使^{つか}え。
 ●ウー^{うー}なトレビア^{トレビア}へん^{へん}て感じ^{かんじ}だ
 ね語^ごり部^べっ!!(宮城県^{みやぎけん} 大場^{おおば}ナナ)
 ●わか^{わか}らぬ奴^{やつ}よ。罰^{ばつ}として本名^{ほんみょう}を
 奈^なへボナイス^{ほなيس}穂^ほとし悔^くい改^かめよ。
 ●電話^{でんわ}をかけて声^{こゑ}を出^ですと電線^{でんせん}の
 うえに女^{おんな}が自転車^{じてんしゃ}でその声^{こゑ}を相手^{あいて}に
 とどけるようだがその比類^{ひるい}なき痴れ^{ちれ}
 も者は帝国^{ていこく}の人^{ひと}っすか？

帝国の所得税は所得の95パーセントであるが、納税者は30歳以降飲んで歌って食べ放題で暮らせるという特権ありで大人気。



(東京都 あねご命)
 ●ああ、サイコな奴。^{やつ} 貴様^{きさま}の理論^{りろん}
^{まちが}は間違^{まちが}ってる。^{うし}牛^{うし}の鼻^{はな}をなめよ。
 ●オイラの名は竜平^{りゅうへい}(りょうへい)
 なのによ^なく^{りょうへい}“りゅうへい”と読^よまれ
 る。このあいだなどは“りょうへ
 い”^いとか言^いわれた。むかつくので改^{かい}
 め^めした^い。帝^{てい}国^{こく}に^し急^{しゅう}考^{こう}えよ。

悪魔の
安楽椅子

A black and white portrait of a man with short, dark hair, wearing a suit jacket, a white shirt, and a dark tie. He is looking slightly to the right of the frame. The portrait is positioned to the right of the title box.

女神の 四の字固め

(大分県 モクソン)

●改名したい木村^{かいめい}よ、むかつく竜^{りゅう}
平^{へい}よ。名^なは^き木^き村^{むら}竜^{りゅう}竜^{へい}平^{へい}”とし
ぜったい^{ぜったい}し^しやくし^{やくし}とど^{とど}で^で
絶対^{ぜったい}に市役所^{しやくしよ}に届^つけ出^でるよう^{よう}に。

●敬語^{けいご}を使^{つか}いそこな^なって。

(神奈川県 マウサー)

●うつけめがっ!! はい ひととすじ 敬語一筋60年
のこの語り部、人を敬う言葉ことばを問
違ちがうときは腹かっさばくときなり。
「わしですすです。スポン
ポン。がちよーんちよんち
よん。またねたねたね。ばいば
ちゃちゃ」。見よ、総統の言葉には
もはや威厳いげんもヘチマもない有様。
●帝国の力ちからで能田達規先生のりせいのサイ
ンもらってくれい。

(大分県 焼肉ヒカリ)

●このアンボンタンがッ!! 能田
先生のサインはわしに予約済み。

●『ダンジョンマスター』がや
りてえ。うひ。(東京都 田原誠山)

●せよ。仕事を忘れ徹夜でせよ。

ゲーム情報 資料館



公式ガイドブックも買ってね

謎や仕掛けがもりだくさんのアクションRPG『ガイア幻想紀』を徹底分析。モンスターやアイテムのリストはもちろん。すべての赤い宝石が隠されている場所と、いままで明かされなかった隠しダンジョンの全貌を紹介する。

ガイア幻想紀

スーパーファミコン エニックス 発売中 9800円

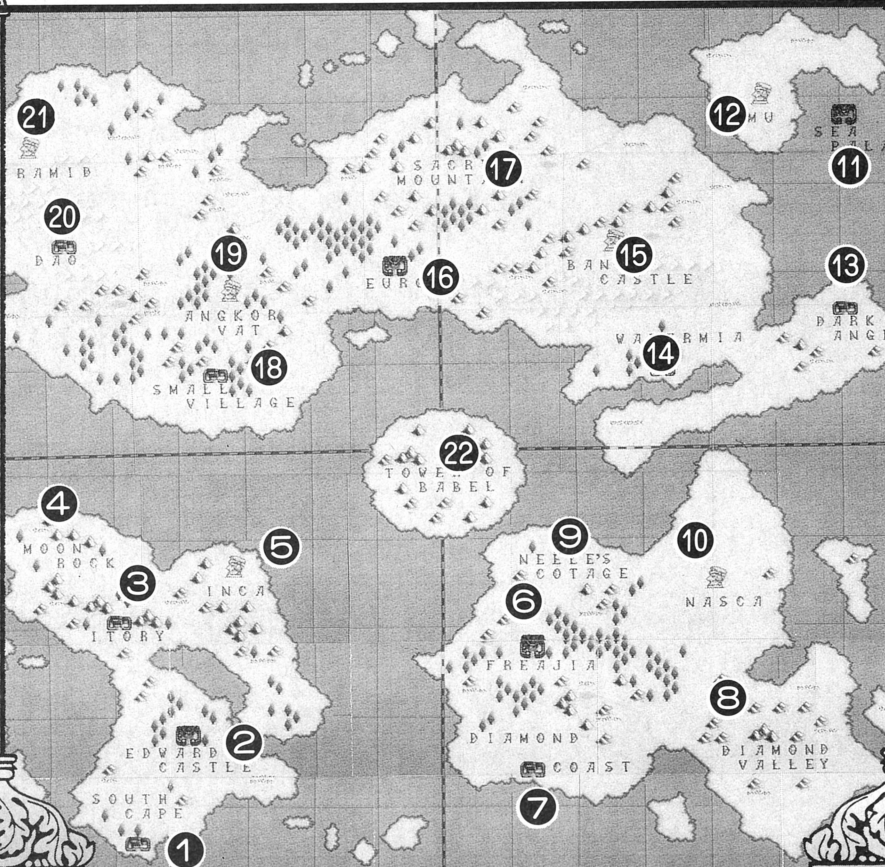
テムとカレンが旅する 世界をドーンと紹介

これが主人公のテムとカレンが6つのミステリードールを求めて旅をする世界。父の声に導かれたテムは、左下にあるサウスケープを出発。時計の針と逆方向に世界

中をめぐるあとで、中央にあるバベルの塔に向かうのだ。難しい謎にほんろうされているうちにストーリーがわからなくなった人は、この地図で流れを思い出そう。

テムの冒険の舞台となる、各町やダンジョンの名称と場所は下のようにになっているぞ。

ガイア幻想紀ワールドマップ



各地域の名称

- | | |
|---|------------|
| ① | サウスケープ |
| ② | エドワード城 |
| ③ | イトリー族の村 |
| ④ | 月の種族のすみか |
| ⑤ | インカの遺跡 |
| ⑥ | 花の都フリージア |
| ⑦ | ダイヤモンドコースト |
| ⑧ | ダイヤモンド鉱山 |
| ⑨ | ニールの家 |
| ⑩ | ナスカの地上絵 |
| ⑪ | 海底宮殿 |
| ⑫ | ムー大陸 |
| ⑬ | 墮天使の町 |
| ⑭ | ウォータミア |
| ⑮ | 万里の長城 |
| ⑯ | 大都市エウロ |
| ⑰ | 山の聖域 |
| ⑱ | 原住民の村落 |
| ⑲ | アンコールワット |
| ⑳ | ダオ |
| ㉑ | ピラミッド |
| ㉒ | バベルの塔 |

ガイア幻想紀を丸裸にするぞ!

サウスケープからバベルの塔までの道のり

1 サウスケープ テムが、お城を抜け出した王女カレンと出会った次の日エドワード城に呼び出される。	8 インカの黄金船 インカの遺跡の奥には、黄金船が隠されていた。その船で不思議な体験をすることに。	15 ムー大陸 この大陸のどこかに3つめのミステリードールがある。テムは発見できるだろうか。	22 山の聖域 テムは人間にとりついた化物の正体が見破れるというティアボットを探すことに。
2 エドワード城 王様を持って来るように言われた水晶の指輪を持ってなかったため牢屋に入れられる。	9 花の都フリージア 黄金船が難破したために海に放り出されたテムとカレンは漂流のすえ、この町に到着。	16 海底トンネル～墮天使の町 ムー大陸から伸びている長い海底トンネルを通して、テムたちは墮天使の町に行く。	23 大都市エウロ ティアボットをニールの両親に使うと、とりついていた化物が本性を現わして……。
3 エドワード城地下 カレンが飼っている豚のベギーが持ってきてくれた牢屋の鍵を使って、牢から脱出。	10 ダイヤモンド鉱山 フリージアで噂を聞いた奴隷たちを助け出すために、テムはひとりで鉱山に乗りこむ。	17 墮天使の町 カレンが画家のインタルに連れさらされてしまった。テムはカレン救出に向かう。	24 原住民の村 テムは長旅の疲れからこの村で眠ってしまう。そこを原住民に襲われピンチに陥る。
4 エドワード城～サウスケープ カレンと共に城を抜け出したテムは祖父たちのことが心配になりサウスケープに戻る。	11 ナスカの地上絵 秘密が隠されているらしいナスカの地上絵でいとこのニールとともに古代の謎に迫る。	18 ウォータミア この町でロブの父と出会ったテムたちは、彼の病に効く薬が万里の長城にあると聞く。	25 アンコールワット 巨大な寺院の最上階でテムはこの冒険が終わったとき世界はどうなるのかわかることに。
5 イトリー族の村 祖父と祖母が身を隠しているイトリー族の村で、テムはインカの像Aを手に入れる。	12 空中庭園 ふたつめのミステリードールを手に入れるため、テムはハイウィンドと激闘する。	19 万里の長城 薬を手に入れるために万里の長城に向かったテムにサンドファンガーが襲いかかる。	26 原住民の村落～ダオ ゴーゴンの花で石になっていた少女を助けたテムは、ダオの町に向かうことになる。
6 月の種族のすみか テムとリリーとカレンの3人は、インカの像Bを手に入れるために立ち寄る。	13 エアブレン 空中庭園から脱出するのに使ったエアブレンが突然故障して不時着することに。	20 ウォータミア ロシアングラスの決闘のあと、砂漠の旅に欠かせない乗り物、クルックが手に入る。	27 ピラミッド 6つのヒエログリフを集め、ピラミッドに住むファールスを倒さなければならない。
7 インカの遺跡 ひとつめのミステリードールを手に入れるため、テムはとても複雑な迷宮に挑戦する。	14 海底宮殿 エアブレンから投げ出されたテムは、気がつくとムー大陸に続く海底宮殿にいた。	21 大都市エウロ ニールの両親が手広く商売しているこの町で、テムはティアボットの話を知る。	28 ダオ～バベルの塔 ダオに戻ってきたテムはニールのエアブレンで、最終目的地バベルの塔に向かう。

重要アイテムのある場所リスト

薬草 ダンジョン内の宝箱のなかに入っていることがある。使うと体力が最大まで回復する。	かぜのメロディー ガライの崖のある場所で覚えることができる。黄金船へ通じる道を開くことができる。	祈りの像 ムー大陸に隠されている。祈りの神殿に捧げると、ムー大陸を覆っている水を引かせる。	ティアボット 山の聖域の奥にある宝箱のなか。魔物にとりつかれた人の正体を見抜くことができる。
赤い宝石 壺や宝箱のなかに入っていることがある。宝石商のジェムに渡すといふことがあるぞ。	鉱山の鍵A ダイヤモンド鉱山の死体置き場にある。鉱山の奥に通じる道を塞ぐ扉を開けられる。	ラムーの像 ムー大陸に隠されている。ふたつそろえるともーの王、ラムーに会うことができる。	黒水晶の眼鏡 アンコールワットの本堂のそばの光る地面にある。まぶしい部屋でも通路が見える。
ローラのメロディー テムの家で祖母から教えてもらう。このメロディーを奏でるとリリーを呼び出せる。	鉱山の鍵B ダイヤモンド鉱山にある宝箱のなか。鉱山の奥に通じる道を塞ぐ扉を開けられる。	魔法の粉 インタルの謎をすべて解くと手に入る。絵になってしまったカレンをもとにもどせる。	ゴーゴンの花 アンコールワットの本堂にある。原住民の村の石になっている人をもとにもどせる。
牢獄の鍵 牢屋のあちこちを探しているとベギーが持ってくる。牢屋の扉を開けるのに使う。	リフトの鍵 奴隷を解放してあげるとお礼としてもらえる。リフト乗り場へ通じる扉を開けられる。	ロブの手紙 ロブが行方不明になったとき持ち物を確認すると持っている。ロブの行き先がわかる。	ローラの手紙 ダオに到着すると人から手渡される。この手紙といっしょに父の手帳が手に入る。
骨付きの肉 エドワード城の食物庫にある樽のなかにある。長旅の途中で空腹のときに使うことに。	思い出のメロディー 奴隷を解放してあげるとお礼としてもらえる。使うとロブの記憶が取り戻せるぞ。	ネックレスの石 万里の長城で光る床を探すと手に入れられる。ロブの足取りをつかむことができる。	父の手帳 ダオで手渡される。ピラミッドでヒエログリフを解く順番が書かれている。
インカの像A イトリー族の村の洞窟に隠されている。インカの黄金船へ行くためには絶対に必要。	クリスタルボール 空中庭園の宝箱のなかに入っている。4つそろえると、迷宮のボスへ続く道ができる。	遺書 ウォータミアでロシアングラスの対決をしたあとで手に入る。クルックが手に入る。	オーラの玉 ピラミッドにある。シャドウのときに使うと体が液化してピラミッドの地下へ行ける。
インカの像B 月の種族のすみかで課題をクリアすると手に入る。インカの像Aといっしょに使う。	浄化石 海底宮殿にある棺桶のなか。血の泉に沈めると魔物に変わった人をもとにもどせる。	真っ赤なりんご 市場でくれる。ニールの妹のアンのところへ何度も持って行くといふ赤い宝石がもらえる。	ヒエログリフ ピラミッドのなかに6つ隠されている。全部そろえばファールスと戦うことができる。
ひし形ブロック インカの遺跡にある宝箱のなか。ある床にはめ込むと新しい道を開くことができる。	宮殿の鍵 魔物に変えられてた人をもとにもどすもらえる。ムー大陸に通じる扉を開けられる。	キノコのしずく 山の聖域で手に入る。室の道が途絶えている場所で使うと、室が伸びて道ができる。	クリスタルリング バベルの塔を探索していると不意に手に入る。バベルの塔の結界を通ることができる。

登場する敵モンスター 全データ徹底紹介!!

『ガイア幻想紀』に登場するモンスターはクセ者ぞろい。その強さや守備力を把握して、取り囲まれてしまうまえに、倒しやすいヤツからドンドンやつつけるようにしよう。また、モンスターを倒すとダークポイントというものがもらえる。このダークポイントを100

ポイント集めると、もし敵にやられてもすぐ近くの場所で復活できるぞ。モンスターによって倒したときもらえるダークポイントの数が違うので要チェックだ！ なかにはダークポイントをくれるかわりに体力を全回復してくれるモンスターもいるぞ。

	モンスター名	HP	強さ	守備力	アイテム
エトワード城地下	スカルター	6	2	0	ダークポイントをふたつ 胸に手を当てた直後に肋骨を投げて攻撃してくる骸骨。
	ビッグウイング	3	1	0	ダークポイントをひとつ ゆったりと飛びながら近づいて、体当たりしてくるこもり。
	ターニングヘッド	5	1	0	ダークポイントをひとつ 近づくとき水中から姿を現わして追撃弾で攻撃してくるぞ。
	レッドスカルター	14	2	1	ダークポイントひとつが体力全回復 体力が高くなったスカルター。攻撃方法もおなじ。
	マドラー	6	2	0	ダークポイントをふたつ 動きが遅い泥人形。大きな体で通路をふさいでしまう。
インカの遺跡	カースフェイス	8	1	0	ダークポイントをひとつ 回転を止めたあとに四方に矢を吹いて攻撃する。
	キャロール	4	1	0	近づくとき突然体を丸めて体当たりしてくるダンゴ虫。
	ダークキャロール	4	1	0	ダークポイントをひとつ 黒いキャロール。攻撃方法はキャロールと変わらない。
	ガーディアン	10	3	2	ダークポイントをひとつ 突然動きだして、鋭い槍を振り回して攻撃してくる。
	フレイムガーディアン	10	3	2	ダークポイントをふたつ 手に持った槍を地面に突き立てるとそこから炎が出てくる。
	ターンフェイス	8	3	1	ダークポイントひとつが体力全回復 近づくとき回転しながら飛んで体当たり攻撃をしてくる。
	ブロンズスライム	6	2	1	ダークポイントをひとつ 突然地面に溶け込んで姿を隠す。そのときはもちろん無敵。
	ラヴァーボディ	40	6	—	インカの遺跡のボス。額から強力なビームを放つぞ。
	ガーロック	20	13	6	ダークポイントをひとつ 岩人間。岩を投げつけて攻撃する。怒ると破裂するぞ。
	テレサラ	18	12	5	ダークポイントひとつが体力全回復 ワープ移動しながら追撃弾で攻撃する魔法使い。
ムー大陸	メタゲル	8	14	4	ダークポイントをひとつ 近づくとき強力な体当たりをしてくる水銀色のスライム。
	ウォータースライム	12	14	4	ダークポイントをひとつ 水溜りから変化して襲ってくるモンスター。攻撃力が高い。
	ジャックモンドシルヴァーナ	40	13	—	光玉で攻撃してくる夫婦の吸血鬼。ムー大陸のボス。
	ブルースカルター	20	16	7	ダークポイントをひとつ 青い色をしたスカルター。攻撃力も体力も共に高い。
堕天使の町地下	ダークウイング	5	15	9	ダークポイントをひとつ 近づくとき急降下して襲ってくる紫色のこもり。
	スカルガーダー	8	16	11	ダークポイントひとつが体力全回復 四方に炎を吐いて攻撃してくる骨の形をした障害物。
	ブラインドドラゴン	8	16	11	ダークポイントひとつが体力全回復 伸縮自在の首を使って階段の入り口を守っているモンスター。

	モンスター名	HP	強さ	守備力	アイテム
ダイヤモンド鉱山	ウィブリー	10	9	3	ダークポイントをふたつ 右手に持ったムチを使って攻撃してくるトカゲ男。
	ワンアイ	5	7	4	ダークポイントをひとつ 巨大な目を閉じたあと、目から強力な光線を発射する。
	ディグワーム	5	8	4	ダークポイントひとつが体力全回復 地面から突然現われて、先端から追撃弾を放つぞ。
	クリスレム	16	9	4	ダークポイントをひとつ 両手の拳を飛ばして攻撃してくるクリスタルのゴーレム。
空中庭園	リブレード	5	1	—	近づくときアーマーが持っている剣が空を飛び襲いかかる。
	ジオメーテル	12	9	4	ダークポイントをひとつ しゃくとり虫型で死ぬ間際に体を分解してぶつけてくる。
	レッドクリスレム	20	10	5	ダークポイントひとつが体力全回復 赤クリスタルのゴーレム。頭部から光線を出して攻撃する。
	アルブレード	5	1	—	西洋のヨロイ。剣がまるで生物のように襲いかかる。
	ギルメーテル	12	10	4	ダークポイントをひとつ 青銅色の虫。ジオメーテルの攻撃力をアップさせたタイプ。
	ハイウインド	40	15	—	光線を吐いたり羽根を飛ばして攻撃する。空中庭園のボス。
	エインシャトアーチャー	25	18	9	ダークポイントをふたつ 一定のタイミングで強力な弓を放って攻撃してくる兵士。
万里の長城	アロースネーク	15	15	10	ダークポイントをひとつ 一度食いついたらなかなか離さず毒で攻撃してくるヘビ。
	バーンアイ	20	19	8	ダークポイントひとつが体力全回復 地面を這い回りながら炎で攻撃してくる目玉のモンスター。
	フライングアイ	20	16	8	ダークポイントをひとつ テムの頭上を飛び回りながら攻撃してくる炎の目玉。
	サンドファンガー	40	21	—	体当たりで攻撃してくる巨大なムカデ。万里の長城のボス。
	ソウルコーラー	15	18	15	ダークポイントをひとつが体力全回復 笛を吹きながら体当たりしてくる。周囲を人魂が囲んでいる。
山の聖域	スパイラー	16	18	11	ダークポイントをふたつ 毒を吐いて攻撃するクモ。糸を吐いて壁から壁へ移動する。
	スカッド	18	19	13	ダークポイントをひとつ 飛びながら両目から弾を連射してくる青色のがいこつ。
	ゴールドスカッド	18	18	13	ダークポイントをひとつ 金色のスカッド。攻撃方法はスカッドとまったくおなじ。
	エクステンドネック	20	23	14	ダークポイントをひとつが体力全回復 首が伸びているとき攻撃しないとダメージを与えられない。
アンコールワット	ファストフライ	8	22	15	ダークポイントをひとつ ブンブンと飛び回りながら体当たりしてくる巨大なハエ。
	リブラント	15	23	15	ダークポイントをふたつ ふだんは草に化けているのだが、攻撃すると歩きだすぞ。
	インセクター	30	22	12	ダークポイントをひとつが体力全回復 壁に張り着いている巨大な虫。追撃弾を撃って攻撃する。
	ドズム	28	25	11	ダークポイントをひとつ 両手を高速で回転させながら攻撃してくるブロック人間。
	ゴッドダム	20	26	16	ダークポイントをひとつ 攻撃されると地面を高速で移動する人面のモンスター。
ピラミッド	ゴッドダムフライ	25	22	16	ダークポイントをふたつ ゴッドダムの空中を飛んでいるタイプ。体力が高い。
	バードラン	30	24	15	ダークポイントをひとつが体力全回復 超強力な槍を使って攻撃してくる鳥の顔をしたモンスター。
	バンダー	12	23	12	ダークポイントをふたつ 近づくとき体当たり攻撃をしてくるミイラ。動きがにぶいぞ。
	クリスタルドロップ	20	23	15	ダークポイントをひとつ 弾を連射してくる丸い形をしたクリスタルの砲台。
	クリアフェイス	25	21	17	ダークポイントをふたつ 透明なので姿が見えない。弾を撃って攻撃してくるぞ。
	ファールス	40	34	—	地震を起こして攻撃してくる巨大な敵。ピラミッドのボス。

すべての赤い宝石が 隠されている場所一覧

たくさん集めて宝石商のジェム
のところに持って行くと便利なア
イテムと交換してもらえる赤い宝
石。赤い宝石は全部で50個あるの
だが、じつはそれを全部集めると

ある隠しイベントに行けるのだ！
下の表に赤い宝石がある場所を
紹介する。なかには見つけにくい
ものもあるけど、ぜひとも50個集
めて隠しイベントを体験しよう。

1	サウスケープにあるロブの家の地下にある壺に隠されているぞ。	26	イシタルのアトリエの隣にある部屋の壺を探せば見つかる。
2	サウスケープの教会の屋上にある鐘のなかに隠されている。	27	イシタルのアトリエの奥の間違い探しの部屋の宝箱のなか。
3	サウスケープで釣りをしている人が釣りあげる壺のなか。	28	水上都市ウォータミアの左下にある壺のなかに隠されている。
4	見回りをしているエドワード城の兵士からもらえる。	29	ウォータミアの賭博場にある壺のなかに隠されている。
5	エドワード城の地下のダンジョンにある宝箱のなか。	30	万里の長城のダンジョンのどこかにある宝箱のなか。
6	エドワード城の地下のダンジョンにある宝箱のなか。	31	エウロのエラスケスの家の前の通りを左に行った突き当たり。
7	エドワード城の地下にあるタルの右下を探そう。	32	ニールの妹のアンに何度もリンゴをあげているともらえる。
8	イトリー族の村の材木置き場の左下を探そう。	33	エウロの礼拝堂の地下食庫にあるタルのなかに隠されている。
9	ラライの崖のどこかにある宝箱のなかにあるぞ。	34	一度エウロに行ったあとでウォータミアのロブを訪ねよう。
10	カレンと話すまえなら黄金船で再開したモリスからもらえる。	35	山の聖域のダンジョンのどこかにある宝箱のなかにある。
11	ダイヤモンドコーストの家の外にある壺のなかに隠されている。	36	原住民の村落の石になった少女がいる部屋にある壺のなか。
12	フリージアの宿屋の2階の客間にある壺のなかに隠されている。	37	アンコールワットのどこかにある宝箱のなかに隠されている。
13	フリージアにある花壇の向こう側にいる老人からもらえる。	38	アンコールワットの本堂に通じる道にある宝箱のなかにある。
14	フリージアにいる奴隷商人にあることを教えるともらえる。	39	アンコールワットの本堂のどこかにある宝箱のなかにある。
15	ダイヤモンド鉱山にいる奴隷を助けるとお礼としてもらえる。	40	アンコールワットの本堂のどこかにある宝箱のなかにある。
16	ダイヤモンド鉱山にいる奴隷を助けるとお礼としてもらえる。	41	原住民の村落にいる石になった少女をもともにもどすとももらえる。
17	ダイヤモンド鉱山にいる奴隷を助けるとお礼としてもらえる。	42	ダオの町にあるオアシス付近の草のなかを探そう。
18	空中庭園のどこかにある宝箱のなかに隠されているぞ。	43	ダオの町で挑戦できるスネークパニックの景品。
19	空中庭園のどこかにある宝箱のなかに隠されているぞ。	44	ダオの町で挑戦できるスネークパニックの景品。
20	海底宮殿のどこかにある宝箱のなかに隠されているぞ。	45	ピラミッドのどこかにある宝箱のなかに隠されているぞ。
21	海底宮殿のどこかにある宝箱のなかに隠されているぞ。	46	ピラミッドの地下にあるダンジョンのどこかにある宝箱のなか。
22	海底宮殿のどこかにある宝箱のなかに隠されているぞ。	47	ピラミッドにある6つのダンジョンのどこかに隠されている。
23	ムー大陸のダンジョンにある宝箱のなかに隠されている。	48	ピラミッドでヒエログリフを集めていると見つかる宝箱のなか。
24	墮天使の町のダンスホールにある泉のなかに隠されている。	49	ピラミッドでヒエログリフを集めていると見つかる宝箱のなか。
25	墮天使の町の地下のダンジョンにある宝箱のなか。	50	昔、テムの笛が発見されたバベルの塔の祭壇で手に入る。

隠しダンジョンの地図を ドドーンと初公開するぞ

広い迷宮は、魂がうじゃうじゃ飛んでいて不気味な感じ。ここで登場するモンスターはダイヤモンド鉱山で出てきた敵をさらに強力にしたやつら。うかうかしているとアッという間に体力がなくなり死んでしまうことに。いままでに鍛えたテクニックを駆使して敵をやっつけよう。ズンズン進んでいくと橋があって行き止まりになるけど、橋の下はスライディングで通り抜けることができるよ。このダンジョンの奥には、とてつもなく強力なボスが待ちかまえているぞ。

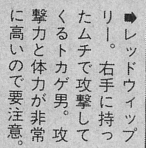
隠しダンジョンで 登場するモンスター



■マスターズアイ
巨大な目を閉じた
あとに強力な光線
を放つ。この光線
は笛で防げない。



★ダークワーム
ふだんは姿を隠し
ているがテムが近
づくとき、暗闇から
突然現われて追撃
弾を撃ってくるぞ。

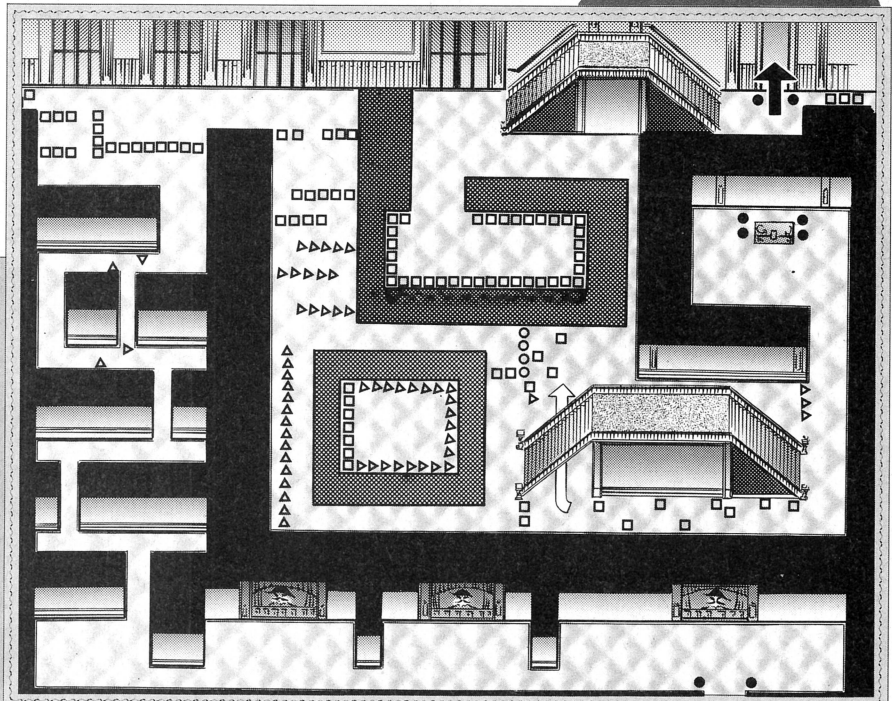


■レッドウィップ
リ。右手に持っ
たムチで攻撃して
くるトカゲ男。攻
撃力と体力が非常
に高いので要注意。

バベルの塔で50個目の赤い宝石
を手に入れたら、いったんダオに
もどろう。宝石商のジェムに話し
かければ、なんとっ！ 隠しダン
ジョンに進めるのだ。詳しいマッ

プを初公開するので、攻略に役立
ててほしい。はたしてジェムの秘
密とはどんなことなのだろうか。

BOSS !!



入り口

SOFTWARE IMPRESSION

今週は、メガ-CDの“マルチメディア”っぽい2作品のインプレッションをお送りする。書いたのはジジイだけど。

夢見館の物語

上等の短編小説のような
味わいであった……

わたしは短編小説
をよく読む。
最近、ほぼ読書
時間＝通勤時間とな

ってしまっており、
したがって細切れでしか時間を確
保できないせいなのだろうけど、
このところ読んだ小説はみごとに
短編ばかりである。小説でなく
ても、沢木耕太郎のエッセーだと
か、ボブ・グリーンのコラムだと
か、とにかく読んでるのは短く
シンプルな作品ばかりである。

そりゃ、長編小説を読むのも楽
しいことだとは思。『水滸伝』
のように、何10人もの好漢悪人が
複雑怪奇に入り乱れ、喜怒哀楽愛
別離苦を展開する……という類の
小説にはずいぶん夢中にさせられ
た。とくに学生のころは。いまだ
に自宅の本棚の半分はそんな大長
編小説だ。

しかし、最近書店で手にするの
はどうしても短編がほとんどだ。
楽しく読めたものと言うと、なお
のこと短編の割合が多い。正直言
って、長い長い物語は目にするの
が億劫なのだ。餅月あんこじゃな
いけれど、“これはもしや老化!?”
なのだろうな。

そういった傾向はゲームに関し
てもある。プライベートでプレー
するのは、ひと昔まえはRPGばか
りであった。しかも休みの日など
は、10数時間ぶっ通しでプレーし
たりもしていた。だが、最近では
もうだめだ。とてもじゃないがそ
んなマネはできない。『ファイナル
ファンタジーV』は途中であきらめ
た。『第3次スーパーロボット大
戦』も投げ出しかけた。遊んでい
るのは『ぷよぷよ』だの『アラジ
ン』だの食後の一服と言った感じ
でできるものばかりである。

『夢見館の物語』も、だからプ
レーするまでさんざん迷ったもの
だ。CD-ROMでしょ……たくさん
データが詰まってるんでしょ……
50時間も60時間もかかるんならヤ
だなあ……やらなきゃならんこと
は山積みだし……。と、他人がや
っているのを覗いたり、販促用の
ビデオを見たりして、ちょっとプ
レーしてみたいなと、強く感じて
はいたのだが。

けど、思い切ってプレーして驚
いた。スタートからクリアまで
が約5時間!

『夢見館の物語』はセガが気合
を入れて推している、“バーチャル

シネマ”シリーズの最新作である。
ヒットすればめっけもん、という
ソフトではない。メガ-CDの普及
台数が少ないのでミリオンセラー
にはならないだろうが、ある程度
以上のヒットは、このソフトの義
務である。

そのような役割を担ったソフト
の場合、よく行なわれるのはやた
らとステージ数を増やしたりして、
ユーザーを長いこと拘束すること
である。

「用意されているマップは、なん
と全100面!」

てなキャッチをつけて、何1000
円もするけど何10時間も遊べます、
とアピールしているソフトはざら
にあるでしょう。

それなのに『夢見館の物語』は
5時間でクリアできてしまえる。
7800円もするけれど5時間もい
遊べません、というわけだ。誰かが
クロレビで言っていたが、なんと
もコストパフォーマンスの悪いゲ
ームである。宣伝担当の苦勞が偲
ばれる。

しかしわたしは、逆にそこのと
ころを評価したい。ああ、ついに
物語性の強いゲームにも短編とい

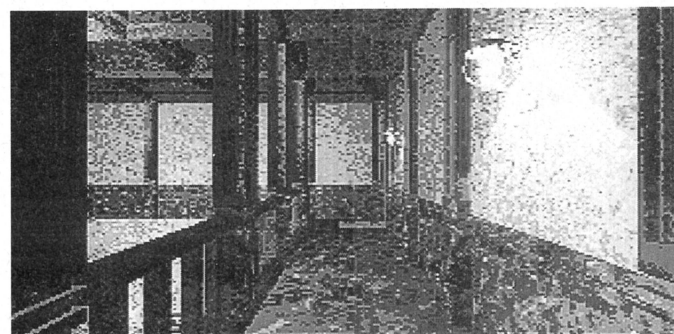
う発想が生まれたのか、と。

そう、これだったら最近の大作
RPGに手をつけられない、わたし
のような暇なしユーザーでもなん
とかクリアの感動を味わうこと
ができる。また途中でほったらか
しにしてしまうのでは、という強
迫観念に悩まされずにすむ。レン
タルビデオを見るように、短編小
説を読むように、オキラクに物語
性の強いゲームを楽しめるのだ。

したがって、もしゲームメーカ
ーがもっとおとなにも市場を広め
たいと考えているのなら、『夢見
館の物語』同様の短編的ゲームを
出すことを検討するべきだ。5時
間でクリアできるゲームであれ
ば手にしようという、大人のユー
ザーはかならずいる。データ量の
多さやエンディングまでの時間の
長さを宣伝文句にするのはあまり
に貧乏臭いやり口ではないか?

……ただ、『夢見館の物語』は、
出来自体非常によい。舞台劇調の
台詞まわし。管弦楽を主体とした
BGM。見事な動きの画像。ここま
でつくりこんだから短さが光った、
とは言えるかも知れない。

森 鉄舟(子ネコ求む求む求む)



メガドライブ

アドベンチャー

CD-ROM

セガ 発売中 7800円

任務に失敗しても楽しい ポヨヨンねーちゃん天国！

酒場に入ってくる男。

「ジンビーム」

ひと口飲んで、

「……これはジンビームじゃない」

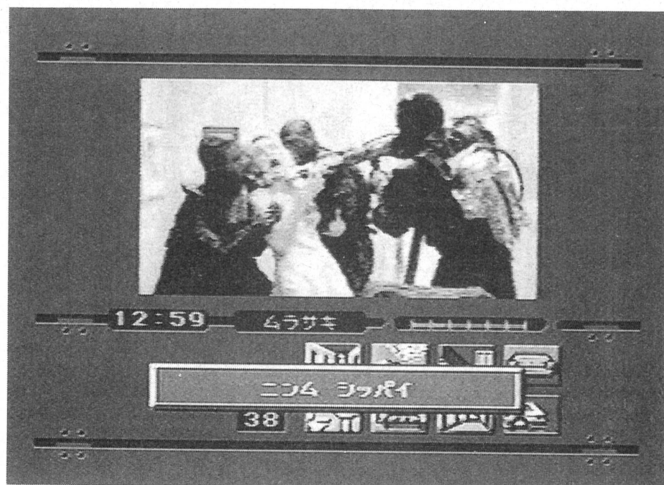
ポチャッと酒を捨てる男。顔を
見合わせる客たち。

このCM好きなんだよね。もう
終わってるかも知れないけど、お
酒のCMである。最後に男が出て
いくときの、眉毛をちょっと持ち
上げてニッと笑う表情が超かっこ
いい。あの仕草がかっこいいのは
外国人だけだね。

てワケでこの『ナイトラ』。顔を
しかめたり、気恥ずかしくなったり
しなくてすんだのは、洋モノだ
から。もちろんセットや撮影、役
者など、クオリティーの高さもある。
あるんだが、こういうドラマ
じ立てのゲームって、微妙なバ
ランスで成り立ってると思うんだ
よね。例えばこれが全部日本人だ
ったら。えらく画面がしょっぱくな

って、出てくる女のこなでみん
なBCGとか、フェロモンズとかセ
クシー系グループになったりして
な、学芸会を見てるようなバカ気
分になるのがオチだろう。だいた
い日本のゲームメーカーにそーい
う発想はないよ。アニメにするぐ
らいがせいぜいだろう。でもアニ
メじゃとていこの、画面を一心
に見ながら、トラップメーカーが
赤になった瞬間にBボタンをプ
ッとして、真剣さと緊張感は得ら
れない。

そしてさらに、『ナイトラ』に感
じるのは、いわゆるマルチメディア
のかおりだ。マルチメディアっ
て、そう言いさえすれば、シロウ
トから金をふんだくれるという
かがわしいイメージがあったよね。
CD-ROMでありさえすれば、イン
タラクティブでありさえすればマ
ルチメディアっていう、ね。Mac
intoshのいまあるHゲームなんか



ナイトトラップ

メガドライブ	アドベンチャー セガ 発売中 8800円	CD-ROM
--------	-------------------------	--------

みんなそうだもんな。マルチメ
ディアって言うてんのに、出された
ものはただのできそこないだった。
なのに「これはマルチメディアじゃ
ないよ」って、誰も言わないんだ。
現時点じゃこーゆーもんだよな、
みたいな暗黙の了解があるもんな。

バーチャルしかり。
『ナイトラ』も胸をはって勧めら
れるマルチメディアというにはま
だまだけど、少なくともこの感
じは間違っていない、と思わせるだ
けのものはある。お試しあれ。

鈴木ドイツ(物欲王)



イヌト
水玉螢之丞

水玉先生はとっても物静かな人です



N E W GAMES CROSS REVIEW

新作ゲームクロスレビュー

1月17日～1月23日

批評家

野田
稔



長野県の野沢温泉スキー場には、頂上から麓まで一気に滑り下り、全長約10キロという日本一のロングコースがあるらしい。それも初心者～中級者向け。こりゃあ、挑戦しに行くつぎやないでしょ。晴れた日に、林間コースをのんびり滑るのって大好きでね、ほんと。

鈴木
ドイツ



フリント・イーストウッド主演、監督の『許されざる者』を見た。ある意味でとんでもなくすごい映画である。もー、あの主人公は一生許されんよな、というのガオレと中治の一致した意見。でもあーゆー生きかたも、ちとずるいけどうらやましいかな、と思ったりして。

イザベラ
永野



財布とかエビアンとか、なんでも首からさげるのが流行ってましたが、先日は電車のなかでポケベルを首に吊してる女子高生を見かけました。あたくしが子供のころに、ばあちゃんがバスの無料バスをさげてるのを彷彿とさせるのよね。最近の流行ってホント理解できん。

TACCOX



この原稿を書いているのは12月のあたまんんだけど、この時期はパチ屋の新装開店が非常に多いのだ！多いのだけど忙しくて打てないのだ！でもとりあえず視察には行くのだ！でもあんまり出てないのだ！結果的に打てなくてさいわいなかもしれないのだ！

発売日

'93年12月17日

ドラゴンボールZ 超武闘伝2



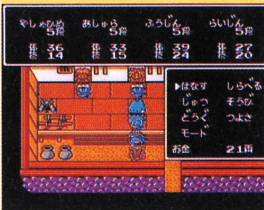
スーパーファミコンカートリッジ
バンダイ 9800円

『ドラゴンボールZ』を題材にした格闘アクションゲームの第2弾。対戦モードと天下一武道会モード、武闘伝モードの3つのモードがある。

前作と比べると、かなりキャラクターの動きがスムーズ。だからただのキャラ変えゲームだと思ってプレーしちゃいかんよ。演出もかなりパワーアップな感じ。飛び技関係どうしがぶつかり合う雰囲気も、ファンは涙。僕には技は出しにくかった。これはその人のウデ次第いかもね。

'93年12月17日

桃太郎伝説外伝



ファミコンバックアップカートリッジ
ハドソン 6800円

人気RPG『桃太郎伝説外伝』のファミコン版。ゲームには3つの独立したシナリオが用意されていて、好きなシナリオから始めることができるのだ。

ゲーム暦が長い人間にとっては、いまさらという気がしないでもない。もともとゲームボーイ版だったわけで、PCエンジン版もあったしね。オムニバス形式だし短い時間で楽しめるという点からして、ファミコン初級者に遊んでほしい感じ。システムや難易度もほんとに親切な作り。

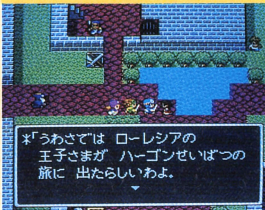
6年くらいまえにタイムスリップしたかのような印象。でもこれができることはこれでいいの。妙に町が多くて広くて人がムダ話しないよりずっといいです。ストーリーもシンプル。レベルやお金にもほとんど苦労しない。逆に、やられてもあんまり悔しくないけど、なぜ？

システム関係はゲームボーイ版と同じ。どのシナリオも違った楽しみかたができてお得。私はあまのじゃくなので、夜叉姫のお話でわざとあまのじゃくを連れて楽しめました。ノリとかストーリーは『桃伝』を知らないとおかしみがわかんないかも。『外伝』のほうが、テンポがいいよね。

3イン1でけっこうお得。しかも似たり寄ったりの話じゃなく、それぞれシチュエーションに工夫あるところがナイス。俺はダンジョンをグイグイ進む夜叉姫の話が、悲壮感漂って好きだなあ。でも『桃伝』シリーズファン向けの作りだから、新参者にはちょっとつらいかもね。

'93年12月18日

ドラゴンクエスト I・II



スーパーファミコンバックアップカートリッジ
エニックス 9600円

大人気のRPGシリーズ、『ドラゴンクエスト』の1作目と2作目が1本のソフトになって登場。グラフィックが美しくなり、セーブもできるようになった。

サウンドがすごいです。スイッチを入れてフルオーケストラっぽくオープニングテーマが流れてきたときは懐かしさも手伝って、思わず涙が出てきました(半分マジ)。システムにもシナリオにも各所にマイナーチェンジがほどこされていて、それを搜すだけでもマニアックな楽しみだ。

やっぱり『ドラクエ』おもしろいぜ！『I』の孤独な戦いを思い出しつつクリアして、おもむろに『II』。これが激オモ。町の大きさと、人の数やメッセーjingって、このくらいがホント適切だね。そんなご豪華にしてもしょうがないと思うのだ。それから音の良さは感涙もの。

豪華になった音楽とかプラスされた演出もうれしいけど、何よりもテンポが早くなってるのがありがたい。プレーしてて、最近のRPGって過保護だなんて思った。やったことない人(いるのか?)には、モノ足りないかもしれないけど、私は、2本いっしょだから本当は20点つけたい。

懐かしい、としか言いようがございませぬ。『I』はヒマでした。『II』はおもしろかったです。記憶をほじくり返しながら遊ぶのもいいもんだけど、新鮮さが皆無だからやや虚しい感じ。いまだかつてこのシリーズを遊んだことがないという人向け。それと、屋根の処理がヘンです。

そのほかに発売されるゲーム

フリー
パター
ン

1月21日
発売

ファイアーエムブレム 紋章の謎 任天堂 9800円(税別) バックアップカートリッジ

大人気のシミュレーションRPGシリーズの最新作。前作の『ファイアーエムブレム』のリメイク版と、オリジナルストーリーの2部構成になっている。

Best Picks of This Week

みなさん、お年玉はどのくらいもらった？ でももう一銭も残ってないんでしょ。そんなもんです。で、何に使いましたか？ やっぱゲームソフトだよな、うん。

こういうと身も蓋もないけど、やはり『ドラクエ』は偉大つすね。これは買いだと思っただけな。『ドラゴンボール』もこれまた楽しいです。投げ技もあって前作より確実な進歩が見られます。とりあえずその2本、です。

『ドラクエ』！『ドラクエ』でしょう。当然過去に終わった人もバカにせずにやるとよいでしょう。オレはお子様！ つかたか（いねーよそんなの）には、『新桃』、『DB Z2』もいーかも。持っていないなら『テトリス』もな。

ファミコン版を持ってる人も、やったことない人も『ドラクエⅠ・Ⅱ』。最近のロープレと比べてどうこう言うゲームじゃないと思う。シリーズのファンなら、『新桃太郎』、『ドラボZ2』も押さえておきたいところだ。

『ドラクエ』処女もしくは童貞という人ならば、『ドラクエⅠ・Ⅱ』を買って。和製RPGの礎ここにあり。わし個人としては、いまだ目から鱗を落とした『ボンブリス』と『サッカー』ですか。あとはお好みでどぞ。

1月21日

リディック・ボウ・ボクシング



ゲームギアカートリッジ
マイクロネット 3800円

スーパーファミコンでも発売された、サイトビュー方式のボクシングゲーム。対戦者を中心にして視点が変わるのが特徴。ふたり対戦プレーも可能なのだ。

横からボクサーを見るという、ノリ的には、その昔カシオのゲーム電卓で遊んだボクシングゲームと変わらないのですが、コンピュータがうまくいくとかなり熱いファイトが楽しめる。敵コンピュータはけっこう弱いのでちょいと練習すれば誰でもかなり勝ち進めると思うけど。

肌や髪の色を変えられるのがインターナショナルな感じ。上半身アップの簡単ボクシングなもので、ジャブで誘って相手のガードを外し、そこへパンチを叩き込む、というストイックな作業に終始する。でもこれが難しいのよ。上半身だけと侮れない感じなのだ。奥が深いのかも。

ボクシングのことはホントによくわかんないけど、人と対戦するのなら、リディック・ボウでプレーするのが吉（強くて当たりまえらしいが）。筋肉質でリアルに描かれたボクサーたちのナイスボディは、ギアじゃもったいない感じ。画面がさみしいのと、爽快感がイマイチだなあ。

鍛えまくって底辺から這い上がるド根性ボクシングゲーム。敵が24人もいて対戦相手には困らないんだが、『パンチアウト』のように各ボクサーの性格が明確に分けられていないので、いまいちだらだらした展開になりがち。効果音のみの世界も悲しいし、画面全体も地味。

1月15日

フォーメーションサッカー オンJリーグ



PCエンジンHuカード
ヒューマン 6500円

人気のサッカーゲームシリーズの最新作。今回はJリーグをモデルにしている、選手やチーム名に実名を使っている。最大4人まで同時プレーができるぞ。

『フォーメーションサッカー』というと、スーパーファミコン版のほうが好きだなあ。絵画的にもね。でもJリーグのチーム名が実名で、著名な選手が実名で出るの、感情移入度という点でイイよね。やっぱり。システム的にはPCエンジン版で前作と遊び心地も変わらない。

またしてもJなゲームかと思ったら、Jにも対応した『フォーメーションサッカー』だった。シリーズ長いせいか、完成度は高い。スピード感もありながら、基本的にパスで繋いでいく攻めの正確さが要求される。このへん、うまくいくと楽しいです。何事も練習、という気にさせる一本。

Jリーグってついてても、あくまでも『フォーメーションサッカー』なので、操作感とかシステム関係は完成されて遊びやすいと思った。「いま、自分がどの選手を操作してて、ボールがどこにあるのか明確」というスポーツゲームの基本がちゃんとしてるんですね、これ。

オーソドックスなスタイルのサッカーゲーム。かなり激しい試合展開になるように演出されているようで、サッカー好きじゃないオレでも興奮しちゃうのだった。わりと個人技ってんですか、あれもバリバリ出るし。でも激しいわりにはキャラクターが小さいです。もったいない。

1月21日

スーパーテトリス2 + Bom Bliss 限定版



スーパーファミコンバックアップカートリッジ
ビービーエス 8500円

好評だった『スーパーテトリス2+Bom Bliss』のバズル面を新しくしたバズルゲームが限定生産で発売される。50000本しか発売されないのだ。

テレビゲームの世界も段々セールスに手がこんできて、まるでビールのようだ。もともと面白いゲームなんだし、はずしやうがない。普及版(!?)との違いも最初ボクはわからなかったのだが、バズル面に違いがあるらしい。要するにバズル面にこだわる人はもう1本というところか。

パズルの部分が変わったくらいか？ と思いつつもついつい遊んでしまうのがこのソフト。やっぱり人は落ちてくるブロックを見るとテトリスになってしまうらしい。ボンブリスパズルも、知的遊戯と呼ぶにはちとあざといが、爽快感からついつい遊び込んでしまう。やばいソフト。

私の場合、ふつうの『テトリス』でも編集部一ヌルいので、さらに頭を使う『ボンブリス』のほうは、正直言うとおもしろさがわかりません。ただ、偶然に誘爆が続いて一挙にクリアできちゃったりすると、やっぱり気持ちいいんだよね。希少価値があるので、テトリスの保存用ってとこ。

いや、見直しました『テトリス』、いや『ボンブリス』。おもしろい。爆弾つちゅーフィーチャーを付け加えるだけで、『テトリス』の単純作業が思考を伴った作業に生まれ変わるなんて。いままでは喰わず嫌いだったけどこれは喰う。喰い応えありって感じ。『ボンブリス』だけね。

'93年12月24日

新桃太郎伝説



スーパーファミコンバックアップカートリッジ
ハードソン 9800円

人気RPGの最新作。今回は天気によってキャラクターの調子が変わったり、仲間の選びかたによってストーリーが変化したりと、新システムが満載なのだ。

桃太郎がたどるルートって、ほとんどがファミコン版で歩んだ道のり。希望の都到着で懐かしさもひとおとところで、畳み掛けのように後半戦へと突入。ハードだが桃太郎ファンとしてはやりがいがある。キャラが好調なときは強くなるというシステムはけっこう使えた(笑えた)。

ストーリー進行がおおむねフィールドごとに区切られているなど、次になにをしていいかわからない混乱もなく進む。ただし進行はのんびり。難易度も低く、詰まる謎や強すぎる敵もまづない。ほとんど死なずにプレーできる。やや低年齢向けのRPGの1本。ゆっくりプレーが吉。

前作をプレーした人は、オープニングの演出を見て、懐かしさが感激したんじゃないでしょうか？ 人気度とかマルチストーリーとか新システムもあるけど、基本的には昔の『桃伝』と同じで親切で遊びやすいRPG。ただ、少々テンポが悪い感じ。技の修得法が相変わらず愉快で楽しい。

マジメなんだけど相変わらずの軽いノリ。前作やファミコン版が好きだった人なら楽しめると思う。ただ、ウインドーの開閉や移動などの日常的な操作がこちないのが気になる。傾けたフィールドも見にくくてつらい。話はおもしろいのに、動きがイマイチで、なんか半端です。

※価格の後に[込]マークがついているものは消費税込みの商品価格、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。 ※このコーナーでの評価は、サンプル版(ほぼ完成に近いもの)を使用しています。サンプル版が入手できなかったゲームについては、欄外での紹介にとどめ評価は後の号で掲載します。 ※数字は10点満点の総合評価です。

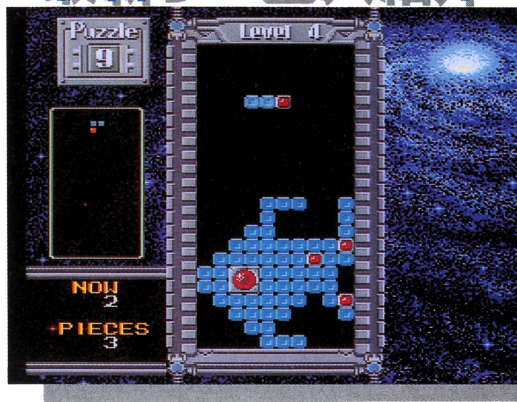
COMING Soon

スーパーテトリス2+BomBliss 限定版

名作『テトリス』の2作目、『スーパーテトリス2+BomBliss』が限定版として、またまた発売されるのだ。持っていないって人はこれを機会に買ってみては!? 損はさせませんぜ!!

SF スーパーファミコン	アクションパズル	バックアップ カートリッジ
	ビー・ピー・エス 1月21日発売 8500円	8メガ

最新ゲーム大紹介



あいつがまた帰って来た!!

アクションパズルの元祖といえはやっぱり『テトリス』。いまだに衰えない人気には驚かされるよね。その『テトリス』に加えて、『BomBliss』が遊べるお得なゲームが『スーパーテトリス2+BomBliss』なのだ。これの限定版がこんど発売されるわけだが、いくつかの変更点があるのだ。詳細は下に書いてあるの読んでみてね。

◆落ちゲーの代名詞といえは『テトリス』ですな。死ぬほどハマりまくった人も多からう。



◆『テトリス』に爆発の要素を加えたもの。戦略性が要求されるので、頭を使おう。戦

ふたつでひとつなんて得した気分!

変更点 1 コンテストモード

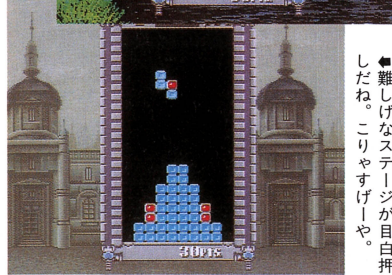
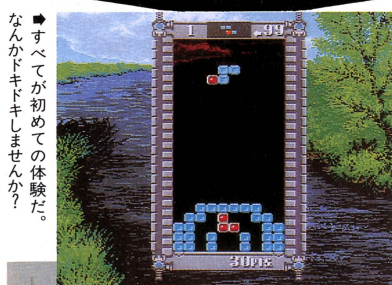
あらかじめ配置されているブロックをすべて消すコンテストモード。このモードの面数がなんと60面になり、すべてが新しくなった。

変更点 2 パズルモード

決められた回数ですべてのブロックを消すパズルモード。これも面数が150に増えたぞ。なかには動物の形をしたステージもあったりするのだ。

変更点 3 対戦モード

以前は5ステージしか用意されていなかった対戦モードが、30ステージに増えたのだ。これで対戦プレーが熱くなることまちがいなし夫状態だぜ。



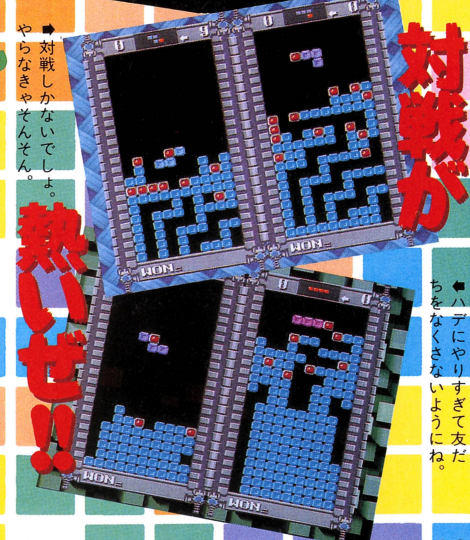
すべてが新しい!!



動物面も新しい!!

◆これはうさぎですかね。ちゃんと目も赤いです。とてもかわいいですね。でもとても難しいです。

◆龍のステージまであるのだ。このステージも難しそう。キミの頭脳に挑戦だ、とか。なんて。



対戦が熱いぜ!!

ガイアセイバー ヒーロー最大の作戦

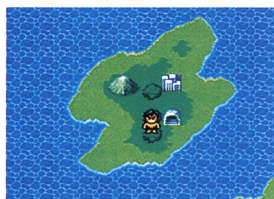
スーパーデフォルメされたヒーローたちが画面せましと大活躍するRPGの登場だ。テレビドラマを見ているような臨場感や、マルチエンディングなどお楽しみも満載だぞ!!

SF スーパーファミコン	RPG	バックアップ カートリッジ	
	バンプレスト 1月28日発売	9800円	12メガ

アムロ	118	70	アマノ	138	83
レオ	119	142	RX	94	62

地球の平和を守るため、ヒーロー同盟結成!!

コンパチヒーローが大集合したRPGの登場だ。悪を倒し、地球を守るために、ガンダムやウルトラマン、仮面ライダーが大活躍するぞ。ゲームの舞台になるのは、近未来の地球と月。地名はすべて実名だ。町での移動はカーソル選択方式、通常時の移動スピードも速



な。フィールドがリアル。これは佐渡島。

くて手間いらず。しかも、バトルにはセミオートシステムを導入するなどして、移動はす速く、戦闘はじっくりと、メリハリのあるゲームが楽しめるようになっている。さあ、ヒーローたちの力を結集だ。

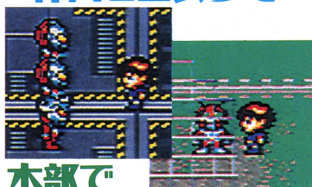


■本部に各ヒーローの仲間たちが集結。そんななかに見慣れぬ顔が……。



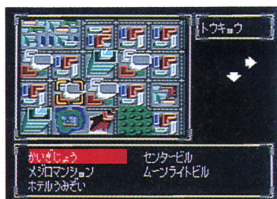
わんはどろばえ

仲間と出会うぞ



本場で

公園で



場所の名前を選ぶだけで、移動が完了する。

STORY

時を同じくして、ジオン軍の襲撃、ショッカーのテロ作戦、宇宙人、怪獣の出現など、あらゆる災いが地球を襲った。ヒーローひとり、ひとりで戦っていたのでは歯がたたない。彼等は同盟を結成して悪に立ち向かうのだった……。



■このストーリーサークルが各地で起こる事件のカギに?

バトルはヒーローの特徴が重要ポイントだ

各ヒーローには得手、不得手な敵がいる。代表的な敵キャラを紹介するので、戦いに応じてヒーローを使いわけよう。そうすれば、自ずと道が開けるでしょう!?



ウルトラキラーだ!!



ライダーキック!

モビルスーツ

銃火器での攻撃が得意だ。フィールドではガンダムなどを使い、建物内では小型のプチモビを着用して戦おう。戦闘を有利に進めることができるぞ。



ガンダム



プチモビ

■ややはりモビルスーツ系の敵には強い。しかし、プチモビだと多少パワーダウンするので、専用の武器を利用しよう。



ドム



サク
スゴック

ライダー軍団

キックやパンチなど、格闘技が得意なライダー軍団。ショッカーの怪人たちに絶大なパワーを発揮するが、モビルスーツが相手だとちょっと形勢が不利だ。



戦闘員



ノミ怪人

イソギンチャック



■この単純なネーミングの怪人たちがライダーのお得意さん。「イー」の叫び声でおなじみの戦闘員は3人ひと組で登場。

ウルトラ一族

怪獣退治のプロフェッショナル。ウルトラ一族はガンダム用の武器も使用できるので、モビルスーツとも対等に戦える。おすすめのヒーロー。



ウルトラマンレオ

じゅわつ

■個性豊かな怪獣たち。カラタイマーが点滅するまえに倒さないと、ウルトラマンは急激に体力を消耗してしまう。



バルタン星人



ベスター
ジェロニモ

北斗の拳7 聖拳列伝 伝承者への道

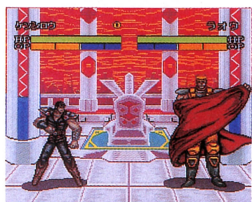
根強い人気を保っているマンガは、何度ゲーム化されても色あせない。全国の『北斗の拳』フリークのみなさんお待たせしました。シリーズもついに7作目。円熟期に入りましたね。

SF スーパーファミコン	アクション 東映動画 発売中 9700円	カートリッジ 20メガ
-----------------	-------------------------	----------------

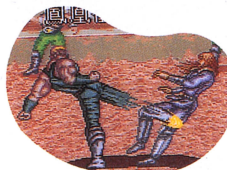


最強の拳士たちが集結

“おまえはすでに死んでいる”のセリフでおなじみのマンガ『北斗の拳』。幾度となくゲーム化されて、今回は7作目となった。6作目と同じ対戦型アクションゲームだけど、奥義の数が大幅に増え、より派手な試合が楽しめるようになった。また、コンピューター専用の新キャラクターふたりを加えた、9人の拳士の熱い戦いから、もう目を離すことはできない……。



◆好きなバトルステージをセレクトすることもできるのだ。



◆新キャラクターのシンと通好みのサウザー。奥義連発だ!!

3つのモードで激烈バトル

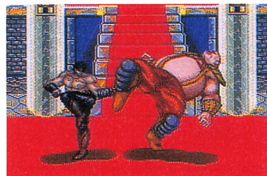
モードは、原作にそって対戦するストーリーモード、全キャラクターと勝ち抜き総当たり戦のバトルモード、自由に相手を選べるフリープレイモードの全部で3つ。



◆牙大王はコンピューター専用キャラだ。



◆フリープレイでは同キャラ対決もできる。



◆ハート様もコンピューター専用。ぶひぶひ。

見よ! 華麗なる奥義の数々

『北斗の拳7』では、前作に比べて奥義の数が2倍以上に増えた。そのうえ、各奥義の切れ味も2倍以上に(推定)。よりいっそう迫力のあるゲームが楽しめるようになった。

奥義には、ためて出す奥義と+ボタンとパンチ、キックボタンの組み合わせで出す奥義があるので、対戦相手や試合の状況によって、奥義を使いわけよう。



ケンシロウ

◆いわずと知れた北斗神拳の伝承者だ。



◆北斗剛掌破で離れた敵にも攻撃。連発されるとイヤな技なんです。



◆空中から無数の蹴りを繰り出す飛有情脚。あたたたた!!



ラオウ

◆世紀末の覇者を目指す北斗4兄弟の長。



◆全身のオーラを集めてぶち込む猛衝破。デカいラオウの奥義はド迫力。



◆やっぱり、天将奔裂は味わい深いっすよ、うん。



レイ

◆美しさはビカーの南斗水鳥拳の使い手。



◆鷹双破。冷酷に見えて、ホントは優しいレイ!!



◆鷹爪脚舞。ああ、美しすぎる。ホレちゃうぞ。



ジュウザ

◆自由を愛する五王星の雲のジュウザは何を思う……。



◆撃堅背水掌と昇頭背水拳。ヤツの拳が空気をさく。



シュウ

◆南斗白鷲拳の伝承者で、盲目の拳士。



◆白鷲天舞脚。シュウの極意は足技にあり!!

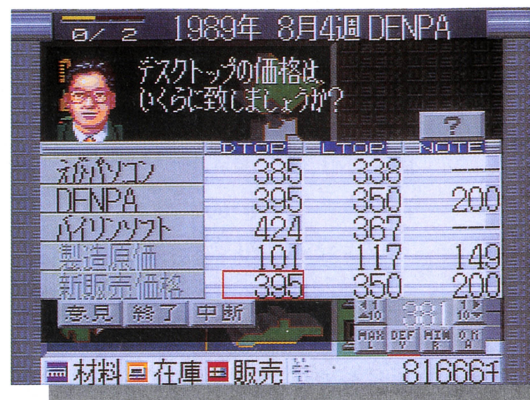


◆回転蹴りで真空破をつくり、敵を切り裂く白鷲旋風殺。

トップマネジメントⅡ

すべてのパソコンに互換性があればいいのに……と思っている人、それはアマイ。競争相手としてのぎを削ってこそ、企業とは伸びていくものなのだ。これ資本主義の原則ナリ。

SF スーパーファミコン	シミュレーション	バックアップ カートリッジ
	光栄 2月11日発売 14800円	12メガ



ああ、あこがれのパソコン業界

パソコンで好評を得たシミュレーションゲーム『トップマネジメントⅡ』が、スーパーファミコンに移植されて登場。プレイヤーは日本でトップ3に入るパソコン会社の社長となり、自社の製品を普及させるべく、現実さながらの販売作戦を展開していくのだ。

まず社長たるもの、つねに全体の状況を把握しておく必要がある。

大変だけど、そこで「助言機能」が役に立つぞ。判断に迷った場合などに使くと、それぞれ担当の部下が率直な意見を述べる。現場の状態を直接知ることができる便利な機能なのだ。うまく使いこなして、一流の経営者を目指そう。

下の部分では、このゲームの流れをカンタンに表わしてみたぞ。参考にしてもらえれば幸いだ。

あんたがシャチョー!



●社長に対する部下たちの忠誠度はかなりのもの。軽い気持ちでは動まらない。



●事業が拡大していく様子は見ていく気分がいいぞ。

●トラブル発生。悩みのタネがまたひとつ増えた……

業界の3本柱

ゲーム中に販売していくのは、ここで説明している3タイプのパソコン。ひとつのタイプにつき1機種しか販売できない。たった3つ? と思うかもしれないが、各タイプの製造コスト・新製品開発度・販売数などの数値が複雑に絡み合うため、意外に苦労させられるハズ。経営が苦しい場合は、ふたつのタイプに絞り込もう。



デスクトップ

製造、開発のコストが安く、販売価格が高い。販売数も多いので、もっとも効率的に利益を上げることができる。販売戦略の主力となる商品なのだ。

ラップトップ

製造や開発などのコストがデスクトップに比べて高く、販売数でも劣る。力を入れて売っても利益があまり出ないので、ちょっと情熱を注ぎづらいかも。



ノートブック

需要があるにはあるが、開発コストの高さや販売価格の低さなど、リスクをとまなう部分が非常に多い。経営に余裕が出てきたら販売を開始しよう。

月初の仕事

業界に関わる情報が流れたあとに、コマンド入力画面になる。ここでは、人員整理、新製品開発、支社開設など、販売まえの下準備といったことを行なう。今後の指針を決定する大事な場面だ。部下の意見をよく聞こう。

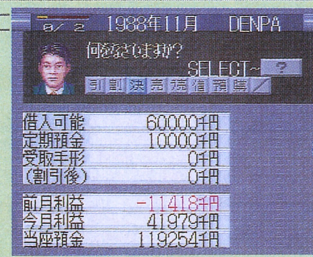
●情報には、つねに敏感でいよう。景気の変動や他社の動きなど、知っておいて損のないことばかりだ。



●販売数を確実に伸ばしたいのなら、支社を開設するのがいい。ただし、莫大な費用が必要だよね。

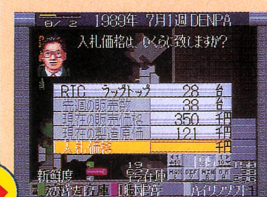
月末の仕事

その月の売上、利益などの取りまとめが報告される。利益に余裕があれば定期預金を始めたり、株を購入したりできるのだ。逆に運営が芳しくない場合は、銀行から借り入れをしたり、持ち株を売却したりして乗り切ろう。預金額がマイナスのまま入力を終えると、倒産してゲームオーバーになるので注意が必要だ。



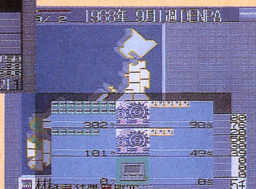
●借金すれば、そう簡単に赤字は出ないはず。返済期日までに状態を回復しよう。

週の仕事



●出荷状況がアニメーションで表示されるぞ。実際に目で見て理解できるので、わかりやすいのだ。

●入札では、他社の提示額よりいかに安くするかがポイント。原価より低くするのは大バカ者のやること!!



製品の製造、販売や出荷数の調整などは週ごとに行なう。また、入札に参加も可能。入札とは大口の契約を数社が争い、もっとも魅力的な条件を提示した会社が落ちるシステムのこと。ちなみに、在庫不足だと参加できない。



●どうにも行き詰まってしまうとこうなる。経営の才能がなかったのか……

ツインビー

レインボーベルアドベンチャー

みんなの人気者『ツインビー』が、横スクロールアクションゲームになって帰ってきたぞ。ウインビー、グインビーといっしょに、ワルモン博士の偉大なる(?)野望を打ち砕け!!

SF スーパーファミコン	アクション コナミ 発売中 9000円	バックアップ カートリッジ 8メガ
-----------------	------------------------	-------------------------



ハチャメチャアクションじゃ!!

おなじみの『シンビー』シリーズに、横スクロールの派手なアクションゲームが登場した。物語は、宇宙平和の象徴「レインボーベル」が悪の天才科学者ワルモン博士に奪われてしまったことから始まる。



操ってベルを取り戻しにしよう!! ステージに待ち受けているボスを倒して、7つのレインボーベルを取り戻せ(けっこう難しい)。

バトルモードもある



ふたり同時プレーも可能だ。制限時間内に相手を攻撃してやっつけば勝ちだ。



みんなを紹介するぞ!!

プレイヤーの選べるキャラクターは3種類。基本的な操作はいいのだが、それぞれ特徴がある。キャラクターの特性を最大限に活かせるステージを選択していくことが、攻略の近道といえよう!!



アクションがいっぱいネ!!

今回のいちばんの特徴は、ツインビーたちのナイスなアクションだ。連続のためジャンプすると、宇宙の彼方まで飛んでいける! といったハデハデのアクションが用意されているぞ。いろんなアクションを組み合わせレインボーベルを取り戻そう。



走る
●基本的な移動方法だ。敏感に反応してくれるので、うまく走り回ろう。

最高速!!



●ボタンを押した状態で物に触れると持ち上げる。投げつけ攻撃も可。



泳ぐ
●水中を泳ぎ回ることできる。水面からジャンプもできるぞ。



ためジャンプ!!



●ボタンを押して連続でジャンプをためると、高くジャンプ可能。



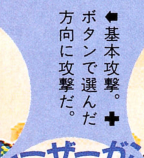
どんどん攻撃でちゅ!!

ツインビーたちは、最初はふみ攻撃とパンチ、ためパンチといった基本的な攻撃しかできない。

しかし、ベルを取ることでさまざまな攻撃が可能になる。キャラのかわいらしい動きにも注目。



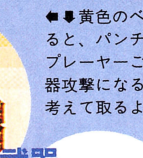
パンチ
●基本攻撃。ボタンで選んだ方向に攻撃だ。



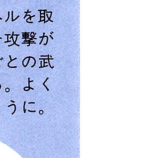
レーザーガン
●青色のベルを取ると貫通レーザー攻撃が可能。



武器
●黄色のベルを取ると、パンチ攻撃がプレイヤーごとの武器攻撃になる。よく考えて取るように。



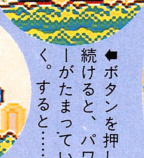
ふみ攻撃
●敵を上から踏みつけるとやっつけられるぞ。



スライディング
●最高速で●ボタンの下。敵をやっつけよう。



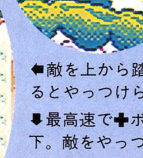
ためパンチ!!
●ボタンを押して連続で、パワーがたまっていくな。



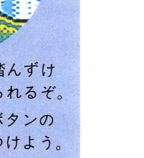
●ボタンを押して連続で、パワーがたまっていくな。



●ボタンを押して連続で、パワーがたまっていくな。



●ボタンを押して連続で、パワーがたまっていくな。



●ボタンを押して連続で、パワーがたまっていくな。

バトルトード イン・バトルマニアック

前作は、ファミコン版で登場した蛙が主人公のアクションゲーム。蛙のアクションがおもしろすぎて、ひとりで遊んでも笑えるのだが、ふたりで遊べば、もう笑いが止まらなくなるぞ。

SF スーパーファミコン	アクション メサイヤ 発売中 9800円	カートリッジ 8メガ
-----------------	-------------------------	---------------



ダークウィーンを倒すめだ

2年まえにファミコン版で発売された『バトルトード』の続編が、『バトルトード イン バトルマニアック』となって登場。おなじみの横スクロールや強制的な高速スクロール面などは前作からちゃんと引き継いでいるぞ。さらに、ファミコン版では、敵をただのパンチやキックで倒していたのだが、スーパーファミコン版では手がハン



★ステージの開始まえに、つぎはどんなステージか説明してくれるのだ。

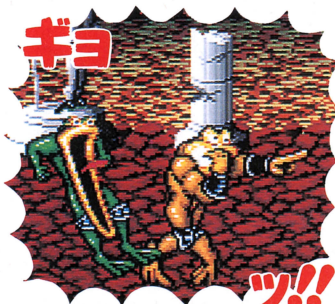
マーになったり、角が出たりと派手なアクションで敵を攻撃することができるのだ。また、ふたり同時プレーには、味方も攻撃できるAタイプと味方は攻撃できないBタイプが用意されているぞ。



■Bタイプなら攻撃してもへっちゃらなのです。

表情が豊かな蛙だぞ

自分のキャラが敵から攻撃を受けても、おもしろおかしいアクションをするから笑えちゃうのだ。とくにジャンプ攻撃で潰されてしまったときは、体がべしゅんこになってびよんびよん跳ねちゃうぞ。やりすぎは死ぬのでほどほどにね。



■敵から軽い攻撃を受けてしまおうと写真のようになに舌を出して痛そう顔をするのだ。



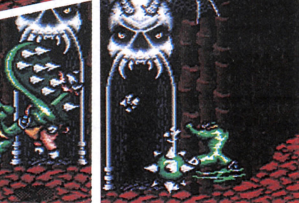
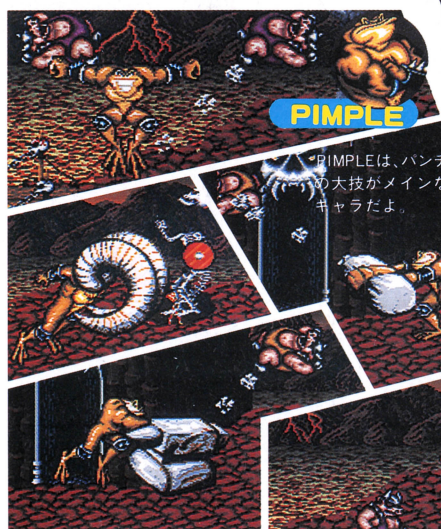
■何回も攻撃を受けるか強力な攻撃を受けると頭の上に鳥が飛び回り、気絶状態になる。

決め手は大技だ

このゲームでは、ハンマーやスパイクなどの派手な技は、敵を倒す最後の一撃だけに使ってくれるぞ。つまり、通常時はパンチやキックでダメージを与えておき、最後の攻撃をダッシュ攻撃にすればダッシュの大技、飛び込み攻撃にすれば飛び込みの大技など、通常とは違った技を出してくれるのだ。



■最後は、自分の好きな大技でとどめを決めるのだ。



ステージをドドドッと紹介するぞ

STAGE1

ステージ1は、熔岩の地形で地面が浮いたり沈んだりする横スクロールのステージ。突然火山が爆発して火の玉が飛んできたり、肩幅ぐらいのせまい道もあるぞ。1面だからといって油断しているとあっという間に全滅しちゃうぞ。



▲橋は、時間が立てば崩れ落ちる仕組みになっているぞ。崩れるまえにダッシュで走り抜けよう。



▲上から攻撃されるとベチャンコに潰されてしまうのだ。

▲一歩まちがえれば、熔岩に落ちてしまうほど狭い道も登場する。



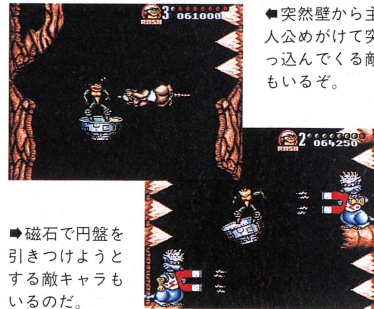
▲巨大な岩の豚がボス。こいつは踏み潰し攻撃を仕掛けてくるぞ。

STAGE2

ステージ2は、縦スクロールのステージ。左右が尖った木になっているのが最大の特徴だ。木に当たらないように進んでいくと、突然、磁石で吸い寄せられる敵や突風を出す敵が出てきてオットット。はたしてキミは無傷でいられるかな。

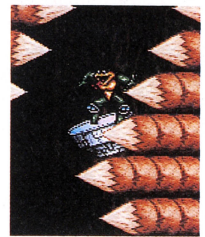


▲円盤をうまく操作して、左右から攻撃してくる敵に近づき、一気に倒してしまうほうがいいぞ。



▲磁石で円盤を引きつけようとする敵キャラもいるのだ。

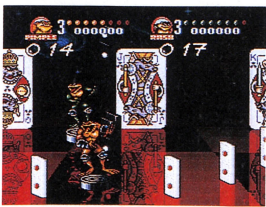
▲突然壁から主人公めがけて突っ込んでくる敵もいるぞ。



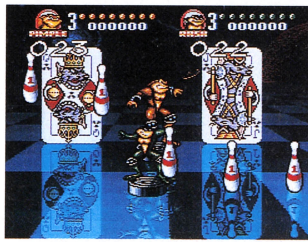
▲高速にスクロールしたときは、わずかな操作ミスで木に刺さってしまう。

Bonus Stage

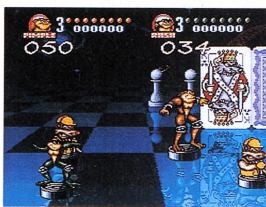
ステージ2と6のあとにあるボーナスステージ。この面では、数字が書いてあるピンや棒を取りまくろう。多く取ればライフが回復するぞ。しかし、ドクロのピンなどがあるので注意しよう。



▲偽物を取ってしまうと数字が減ってしまうのだ。



▲取った数だけ数字が増えてくれるぞ。と言うことは、ふたりプレーだと不利!?



▲ボーナスステージといえども敵は出現するぞ。

STAGE4

ステージ3は、超高速で横にスクロールするステージ。障害物をジャンプや左右に移動してうまく交わそう。障害物にぶつかってしまえばライフゲージが満タンでも死んでしまうので苦戦するぞ。



▲障害物をジャンプで避けるのは難しいのだ。



▲移動に失敗してしまうとベチャンコに。



▲写真だと分らないが、ものすごいスピードでスクロールしているのだ。

STAGE5

ステージ4は、画面中を移動する蛇の上にうまく乗っかり、出口を目指す前後左右にスクロールする面だ。ここはふつうのステージより3倍分ぐらい長いので、根気と集中力が必要なのだ。



▲蛇のボタンの上に入れると蛇をつかむことができるぞ。



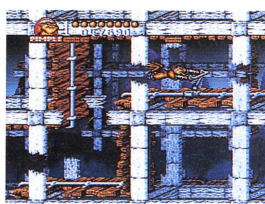
▲とげとげとした障害にぶつかると死んでしまう。



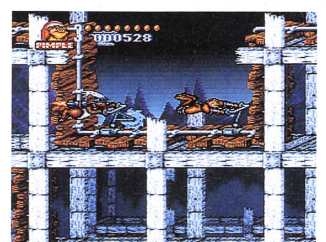
▲氷の部屋は床がつるつる滑るのだ。滑りすぎに注意しながら進んでいこう。

STAGE6

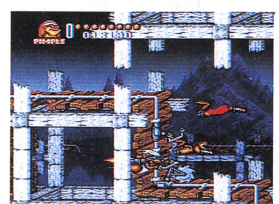
ステージ5は、乗り物に乗ってレールの上を進むステージだ。この乗り物は、道が折れ曲がる瞬間に、+ボタンを移動したい方向にす速く入れるほど、速く走れる仕組みになっているのだ。



▲うまく操作してどんどん敵との差を広げるのだ。



▲道のある方向に+ボタンをす速く入れると速く移動してくれるのだ。



▲敵に追いつかれてしまうと真つぶたつに……。

ワールドクラスラグビー2 ～国内激闘編'93～

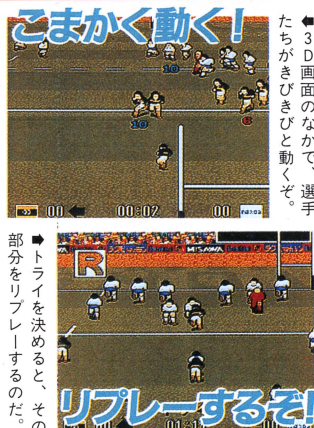
イギリスで生まれた紳士のスポーツと呼ばれるラグビー。そのラグビーをゲームにしたのが『ワールドラグビー2』だ。力と技で、頂点に駆けのぼれ、れ、れ、れ!! (山びこ効果)

SF スーパーファミコン	スポーツ ミサワエンターテインメント 発売中	バックアップ カートリッジ 9300円 8メガ
-----------------	---------------------------	-------------------------------



人気チーム総登場! 白熱のラグビージミュレーション!

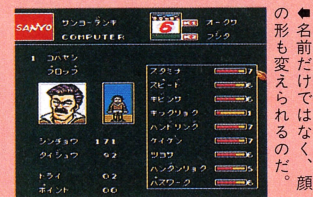
ラグビーファンを魅了した『ワールドクラスラグビー』が、パワーアップして帰ってきたぞ。今回は、国内のチームを実名で登録してあるので、自分の好きなチームを使ってプレーできる。さらに『2』では、登録チームの体力や走力、選手名などのデータを変更できるようになった。また、試合中にケガをしたり、反則プレーの警告があったりと、実際の試合のような設定が気分を盛り上げてくれるぞ!!



アタシごのみで戦いたい

自分のクラスのラグビートームと、有名なラグビートームとの試合を再現したい、という人はこのモードを活用しよう。もともと入っているチ

ームの能力値や選手の名前、ジャージの色まで変更することができるのだ。友だちどうしてチームを作って対戦大会を開くのがいいかも!?



社 会 人 V S 大 学 生



神戸製鋼

5年連続日本一のチーム。攻守ともにスキのなさは、王者の名にふさわしい。



リコー

黒いジャージを着用しているところから、和製オールブラックスと呼ばれている。

法政大学

昨年の大学日本一チームだ。相手をかく乱させつつ、うまくトライを狙ってくる。



日本体育大学

ランニングラグビーを得意とする。このチームに走り勝つ相手はそうはいない。



東芝府中

昨年('92年)の日本2位のチーム。パワーよりもテクニックを重視するタイプだ。



マツダ

西日本社会人のなかではかなりの強豪だ。長身を活かしたプレーで相手を翻弄する。

早稲田大学

どんな小さなチャンスでも、確実に得点に結びつける一発逆転タイプのチームだ。



同志社大学

元高校日本代表選手がメインとなっているチームだ。個人プレーを軸に勝負する。



三洋電機

神戸製鋼がもっとも苦手とするのがこのチーム。パワフルな選手がそろっている。



ワールド

スピード重視の攻撃型のチーム。攻めがメインだけに守備の面で不安が残る……。

明治大学

ゴールまでの最短距離をつき進むパワフルなチーム。実力は社会人に匹敵する。



大東文化大学

巨漢そろいの選手がそろっているのが特徴。彼らのタックルの当たりは強烈だ。



トヨタ自動車

こちらはパワー重視の攻撃型のチームだ。日本代表選手が3人いるのが強みだが!?



サントリー

攻めはやや苦手なもの、パスワークがすばらしい。パスが攻撃のポイントだ。

関東学院大学

チームワークがしっかりとしていて、少々パワー不足が玉にキズのチーム。



慶応義塾大学

タックルにかけては日大学中最大の力を誇っている。日本最古の学生チームだ。



かるやかな指づかいで勝利をつかもう!!

このゲームはコントロールが難しい。まずはボタン操作に慣れておかないと勝ち進むことは不可能。勝つためには、基本的な操作方法を頭にたたき込むしかない!! ここを読んで選手の動かしかたを理解して、自分なりのコンビネーションプレーを研究し、強豪たちとの試合に活かしていこう。



★コントローラーの使いかたに慣れれば、どんな強豪チームだろうとも、確実に勝利することができる! あとは運しだい。



パス
Bボタンで黄色い番号、Aボタンで赤い番号がついている選手にパスをする。L、Rボタンでパスを出す相手の選手を変えられる。タックルされるまえにパスというのが大原則。



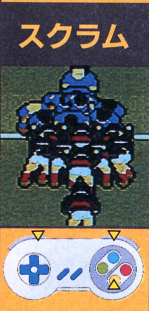
キック
Yボタンを押しながら方向を決めると、その方向へボールを蹴ります。いきなりドロップゴールを狙ったり、タッチに逃げたいときに、このボタンを使うのが吉と出ています。



スローイン
自分がディフェンスに回ったとき、ボールを持つ相手選手に向かってBボタンを押すとタックルするぞ。相手を転ばせれば、こちら側の攻撃のチャンスが回ってくるはずだ!?



タックル
ラインアウトになると、フィールド外からのスローインになる。Bボタンで高いスローイン。Aボタンで低いスローインとなる。ディフェンス側はBボタンでキャッチしよう!!



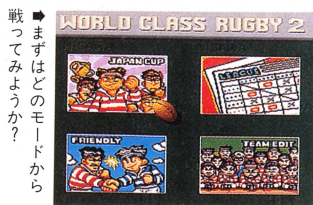
スクラム
スクラムではスペシャルプレーを選ぶことができる。オフェンス側はBボタンでスクラム内にボールを投げ込み、ディフェンス側はL、Rボタン連打でボールを奪い取る。



トライ
相手のインゴールに入った時点でタイミングよくXボタンを押すと、トライしたことになり、得点になる。その後、キックしてゴールにボールを入れれば、さらに得点になるのだ。

ステキな対戦モードでプレーしまくろ

このゲームには3つの試合モードがある。リーグ戦と日本選手権、そして友好戦だ。とくに日本選手権モードでは、名前やユニホームの色はもちろんのこと、チームの能力値まで、リアルに再現されているのだ。実際の選手権とまったく違った組み合わせで試合を楽しむ……なんてこともできちゃうぞ。



★まずはどのモードから戦ってみようか?

日本選手権&リーグモード

リーグ戦と日本選手権の違いは、各チームの参加形式が異なる。リーグ戦は、社会人や大学生がトーナメント方式で戦うのに対し、日本選手権は社会人、学生双方がそれぞれ総当たり戦をおこない、それぞれの1位のチームが日本一の座をめぐる戦うのだ。本物さながらのきびしい戦いが予想されるので、優勝を狙うにはきびしいかも!?



★ゴール前での攻防だ。トライを取らせてるものか。ここでふんばれ!!

★リーグ戦開始のホイッスルが鳴った。気合が入る。

がんばれ

	W	D	L	T
1 新ウエ	3	0	0	0.5
2 リコ	1	1	1	0.4
3 メイジ	1	1	0	0.1
4 ワンダーラン	1	0	1	0.3
5 トコ	1	0	1	0.3
6 コウベセイコー	1	0	1	0.2
7 ワセダ	0	0	2	0.1
8 カントウカクイン	0	0	2	0.1

★この順位では、優勝するのは夢のまた夢か?!



フレンドリーモード

友好戦モードは、1試合のみの簡単なモード。友だちと対戦したり、コンピューター相手の練習に最適だ。ちなみに、このモードでは、天候を変えたり、風の強さを決めたりできるぞ。天候のなかには雪などもあるので、雪で白く彩られた国立競技場で、キックオフなんてこともできるぞ。とにかく練習すれ!!



★友好戦モードなら、通常ではできないような設定で試合ができるのだ。



さ、さむい

スペシャルプレーで勝ち抜こうっ!!

スペシャルプレーは、スクラムやフリーキック後の作戦の展開を練ることができるもの。多彩な作戦を使いわけ、相手に攻めるスキを与えるな。



★作戦したいでは、試合がラクになるぞ。試

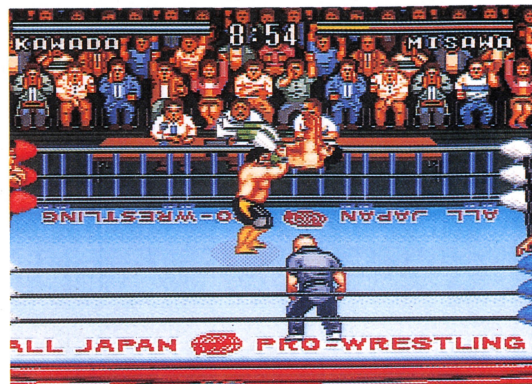


★みごとにスクラムからのスペシャルプレーが成功した。これで勝利は目前。

全日本プロレス ダッシュ ～世界最強タッグ～

全日本プロレスの熱気がスーパーファミコンに帰って来たぞ!! メンバー、技ともに多彩に充実。よりいっそうパワーアップしての再登場だ。気合を入れてガツンといこう!!

SF スーパーファミコン	スポーツ メサイヤ 発売中 9800円	カートリッジ 16メガ
-----------------	------------------------	----------------



さらに円熟のジャイアント馬場率いる全日本プロレス!!

いま、もっとも熱い全日本プロレスの戦いを完全に再現した、プロレスゲームのシリーズ第2弾がお目見え。今回は最高の盛り上がりを見せる世界最強タッグシリーズをメインに、大幅なパワーアップがほどこされているのだ。

今回の特徴はタッグモードの内容が充実したこと。ゲームモードだけを見ても、8チーム総勢16人による総当たり戦の世界最強タッグリーグ、同チームによる勝ち抜き戦の世界タッグ選手権のふたつが用意されている。また4人同時プレーのバトルロイヤル戦も加わ

った。さらに登場レスラーも新しく4人がエントリーされているのだ。細かいところでは、前作で禁じ手だった場外へのプランチャー攻撃や、スムーズなタッチワークの実現など、こだわりのある仕上がりになっているのがうれしい。

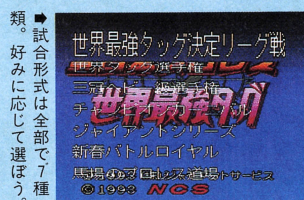


▲全16選手による迫力のプレーが可能。好きな選手を選択したら、さあゴングだ。

充実のゲームモード!!

用意されているモードは全部で7つ。タッグ戦が世界最強タッグ決定リーグ戦と世界タッグ選手権のふたつ。シングル戦が、三冠ヘビー級選手権とチャンピオンカーニバルのふたつ。残りのジャイアントシリーズがシングル、タッグのどちらでも可能だ。

さらに、4人の選手が同時にリングに上がって、いっせいに戦う新春バトルロイヤルと、技の出しかたを馬場さんが親切に教えてくれる馬場のプロレス道場もある。どんな対戦形式でもお好みしたいなので、長く遊ぶことができるぞ。



類
好み
に
応
じ
て
選
ば
う。

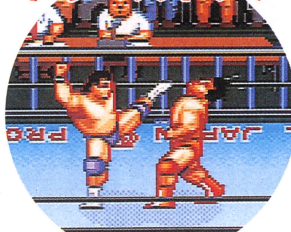


▲話題のバトルロイヤルモードも熱くなれる。

イタさが伝わる個人技をビシビシ決めろっ!!

今回から加わった新しい4人の選手を紹介しよう。スーパーラーキー・秋山準、筋肉獣ダグ・ファナース、弾丸児ダニー・クロファット、金鷲仮面ジ・イーグルの4人だ。これらの選手が加わることでリーグはさらに熱いものになった。もちろん、ジャイアント馬場や田上などのおなじみの選手も健在だぞ。

トラースキック



▲クロファットのキックは超強。力だぞ。パンパン使おう。

フランケンシュタイナー



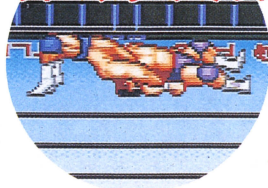
▲ファナースの華麗なホールドは、大迫力の技なのだ。

デッドリードライブ



▲ロープに上ったところを見計らって、がつんと一発お見舞いしてやろう。

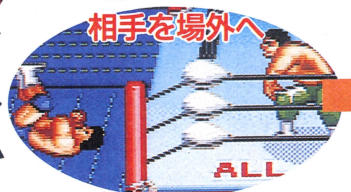
ノーサンライトスプレックス



▲秋山の決め技。ぱつちり決めると快感!!



▲小技のようになかなかの威力を持つ、イーグルのヘッドバット攻撃。連打だー!!



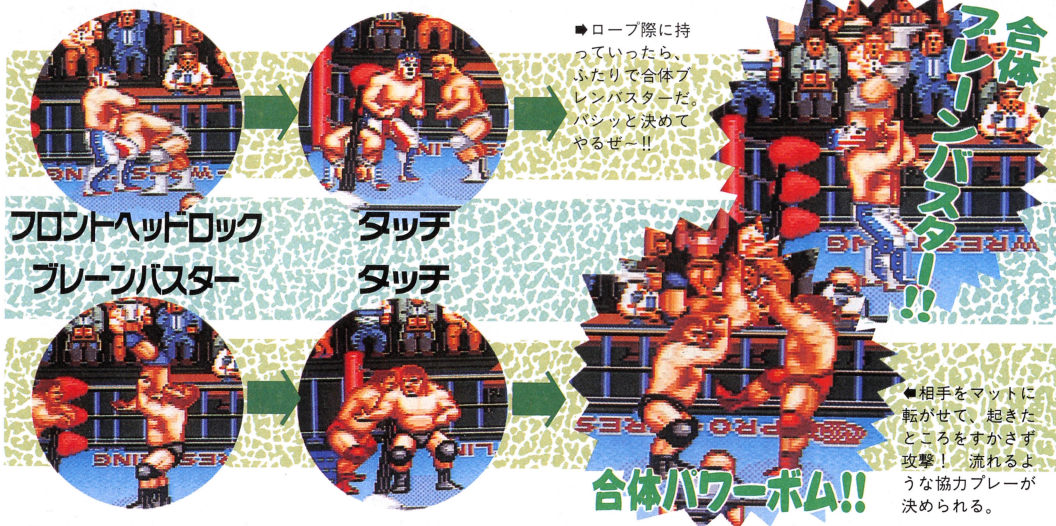
▲場外への攻撃も可能で、どんな場面でも思いのままの攻撃が可能になったぞ。



タッグプレーの華! さらに充実の合体攻撃!!

タッグ戦でのいちばんの見どころは、連携プレーだ。相手がマットにのびているあいだにすかさずタッチ、両選手がリングに上がってツープラトン攻撃をしかけるのだ。この合体技は、チームごとに2種類ずつ用意されているぞ。

合体技は、相手に対してふたりが同時に組み合えば、その場の状況に応じて自動的にかかるので、プレイヤーは合体技を十分に堪能できるぞ。合体ドロップキック、合体バックドロップなど多彩な技の数々にほれほれすることまちがいないだ。これ本当!!



◆ロープ際に持っていったら、ふたりで合体プレーンバスターだ。パシッと決めてやるぜー!!

◆相手をマットに転がせて、起きたところをすかさず攻撃!! 流れるような協力プレーが決められる。

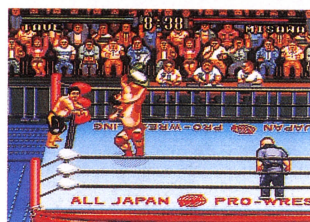
連携もよりスムーズに、だからタッグプレーも迫力!

ここでは、いまいちばん熱い対戦カード、聖鬼軍対超世代軍の試合からタッグ戦のポイントを紹介することにしよう。合体攻撃でフィニッシュに至るまでの細かなタッチワークや痛め技の連携など、タッグリーグに勝ち抜くためにマスターしておかなければならない

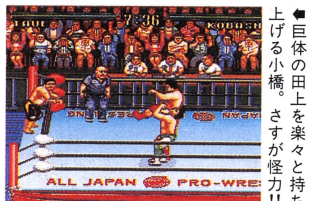
ポイントが満載なのだ。

田上明のノド輪落とし、三沢光晴のエルボー、川田利明のパワーボム、小橋健太のムーンサルトなど、各レスラーの決め技は、細部にいたるところまで描き込まれている。本物さながらの迫力が、ひしひしと伝わってくるぞ!!

◆テーマソングにのって、さつそうと両チーム入場だぜ。



◆試合も始まったばかりのところで、田上の必殺ノド輪落としが、三沢に炸裂した!! おおっと、三沢苦しそうです。



◆巨体の田上を楽々と持ち上げる小橋。さすが怪力!!



◆場外戦は川田のもつとも得意とするところだ!!



◆両チーム一歩も譲らない、白熱の戦いは、この! 試合では終わらない、まだまだ続く熱い戦いに期待しよう!!

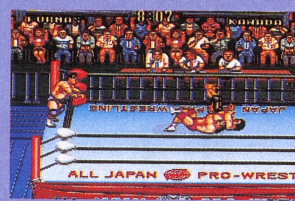
カンナム新登場でリーグは混戦!!

混戦模様のタッグリーグ。カンナムエクスプレスことファナス・クロファット組が加わって、その戦いにますます拍車をかけているぞ。全日本の常連タッグチームだけにゲームのなかでも善戦が期待できるのだ。ファナスのフラン

ケンシュタイナーや、クロファットのタイガードライバー、ふたりが協力してのツインタックルやダブルバックドロップなど、パワー満載の大技が得意技だ。これらの技を決めまくれば、リーグ優勝も十分に期待できるのだ。



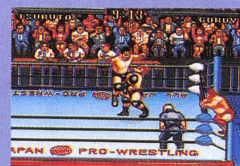
◆カンナムエクスプレスはどちらもひとくせもふたくせもある強力な選手だ。



◆息もつかせぬスピードとパワーで、全日本プロレスに陥り込みだ。

祈願!! 鶴田復活!!

いま、全日本プロレスの戦いの中心は超世代軍と聖鬼軍の抗争にある。だけどこの人を忘れちゃいけないよな。そう、日本プロレス界の重鎮、ジャンボ鶴田だ。実際のプロレスでは内臓疾患のためしばらく休場中だったけど、このゲームのなかでは全盛期の強さがそのまま再現されているのがウレシイ。必殺技ジャンピングニーバット、バックドロップをひっさげ、パワー、テクニック、スピードのどれを取っても一級品。完全復活のその日まで、このゲームで鶴田の強さを実感しよう。勝ったら鶴田といっしょに“オーツ!”の連発ね。



◆鶴田のニーバットを見れる日はいつ?

スーパーピンボール BEHIND THE MASK

いままでのピンボールゲームって、ボールの進む方向や角度が決まっていたりしたよね。でも、このゲームでは難かしい計算のもとに、予測できないような動きをボールがするのだ。



SF スーパーファミコン	ピンボールゲーム メルダック 発売中 9800円	カートリッジ 8メガ
-----------------	-----------------------------	---------------

コイツはイカすピンボールだぜ！

『スーパーピンボール』には、台を選んでプレーするコンペティションとストーリーにそって1台1台をクリアしていくコンクエストのふたつのモードが用意されているのだ。登場する台は全部で3種類。どれもイカす役物が装備されていて、ちょっとやさそつでは攻略できないほどの難物だぞ。

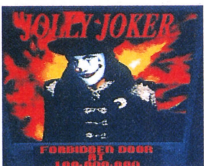
◆なんだかモノすごいピンボールだよ。サイバニアでパンクなカンジ。



コンクエストモードをぶっとばせ！

コンクエストモードでは、1台ずつ順番に台をクリアしなければならぬ。すべての台には、規定のスコアが設定されている。そのスコアを満たしたのち、フォービトゥンピアにボールを通過させるとつぎの台へと進むことができるのだ。

◆規定以上のスコアを出さないと、つぎの台には進めない。



やったぜ！



◆役物を大爆発させて、高スコアをキャッチだ。ビビってるひまはないぜ。

JOLLY JOKER

悪賢いジョーカーが相手の台だ。かなり点数を稼げるジャックポットや、エクストラボールを得られる役物があるのがうれしい。でも、ちょっと気を抜くと速いボールが飛んでくる。要注意ね。



BLACK BEARD AND IRONMEN

最も冷酷な海賊である黒ヒゲと、その部下たちが相手の台なのだ。黒ヒゲの洞穴や黒ヒゲの宝の隠し場所、アイアンメンなどといった、オリジナルの高得点をあげられる役物もあるぞ。



WIZARD

最後の台は、ピンボールの魔術師といわれている、最大で最強の相手ウィザードとの対決だ。この台は役物が左右に散らばっている。やはり最後の台だけあって、かなりのツワモノだぞ。



◆ヤッター！ミステリーセレクトだ！



◆これはミステリー1の効果のひとつ、ダブルボールだ！

◆なんとんでも台中央のドクロのなかへボールを通過させる！すると……



◆ボーナスチャンスが来た！バカスカ点数を稼ぎましょー！！

◆なんとんでも、ミステリーセレクトを獲得せよ！！

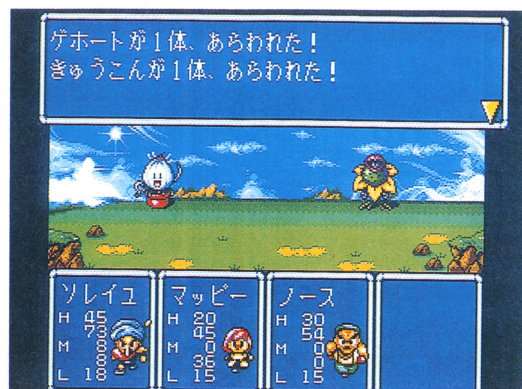


魔法使いをやっつける！魔法使いの台をクリアするのには至難の技だぜ、ベイベー。

ソル:モナーージュ

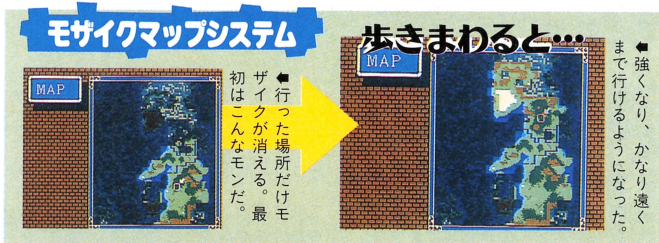
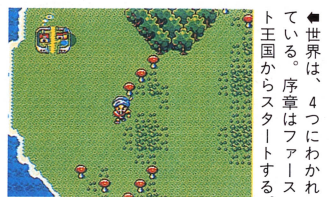
「ソル:モナーージュ」のタイトルの由来は、じつは「太陽と月」という意味なのだ。名付け親はナント！ フツーの高校生なんだってさ。なんかイカスよね。みんなも考えてみれば？

PCエンジン	RPG	スーパーCD-ROM ²
	アイレム 発売中 7700円	



長きときの伝説、いま始まらん

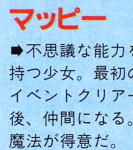
剣と魔法の世界を舞台に、王国一の剣士ソレイユとその息子ソニアが大冒険するファンタジーRPGが、この『ソル:モナーージュ』だ。戦闘で「闘う」を選べば腕力が上がり、「魔法」を使うと魔力が上がる、プレイヤーの意志が反映される成長システムを採用している。戦いかたによって、キャラクターの能力が変化するので行動は慎重に。



キャラクター紹介



ソレイユ
◆王国一の剣の使い手。序章の主人公で鼻の長い美形のおにーさん。樹の民の血を引く。



マッピー
◆不思議な能力を持つ少女。最初のイベントクリア後、仲間になる。魔法が得意だ。

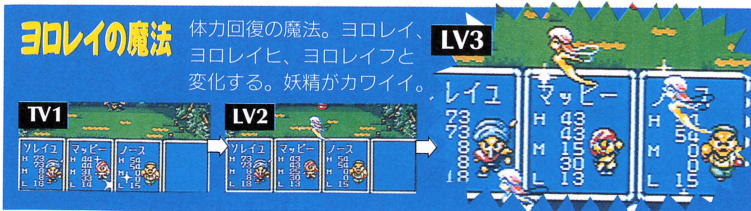


ノース
◆ソレイユの父親の親友。気はやさしくて力持ち。もとは、城の兵士で太陽の剣の番人。

魔法も育つのだ

戦闘の際に重宝するものと言えば、やっぱり魔法だね。魔法には熟練度があり、使えば使うほど強力になって、より効果のある魔法へレベルアップするぞ。

レベルが上がれば戦闘で魔法を使ったときのビジュアルシーンもハデなものに変化していくので、成長させるのがとっても楽しいぞ！！



序章の冒険

ファースト王国で剣士ソレイユは、静かに暮らしていた。ある朝彼は王の呼び出しを受け、国宝と予言者の探索を命じられる。



た。必殺の一撃が出た。カッコイイぜ。



盗賊ボス「おみゃーは、剣士のソレイユおみゃーをやったら、俺は有名人だぁ！ ちょーどいい！ やってやるう！」

最上階に盗賊のボスが...

PCココロン

とにかく何度でも楽しめるアクションゲーム、それが『PCココロン』だ。パーツの組み合わせで主人公のキャラクター特性からステージの中身まで変わっちゃうぞ。やりこんでね!!

PCエンジン

アクション

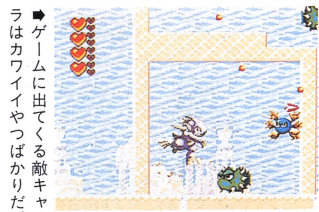
スーパーCD-ROM²

シュールド・ウェーブ 2月25日発売 7800円



コミカルなアクション

頭や体、武器などのパーツ(各8種類用意されている)を組み合わせて主人公の特性を決定する。というユニークなシステムを持ったアクションゲームの登場だ。パーツの組み合わせによって、ゲームの難易度も変わるので、何度でも遊ぶことができるぞ。ラッキー!!

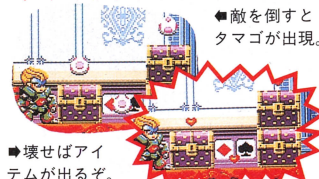


舞台は夢の世界



■夢の世界だから空飛ぶベ
ンギンだっているのだ!!

タマゴのなかからアイテムが

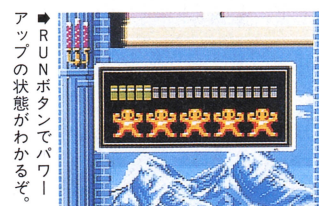


■敵を倒すと
タマゴが出現。

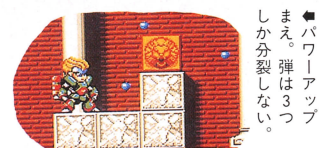
■壊せばアイ
テムが出るぞ。

武器がパワーアップするぞ

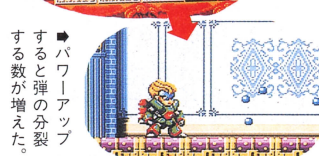
敵を倒すとタマゴが出現する。そのタマゴを壊すと、ときたま武器のパワーアップアイテムが出てくるぞ。これを5個集めると、武器が1段階パワーアップするのだ。全部で4段階までパワーアップするので、アイテムが出たら必ず取ろう。武器のなかには、最初は弱くても、パワーアップさせると劇的に強力になる武器もあるので、とりあえずすべての武器をパワーアップさせてみるべし。



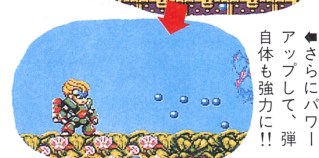
■RUNボタンでパワ
アップの状態がわかるぞ。



■パワーアップ
まえ。弾は3つ
しか分裂しない。



■パワーアップ
すると弾の分裂
する数が増えた。



■さらにパワ
アップして、弾
自体も強力!!



■最終段階だ。た
くさん分裂して速
くまで届く。便利だ。

パーツを組み合わせろ

パーツの組み合わせによって、空を飛んだり、水中を自由に動いたりできる。すべてのパーツに違った特性があるので、ステージとの相性を考えて組み合わせよう!!



■パーツには重さと体力があり、それでジャンプ力とHPが決まるのだ。

フェイス

フェイスはおもにHPを左右するパーツだ。ここで表示される体力が高いほどHPも高くなる。機能重視ならナイトを選ぼう。

ボディー

ボディーはおもにキャラクターの特性を決める。パーツによっては空が飛べたり、氷の上で滑らなくなったりするものもある。

アームズ

アームズは装備される武器のこと。真つすぐ飛び手裏剣から、どこに飛びかわからないボールまで、いろいろそろっているぞ。

5つのステージから選択

妖精の森、トランプの迷宮など5つのステージがキミを待ち受けている。どのステージから攻略するかは自由なので、作った主人公の特性を考えながら進めていこう。ちなみに、ステージごとの難易度の違いはないぞ。5つのステージをクリアすると、いよいよ魔王のステージだ。ここにくるまでに、主人公を鍛えておくべし。

ステージを選ぼう

■真ん中の家からスタートだ。星を目的地に合わせよう。



妖精の森



■サルやハチが敵だぞ。木の上から落ちたりしないよう気をつけよう。

火の山



■とろとろ溶岩が流れている。上からは岩石が降ってくることも……。

水の山



■とにかくツルツル滑る。氷の上でも大丈夫なスライムのボディーがいいぞ。

ジェネラル・カオス 大混戦

アメリカ仕込みの、はちゃめちゃアクションゲームの登場だ!! 箱庭感覚の戦場でくり広げられる、まさに大混戦のサバイバルゲームだぞ。抱腹絶倒、奇想天外。笑っちゃうよ。

メカドライブ	アクション E A ビクター 発売中 8900円	カートリッジ 8メガ
--------	-----------------------------	---------------



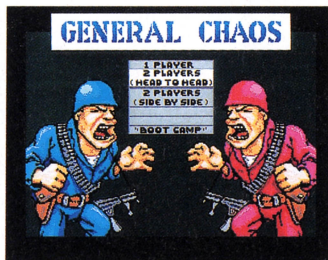
単戦術立てて攻めまくれ!!

とってもアメリカンな戦争戦略アクションゲームが発売されるぞ。ジェネラル・カオス率いるモロニカ軍と、ジェネラル・ハボック率いるヴィセリア軍の領土をめぐる戦い。それが、このゲームのバックボーン。プレイヤーはどち

らかの将軍に成り代わって、自軍にリアルタイムで指令を与え、敵部隊を全滅させなければならない。最終目的は相手の首都を陥落させることだ。すべてがリアルタイムに進むので、手に汗にぎる戦闘になることはまちがいない!!



●初心者のために、カオス将軍が部隊構成やルールを教えてくれるぞ。



●人数や好みに応じた、4種類のモードが用意されているぞ。

強力無比の兵士たち

戦場に投入する部隊には、武器構成や機動力の異なる4チームが用意されている。構成員は、ここで紹介する5タイプの兵士とコマンドーだ。

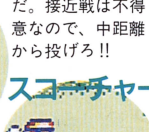
●自動小銃をぶっぱなす突撃要員だ。射程が短いのが欠点。

チャッカー



●火炎放射機で敵を焼き払う。接近戦では重宝するぞ。

手榴弾の使い手だ。接近戦は得意なので、中距離から投げろ!!



スコッチャー

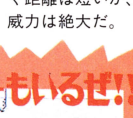


●爆弾のプロフェッショナルだ。届く距離は短い、威力は絶大だ。

ブラスター



●ふたりはしゃないけど、自由に操れるコマンドーだ。うまく使えば楽勝!!

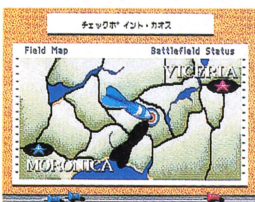


●ふたりはしゃないけど、自由に操れるコマンドーだ。うまく使えば楽勝!!

チェックポイントカオス攻防戦だ!!

ここではチェックポイントカオスでの戦闘を例にして、ゲーム進行を解説していくことにしよう。各戦場は1画面分の広さで、すべての状況をつねに確認できる。

また戦場には沼や河、瓦れきなどいろいろな地形があるので、部隊を選ぶときは、それも考慮するように。また、また、傷薬などのアイテムも隠されていたりするぞ!!



●ふたりはしゃない部隊だ。直接操作できるので、いつでも行動開始!!



●まずは戦場を選ぶ。3カ所のなかから1カ所を選択しよう。



●戦場の地形を考慮に入れて、4つの部隊からひとつを選択しよう!!

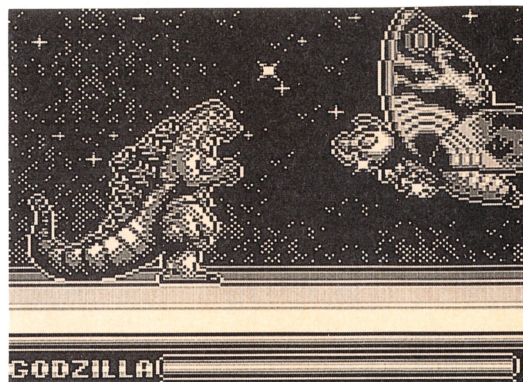


●敵と接近すると、1対1での殴り合いが始まる。蹴りもできるぞ!!

怪獣王 ゴジラ

隊長、応答願います。日本が誇る怪獣の元祖
ゴジラが、ゲームボーイに上陸してきました。
あ、ゴジラが戦車やビルを壊しまくっています。
あ、こちらにゴジラが……(ガガガガ)。

GB ゲームボーイ	アクション バンダイ 発売中 3800円[込]	カートリッジ 2メガ
--------------	----------------------------	---------------



進め怪獣王ゴジラ!!

スクリーンでも大活躍のゴジラが、大迫力のアクションゲーム、『怪獣王ゴジラ』としてゲームボーイに上陸してきた!! プレーヤーはゴジラを操って、つぎつぎに襲いかかってくる防衛軍や怪獣たちをけ散らして進め、進め、進め!!



■随所で映画さながらのビジュアルシーンが展開されるぞ。思わずうっとり!!



怒濤の敵キャラ軍団!!

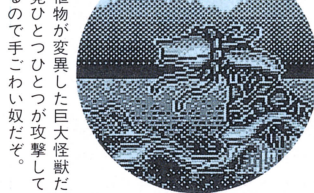
ゴジラシリーズでは、ゴジラに襲いかかってくる怪獣たちも見がせない。新旧折り交ぜて、ほとんどの怪獣が登場するぞ。

スーパーX



■防衛軍の誇る秘密兵器。ゲーム中に2度登場する。2回とも空中からゴジラを攻撃してくる。やな奴だぜ。

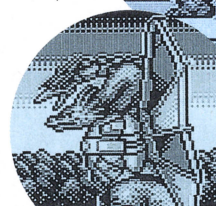
ビオランテ



■植物が変異した巨大怪獣だ。触覚ひとつひとつが攻撃してくるので手こわい奴だぜ。



■ヘドロが変異して誕生した怪獣。空中、地上と2度に渡って攻撃してくるぞ。

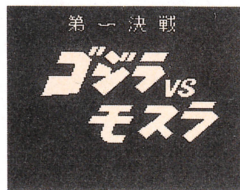


■キングギドラにメカを植え付け、さらにパワーアップした怪獣だ。

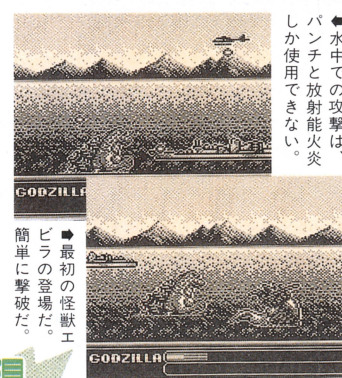
メカキングギドラ

映画みたいにゴジラ進撃!!

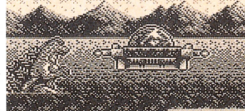
ここでは、ゲームの第1話「ゴジラVSモスラ」を紹介する。映画に沿ったストーリー展開なので、映画を見ていればより楽しめるぞ。



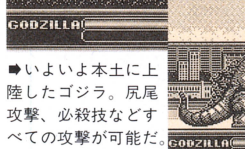
■映画そのまんまのイカすタイトルのあと、いよいよゲームスタートだ!!



モスラ(卵)出現

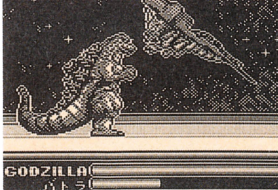


■モスラの卵を発見。土台部分から発射される光線に気をつけて、ガンガン攻撃していこう。



■いよいよ本土に上陸したゴジラ。尻尾攻撃、必殺技などすべての攻撃が可能だ。

ゴジラVSバトラ



■いよいよ成虫になったバトラと対決だ。このあとモスラの成虫とも戦うぞ。



必殺攻撃!!



ゴジラよどこへ...

クールスポットアドベンチャー

スーパーファミコン、メガドライブ版の『クールスポット』の弟分に当たる『クールスポット アドベンチャー』がゲームボーイで発売になった。はじけるアクションを堪能してね。

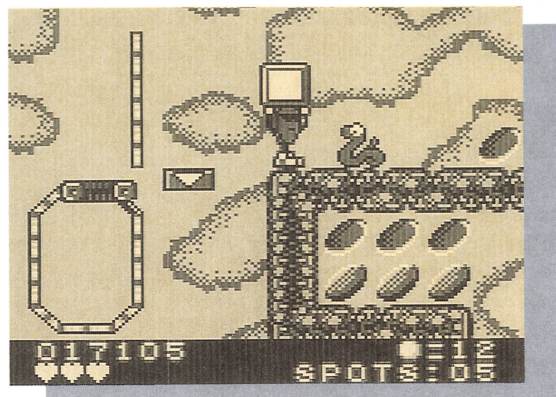


アクション

カートリッジ

ゲームボーイ

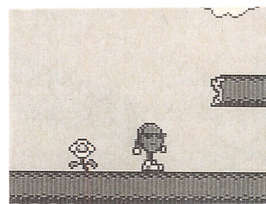
ヴァージンゲーム 2月11日発売予定 4200円 1メガ



気分はアメリカン! のアクションゲーム

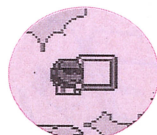
アメリカで大人気のスポットが、大活躍するアクションゲームだ。起伏に富んだステージを、エッチラ、ホッチラと歩くスポットの姿は、とてもユニークだぞ。スポットの攻撃方法は、道に落ちているブ

ロックを投げるだけしかない。あまり敵を深追いせずに、慎重に敵をやっつけよう。敵からもらえるクールをたくさんあつめると、アイテムがたんまりもらえるボーナスステージに突入するぞ!!

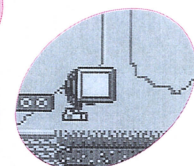


■難易度は2段階にわかれているぞ。うれぴ!

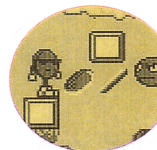
ブロックをとる



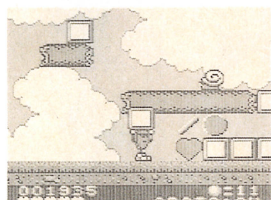
とる



なげる

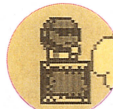


■上のほうに浮かんでいるブロックはジャンプして取るのだ。足の下にあるブロックも取れるぞ。

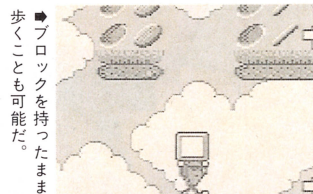


■ハートを取るとライフゲージがアップするぞ。

しゃがんでジャンプ

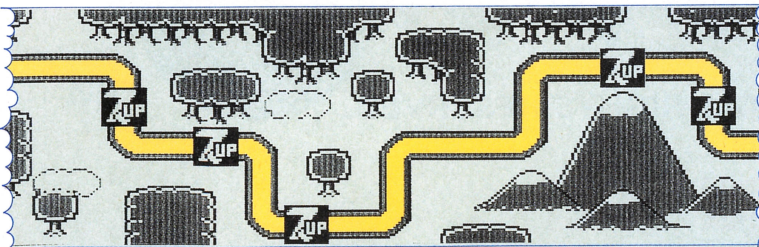


■しゃがんでから飛ぶとハイジャンプするのだ。



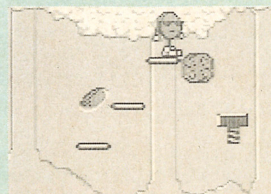
■ブロックを持ったまま歩くことも可能だ。

こーんなステージが待ちかまえているぞ

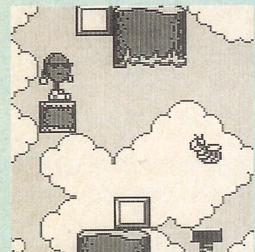


CARBONATED FOREST

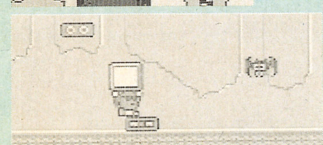
直訳すると炭酸の森。まずは、ジャンプの間合いとブロックの飛距離に慣れよう。奥深くに進んで行くのは、それからね。



■このステップは、乗るとくずすれちゃう。



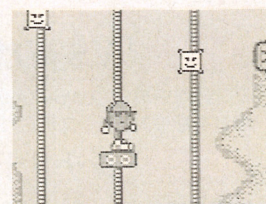
■基本は横スクロールのステージだけど、なかには縦スクロールのステージも登場する。



■ボートは十字ボタンを使って左右に移動させる。しゃがみながらでも動ける。

UNCOLA MOUNTAIN

リフトをうまく使うことが重要なステージだ。リフトはすべりやすいので気をつけて進んでいこう。



■リフトをいっしょに上する敵、ジヤマな奴!!

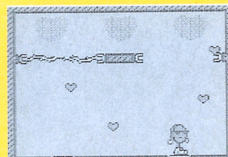


■リフトの上のステップで、線路のポイントを切り替えよう。

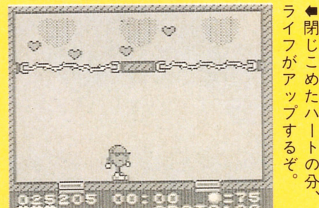
パキーン! 線路

ハートとびかうボーナスステージ

ボーナスステージでは飛びまわるハートを集める。ステップを使ってくさりのなかに閉じ込めよう。



■ステップに乗り、くさりを開けてなかに入れよう。



■閉じこめたハートの分、ライフがアップするぞ。

よろしくなっ!!



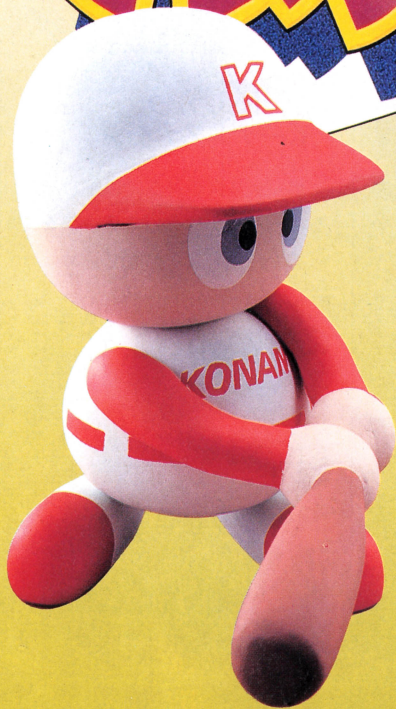
KONAMI



実況 パワプロ 94

© 1994 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED.

TM



パワプロは実況で熱狂

熱狂その1 「VS」の熱い戦いにハマる

プロ野球中継さながらの実況アナウンス。投打のかけひき。ファインプレイを可能にした守備。すべてに実戦感覚を取り入れたシステムが勝負を熱くする。だからこそ、「VS」で味わう勝利の喜びは格別。

熱狂その2 「シナリオ」クリアに燃える

'93年名勝負12シーン。たとえば「2対1と1点リードでむかえた延長15回裏ノーアウト満塁のピンチ」とか。あらかじめ設定されたシーンをキミたちがプレイ。手に汗握る「シナリオ」ばかりでクリアに燃えること間違いなし。

熱狂その3 「キャンプ」で地道に鍛える

パワプロの星への第1歩。まずはじっくり基本練習。打撃、投球、走塁、守備。苦手なプレイを克服してオールラウンドプレイヤーをめざそう。

(社)日本野球機構公認 IBM BIS プロ野球公式記録使用

コナミ株式会社

本社 〒105 東京都港区虎ノ門4-3-1
大阪支店 〒530 大阪市北区梅田1-11-4
名古屋支店 〒450 名古屋市中村区名駅4-27-23

札幌営業所 〒060 札幌市中央区北一条西5-2-9
福岡営業所 〒810 福岡市中央区天神2-8-30

コナミの最新情報は
週刊テレホンサービス

関東 東京 03(3436)2277
関西 大阪 06(456)4578

めげさせパワプロの星。

「VS」の熱い戦いにハマる。が、
「シナリオ」クリアに燃える。が、
「キャンプ」で地道に鍛える。が、
とにかく、



スーパーファミコンソフト
3月発売予定
予価9,000円(税別)

- 実況アナウンス、ウグイス嬢、歓声などの音響効果でゲームを劇的に演出。
- 実況にはプロのアナウンサー(ABCスポーツアナ安部憲幸)を起用。
- 史上初。全球場が実名で登場。
- セバ全12球団、全選手が実名で登場。
- 「VS」「シナリオ」「キャンプ」「ミニイベント」と多彩なゲームモード。



このお店でパワプロの実況をチェック!

- | | |
|---|--|
| <p>〈北海道〉
夢工場中央店/旭川市
ジョイポート本店/小樽市
ベイクリスタル小樽店/小樽市
トイスターサンピアザ店/札幌市厚別区
木馬館麻生店/札幌市北区
ファミコンSHOP TIME/札幌市白石区
クレスト狸小路店/札幌市中央区
札幌そごう/札幌市中央区
そうご電器YES札幌店/札幌市中央区
ビッグオフ札幌店/札幌市中央区
丸井今井札幌店/札幌市中央区
木馬館函館店/函館市
〈東京都〉
TV/バニック竹の塚店/足立区
榊ブルーート高島平店/板橋区
有玉屋/北区
榊西武百貨店渋谷店キッズファーム・パオ/渋谷区
ハイパーブルーート代々木店/渋谷区
榊小田急百貨店新宿店/新宿区
榊京王百貨店新宿店/新宿区
榊ヨドバシカメラ新宿西口店/新宿区
榊カメラのさくらや本店/新宿区
カメレオンクラブ用賀店/世田谷区
博品館トイパーク/中央区
メッセサンオーIII/千代田区
ラオックス株サ・コンピュータゲーム館/千代田区
ソフマップ16号店/千代田区
榊ゼット/千代田区
榊西武百貨店池袋店/豊島区
榊キムラヤ町田店PART2/町田市
わんぱくこそう南町田店/町田市
〈茨城県〉
TV/バニック神立店/土浦市
〈栃木県〉
RCY佐野ドキドキ冒険島佐野店/宇都宮市
〈埼玉県〉
ロビンソン百貨店春日部店/春日部市
有アンドウーイ/川口市
榊丸広百貨店川越店/川越市
スマイル南浦和店/浦和市
カメレオンクラブせんげん台店/越谷市
〈千葉県〉
ディスクユニオン柏2号店/柏市
榊おかしな電器幕張店/千葉市
千葉そごう/千葉市
ドキドキ冒険島銚子店/銚子市
有ベビーセンターまじま/松戸市
〈神奈川県〉
トップボーイ藤沢店/藤沢市
トップボーイ大和店/大和市
榊横浜高島屋/横浜市
〈静岡県〉
カメレオンクラブ藤枝店/藤枝市
〈岐阜県〉
ファミコンランド大垣バイパス店/大垣市</p> | <p>〈愛知県〉
TOY HOBBY FANCY ALIS/名古屋市北区
DOLPHIN YAMAMOTO/名古屋市中区
宝島昭和橋店/名古屋市中川区
ポニーランド中村/名古屋市中村区
榊ブルーート浄心店/名古屋市中区
おもちゃの街プレーメン/名古屋市中東区
おとわやかりがね店/刈谷市
榊デンマーク江南店/江南市
マジカル瀬港店/瀬戸市
ドリームランド豊明店/豊明市
榊なかがわ寄住店/西尾市
スーパーキッズ・アーバン/西春日井郡
榊センキ尾西店/尾西市
〈三重県〉
榊ダイコクヤ/伊勢市
ウシバ鈴鹿店/鈴鹿市
〈京都府〉
榊大丸京都店/京都市
はしもとや/京都市
榊ミッキー玩具百貨/京都市
〈大阪府〉
近鉄百貨店阿倍野店/阿倍野区
阪急百貨店うめだ本店/大阪市北区
榊阪急百貨店/大阪市北区
カメラのナニワ心斎橋店/大阪市中央区
ニシダヤ京橋店/大阪市都島区
J&Pコスモランド/大阪市浪速区
J&Pテックランド/大阪市浪速区
J&Pメディアランド/大阪市浪速区
ソフマップ4号店/大阪市浪速区
ミノスケ鳳店/堺市
榊ワールドアオヤマ千里山店/吹田市
TV/バニック豊中市/豊中市
ニシダヤ藤井寺店/藤井寺市
〈兵庫県〉
アプロス三宮店/神戸市中央区
そごう神戸店/神戸市中央区
星電社パーツさんプラザ店/神戸市中央区
夢ランド内田/神戸市中央区
わんぱくこそう東灘住吉店/神戸市東灘区
コロボックル逆瀬川店/宝塚市
〈岡山県〉
わんぱくこそう青江店/岡山市
わんぱくこそう高柳店/岡山市
ホームセンタータイム児島店/倉敷市
〈広島県〉
ハイパーブルーート五日市店/広島市
〈山口県〉
カメレオンクラブ徳山中央店/徳山市
〈香川県〉
P-BOYS丸亀店/丸亀市
〈福岡県〉
ファミコンショップパルテック小倉店/北九州市
びーこく久留米本店/久留米市
パンドール中間店/中間市
ファミコンスタジアム天神店/福岡市
〈佐賀県〉
桃太郎唐津店/唐津市
〈熊本県〉
トムズクラブ浄行寺店/熊本市
ホームセンターフタバ/熊本市
〈大分県〉
TV/チャンプ大分店/大分市
〈宮崎県〉
ファミコンプラザ ネクスト/宮崎市
〈鹿児島県〉
エンゼル鹿児島店/鹿児島市
〈沖縄県〉
トイマート国際通り店/那覇市</p> |
|---|--|



RESPONSE SOUND SYSTEMとは
波形高率圧縮・高速転送によって、ゲーム中の
実況中継を完全に実現させたコナミオリジナル
サウンドシステムです。

スーパーファミコンは任天堂の商標です。



ハロー コナミ
お客様ご相談室 コナミホットライン ☎フリーダイヤル0120-086-573
営業時間：月曜日～金曜日(祝日を除く) 10:30～17:00 電話番号は お間違のないようにおかけください。

北海道 札幌 011(241)4900 北陸 新潟 025(229)1141 九州 福岡 092(715)8200 大分 0944(55)4444 以上、全10局
東北 秋田 0188(24)7000 四国 松山 0899(33)3399 志布志 0944(72)0606 鹿児島 0994(44)3977 開設しております。

DEN'Z

デنزは(株)ITCの商標です。

スーパーファミコン[®]は任天堂の商標です。



SUPER FAMICOM
LICENSED BY NINTENDO

だて目うで
やめ目

ザグザグてん

宇宙猫のズービーが大活躍！





キイテナイヨ!!

ダチヨウ倶楽部

Zigzag

ダチヨウ倶楽部也大騒ぎだ

これぞゲームの原点。これぞゲームのニューウェーブ。

’94年4月下旬発売

予価9,500円(税別)

ダチヨウ倶楽部がつくって、出て、売る。
ここまでやるぞ、超ブロックくずし!
むっしゅむらむら、おもしろ〜い。

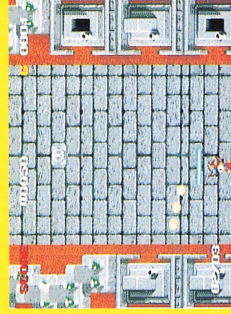
12メガ(バッテリーバックアップ付)



ダチヨウがにぎやかにお出迎え!
これから冒険の旅が始まるのだ。



森の中は少し複雑な地形になっ
ている。道をまちがえないように!



森をぬけると無気味な墓地が出現。
ここでは一体何が待っている...

※この画面は開発中のものです。

決して忘れず、試験中に答が自然にわいてくる!



合格者の神様があなたに
秘術を伝授します!

スーパー暗記法

〈萩原雄二郎先生 監修 指導 通信講座〉

驚きの

僕は中学時代、部活に熱中しすぎ本格的な勉強を始めたのは、中三の十月中旬くらいからでした。成績は260人中、240番位でした。そんな時、雑誌に載っていたスーパー暗記法を見て、イチかバチか入れました。1か月後の模試で90番、3か月後の模試では見事20番に大巾アップ。難関の名門高校にも見事合格。これもスーパー暗記法のおかげです。



萩原 雄二郎
福島県 齋藤 均くん

時代部に載ったのは中3の成績は260人中、240番位。雑誌に載った時、イチかバチか後の模試で90番、3か月後の模試で20番に大巾アップ。難関の名門高校にも見事合格。暗記法の力。3か月で学年240番から20番になった。福島の齋藤くんの喜びのおたより。

志望校合格者のほとんどが受講、抜群の暗記テク!!

- 講座内容は全部で6コース
- 高校受験コース
- 大学受験コース
- 資格取得 記憶術コース
- 社会常識コース
- 小6進学コース
- 小5学力アップコース
- 小4学力アップコース

暗記法が効果的なのは、学校では教えてくれない試験テクで偏差値が大幅アップ! 志望校にも合格。この講座を考案したのは、合格者の神様として有名な萩原雄二郎先生。中三の時、独自の暗記法を発見、成績はヒリからトップへ急上昇し、東大に進学。わが国で暗記法の第一人者としてその秘術をすべて伝授します。

志望校合格者の90%以上が受講! 最強の効果的な暗記テクニック

短時間で、5課目を丸暗記できる「スーパー暗記法」が大評判。それは、理数の公式や漢字などは通学途中でラクラクマスター。定期試験なら一夜づけでOK! あなたも知らぬ間に実力アップ。受験ばかりか、中間・期末テストにも効果を発揮することができ。

英単語1000を、ラクラク丸暗記! 歴史年表なら、10分で30項目

この講座をマスターすると...

合格!!
高校受験
大学受験
資格試験

全国からゾクゾク

届く合格の声!!

苦手科目がなくなった!



愛知県 佐々木真理さん
(名古屋市長北高校合格)

スーパー暗記法の「スーパー」...というのには、ダテに使っているのではないですね。この講座を受けてから、暗記カモグンとアップし頭がスツキリ軽くなった気がします。もちろん、全科目に活用でき、苦手科目もなくなりました。

要領の悪い僕もできた!



愛知県 藤本真信くん
(千種学校合格)

僕は何でも納得がいくまでする性格からか要領が悪く勉強も時間のわりに成績はよくありませんでした。そんな僕の勉強方法を変え成績を上げてくれたのがスーパー暗記法です。自信もつき、受験も志望校に見事に合格できました。

世界史を克服して東大合格!



東京都 堀いつみさん
(東京大学 文芸学部合格)

お陰様で今春、東大文三に合格しました。夏休みから日本史、10月から世界史を始め、世界史などは11月最後の模試まで偏差値50を超えなかつた私が何とか新テスト(世界史で受験)、東大二次に間に合ったのは暗記法のおかげです。

合理的に膨大な量をこなす!



香川県 神芳輝くん
(橋大学 商学部合格)

受験勉強は何かのヒントで急に成績が上がるものです。僕の場合は「スーパー暗記法」でした。模試でも一度も合格圏に入つたことのない僕が、つた一か月あまりで本番に臨めたのは、実に合理的に膨大な量をこなせたからです。

暗記法の資料・無料急送中

とじこみハガキを切り取り今すぐポストへ!

お急ぎの方は電話で

東京03(3333)6111

(受付)朝9時30分~夜9時年中無休

日本進学指導センター
東京都杉並区成田東4の38の17

あそびやいの

株式会社

アマゾン・プロダクツ

見ました？
筆川さんの描いた
桃子ちゃんの絵

はいけん
拝見しました
すばらしいですね

あれだけの絵を
『ドラゴン・ドライブ』で
使えれば
強力な武器になるでしょう

鮫島さんもやっぱり
そう思います!?
ボクもそう思ってた
とこなんスよ!

あ 桃子ちゃん!

筆川さんに『ドラ・ドラ』
手伝ってもらえない
かな!

作:宮岡
画:岡崎
つぐお

しゃちよう
社長にも
言われちゃった

筆川さんに
アマゾンで
働いてもらえ
ないかって...

でもなあ...

?

■筆川さん、やっぱりすごい人だったのね!!

●前まで『ドラゴン・ドライブ』のシステムについて一晩中語り明かした桃子と茶畑。そして、一晩中ドットで桃子を描き続けた筆川の絵を見て、あまりのうまさに全員脱帽してしまった!!





●茶畑雄作 ●アマン・プロダクツのハリキリ社員。ゲームづくりに賭ける情熱は人一倍ある若者だ!!



●鮫島礼二 ●財満コンツェルン会長の懐刀。会長の命令でゲームを作っているが、悪戦苦闘している。



●大河内桃子●アマゾン・プロダクツの企画部長。茶畑にほのかな想いを寄せているが、なかなか届かず……。



●水見龍一●画家の父親と科学者の母親を持つ、ゲーム業界の異端児。最近、桃子との間柄が急接近している？



●白馬源一●新宿のゲームセンターに出没する謎の人物。茶畑や水見、鮫島の良きアドバイザーになっている。

26日

宏のフッカー



フッカートリック 9500円

て視点からスラッとした型のサッカーを見ていないを行なう、なめた。

11月26日

トルククエスト



スーパーファミコンバックアップカートリッジ ジョー 9800円

剣と魔法の世界で、魔王にさらわれたお姫様を救出する正統派ファンタジーRPG。大きなキャラクターと派手な魔法が見所で、戦闘がサクサク進む。

ゲームシステムは『ドラクエⅡ』まんまだし。ストーリー展開は平凡。とっつきも悪くないし、それなりにサクサク進むんだけど、ものたりなさが残る。シリーズ物でないRPGの新作として期待してたん、ちょっと裏切られて残念。せめてグラフィックにもう少し魅力があれば……。

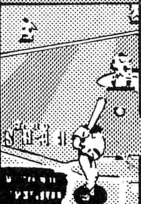
やっぱりRPGが苦手なオイラ。どこがおもしろいのかさっぱりわからん。タイトルからして『ドラクエ』方面のゲームと思いきや、ものの見事にそのとおり。過去の名作をパクるにしても、もう少しやりかたがあったはず。ここまでありかちな展開だと、安心を通りこして退屈っすよ！

そんなくふつうのRPG。難易度も低めだし。遊べなくもないんだけど、途中で何かなくなっちゃうのよね。登場人物にもストーリーにもグラフィックにも魅力がないからだと思う。ビビッとくるへんな部分もない。基本だけおさえときゃいいってもんじゃないんじゃないかなあ。

サッカー本道なRPGは、内容で勝負するしかなくうに。ネムげな絵でタルげな話は展開されてまいったちう感じ。戦闘シーンもこれといった刺激なく、淡々とこなしていく枯淡の境地が。ゲームに単なるヒマつぶし以上の意味を求める人は手を出さぬが吉。時は金なり……。

11月26日

ダイナミックスタジアム



スーパーファミコンバックアップカートリッジ サミー

選手名、団体名にしている本格的な野球なキャラクターが展開される。アダプターにも……

球場の広さの割に、フィールドボテンヒットが頻発。阪元台むせに送球を運くしているけどこれでダイナミックキャラのグラフィックいいけど、バランスになった。ランナーと、確実に2盗が

内野画面から外野のタイミクンで、選手が操作しきも操作が重い。長打を打っても、まてしかいげない。的にバランスが悪が！種類しかないても、やはりバラ

選手が大きいのが選手の実名。エラー守備のオートなど基本は押さえておの関係でボールの向が、イマイチ把が難でずかね。キダイナミックなの走りかたはち

画面切り替えが重づらいつのが難点。間が異様に狭い感操作しているのなってしまうのた。ほい、それこそタ票団気の野球は個だけに、まず、操をしっかりと作っ



ひょうばん
評判いいわけ
ないとは思ってた
けど……

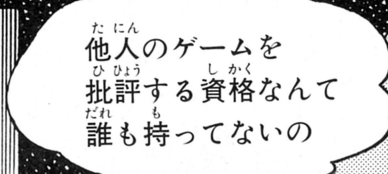
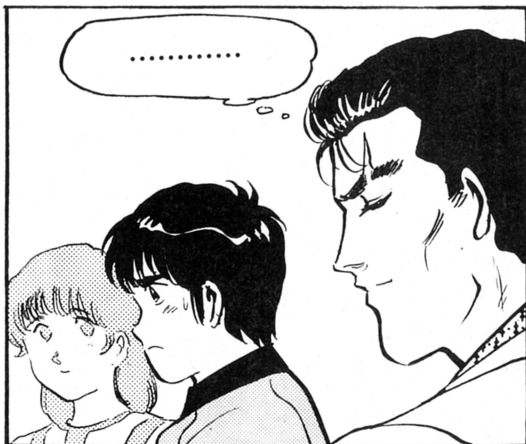
よそういじう
予想以上に
キビしいね！

キビしいなんて
もんじゃないスよ

レビューでこんな
ひょうか
評価されたら
う
売れなくなっちゃい
ますよっ！

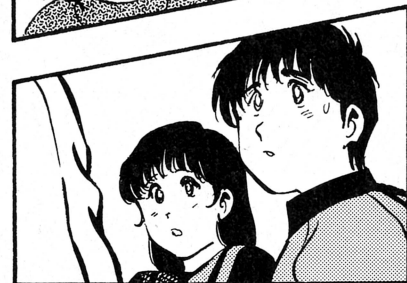
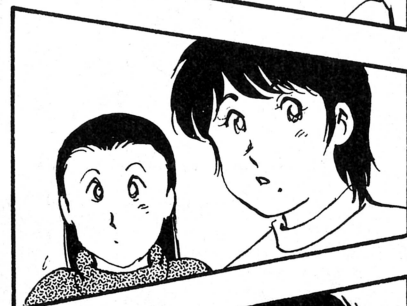
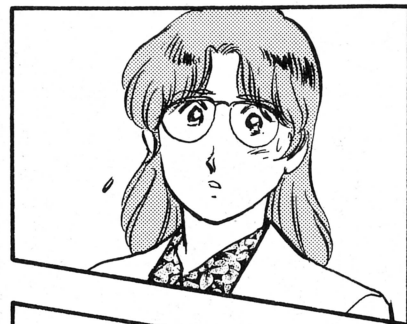


●天野存美●アマゾン・プロダクツの社長。茶畑の憧れのマドンナだ。いろいろ悩めるお年ごろ。



…あなたも
ゲームを作る人間なら
批評に対して怒るより
まず自分自身で
納得のいく作品を
作りなさい

それはちょっと
ちがうんじゃない
ありませんか？



天野社長はゲームを
批評する資格は
誰でも持っている
とおっしゃった

しかし個人ユーザーが
アンケートハガキや口コミで語る批評と
ゲーム雑誌というマスメディアの上で
語られる批評とでは
同じ批評でもその影響力が
ちがいます

マスコミで語られる批評は
その影響力の大きさに見あう
質の高さが要求されて当然
なのであって

個人の立場で語られる批評と
同一レベルで判断すべきでは
ないと考えられます

——またどんな批評でも
あま 甘んじて受けるというのは
クリエイターとしては
いさぎよい態度かも
しれません...

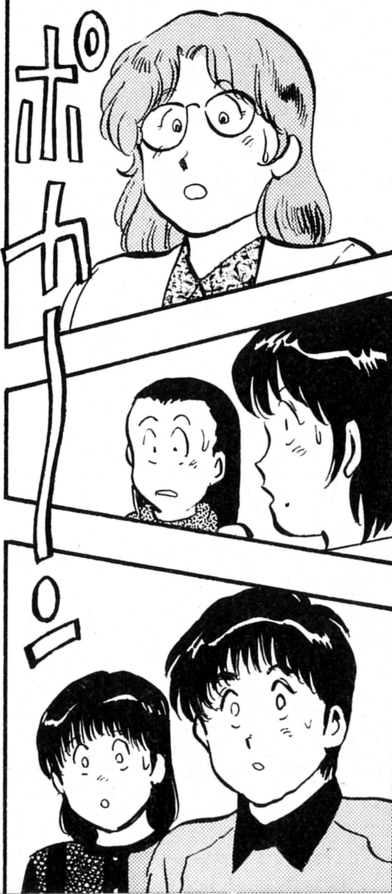
しかしそうした批評によって
直接的な打撃を
受ける可能性のある会社を
経営する人間の態度としては
どうでしょうか？

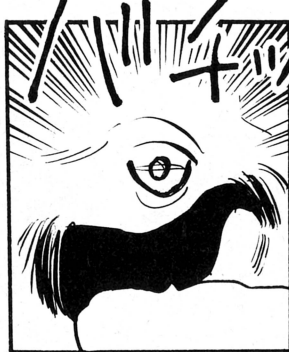
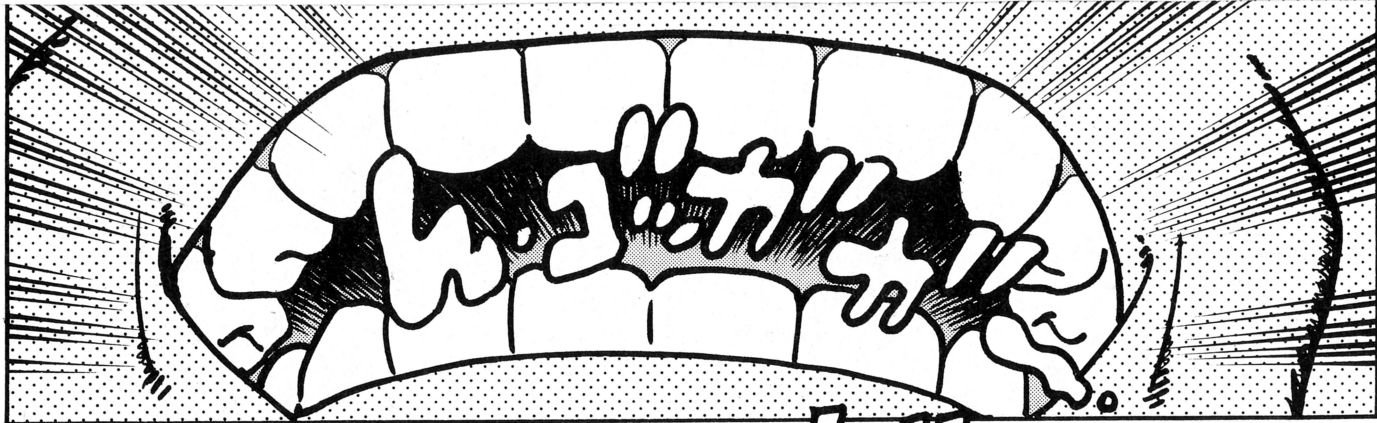
鋭い批評、優れた批評を
もっとも必要としているのは
クリエイターたちでしょう

不当な批評をもっとも
おそ 恐れているのは
ゲームメーカー自身でしょう

ゲーム批評の質が
向上することによって
もっとも利益を受けるのは
我々ゲーム業界の人間で
あるはずです

我々ももっと積極的に
ゲーム批評のありかたを
マスコミに問うても
よいのではないのでしょうか







X月X日

友だちといっしょにソフトショップに行って、不思議なシミュレーションゲームを買ってきた。生命の進化の過程を、モニター上に出現できるゲームだという。

パソコンの電源を入れる。ブルーに輝く画面。ソフトを差し込むと、そこに、原始の海がゆっくりと広がっていた。スープのようにどろどろと渦巻くその画面のなかに、まず生命の“種”を植えてやる。数1000万個のドットにそれぞれ“個体維持”“種族維持”などの基本的要素が設定されているという。あとは待つだけだ。

X月X日

朝起きるとすぐに、つけっ放しに置いていたパソコンの画面を見に行った。原始スープが虹色にきらめいている。拡大機能を使ってズームすると、そのなかに無数のアメーバのような物体、いや“生命体”がうごめいているのがわかった。彼等はお互いに捕食しあってむくむくと巨大化し、ときに

分裂したりしていた。

X月X日

成長と分裂とをくり返しながら“生命体”はどんどん増殖しているが、限られた空間のなかの生存競争に勝つために、それぞれの個体は工夫を凝らすようになってきたようだ。思い思いに体の形を変え始めたのである。

5本の触手を長く伸ばしたものを僕は“ヒトデ”と命名した。触手を長く伸ばして遠くの弱い個体を吸い込んでしまうのだ。足が異常に発達した“イダテン”は、すさまじいスピードでびよんびよん跳ね回り、動きの鈍い個体を急襲して、むさぼり食った。

モニターのなかに、グロテスクにして美しいさまざまな種類の生き物がどんどん増え続いていた。各々種族はそれぞれの機能を活かし、戦い、なわばりを奪い合った。劣勢になった種は絶滅したが、優勢に転じた種はその世界のなかでさらに勝ち、生き延びるべく、より有利な形態へと進化していった。

X月X日

いっしょにこのソフトを買った友だちが、遊びに来た。彼は、自分の人工生命体の1匹を、フロッピーに“採集”して連れて来た。

ある程度進化させた生命体を採集して、べつの人のゲーム空間に移してみることもできるのである。

彼の自慢の生命体“ガンマン”は、なんと飛び道具を持っていた。自分の体から胞子のような粒を弾き出し、敵に打ち込んで破壊するのである。僕のゲーム空間はパニック状態になった。圧倒的な戦闘能力を持つこの新入りによって先住者たちはつぎつぎと殺されていった。最初はそれがおもしろくてしょうがなかったが、数100種類いた生命体がわずか数時間で数10種類に減ってしまうに至って、僕はすっかり動転してしまっただ。

しかし“ガンマン”の台頭は長くは続かなかった。増殖した“ガンマン”はやがてお互いに攻撃しあい、自滅してしまったのだ。

X月X日

突然変異によって出現した“ユウジョウ”が、モニターのなかで爆発的に勢力を伸ばしていた。こいつらはなんと、仲間どうして協力しあって味方を守り、敵を攻撃するのだ。ときにいくつもの“ユウジョウ”が意図的に組み合わせ、巨大な、ひとつの生命体になって目的を遂行したりもした。

X月X日

このころ、画面全体がずいぶん安定している。ズームして見て驚いた。“ユウジョウ”が更に進化していたのだ。彼等はすべての種族を一定のスペースに閉じ込めて繁殖させ、それを計画的に捕食していた。また、みずからの形態を自在に変え、あるいは仲間と合体変形してさまざまな建物や道具の機能を果たしもしていた。堤防のようにスープの流れをせき止めて変えたり、住居のような大きな囲みを作ったり。つまり、計算ず

くで環境を変化させ、ほかの種族とのバランスをみずから考えながら生きていたのだ。

X月X日

画面はかなり美しく整備されていた。ズームして詳細を見ると、そこには不思議な“社会”があった。もちろん、それは、われわれの住む地球の人間社会とは価値観の違うものだ。

スープの海は、いまやキラキラとさまざまな色に光り輝く幾千万の糸となってその空間に張り巡っていた。糸のところどころが枝別れして、青くきらめく繭のようなものをぶら下げていた。それが最終進化形態の“ユウジョウ”だった。その糸をさまざまな物質の、そしてまたさまざまな情報の伝達媒体として利用することにより、“ユウジョウ”どもは動くことも戦うことも必要としなくなっていたのだ。

友人に電話してこの状態を報告した。つぎはどうすればいいの？「ああ、そろそろおしまい、ゲーム・エンドだな」

「そ、そんな！ せっかくここまで育てたのに」「また最初からやり直したほうが楽しいよ」

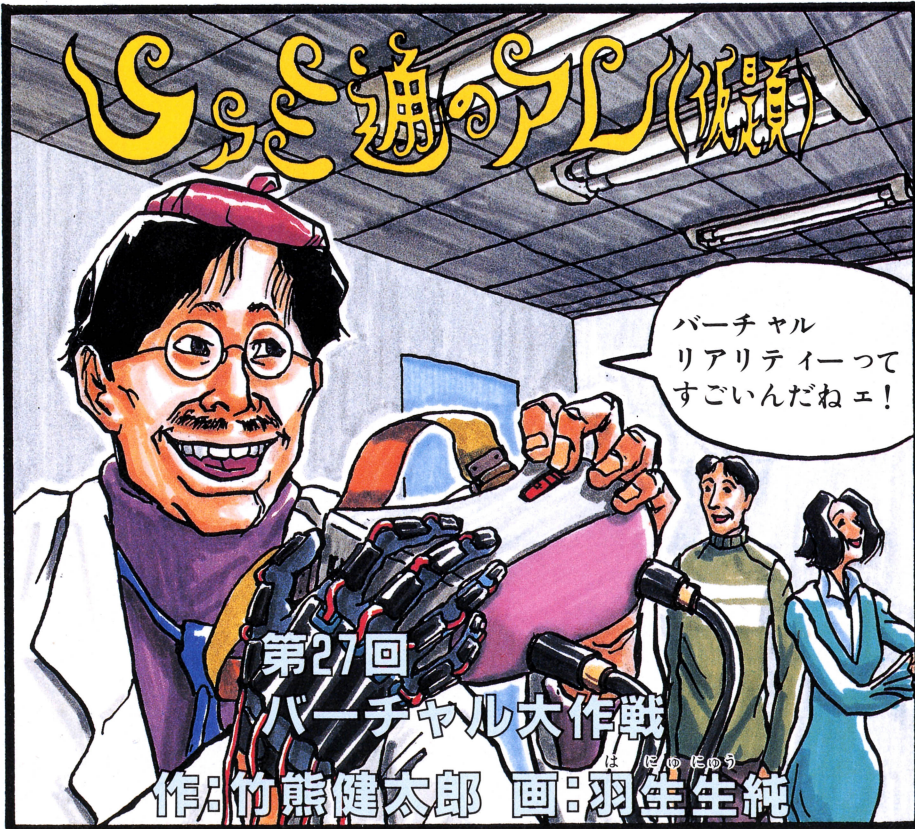
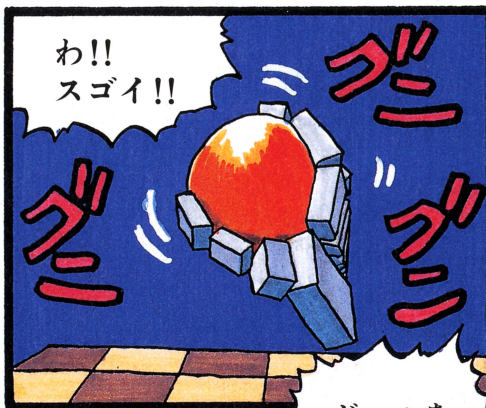
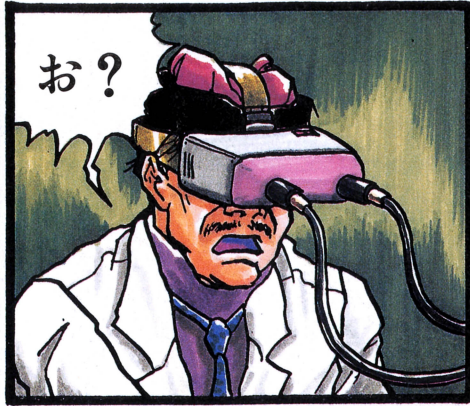
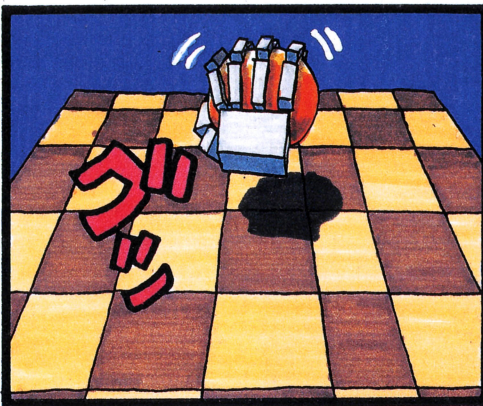
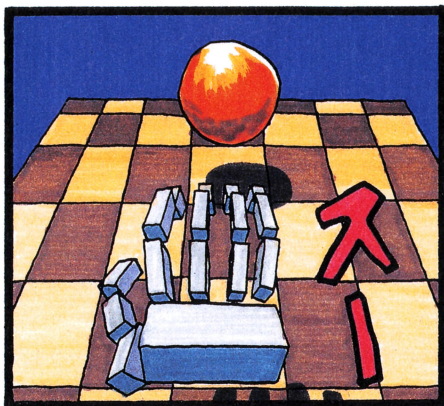
「！……」
「その繭の表面をズームして見てごらん。それが、やつらの脳のモニター画面なんだ。やがてそこに、『原始の海』が映しだされるようになる。つまり、やつらが自分のコンピュータのなかで、生命の進化の過程をシミュレートし始める。それが終末の合図になって、ゲームに“ハルマゲドン”現象が起こるようになっていんだ……」

そのとき、僕のパソコンから、地響きのような音が鳴りはじめ、電話の、友人の声をかき消した。

ハルマゲドンだ！

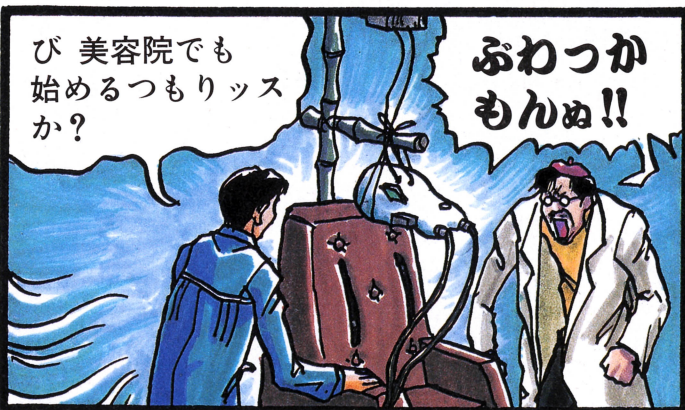
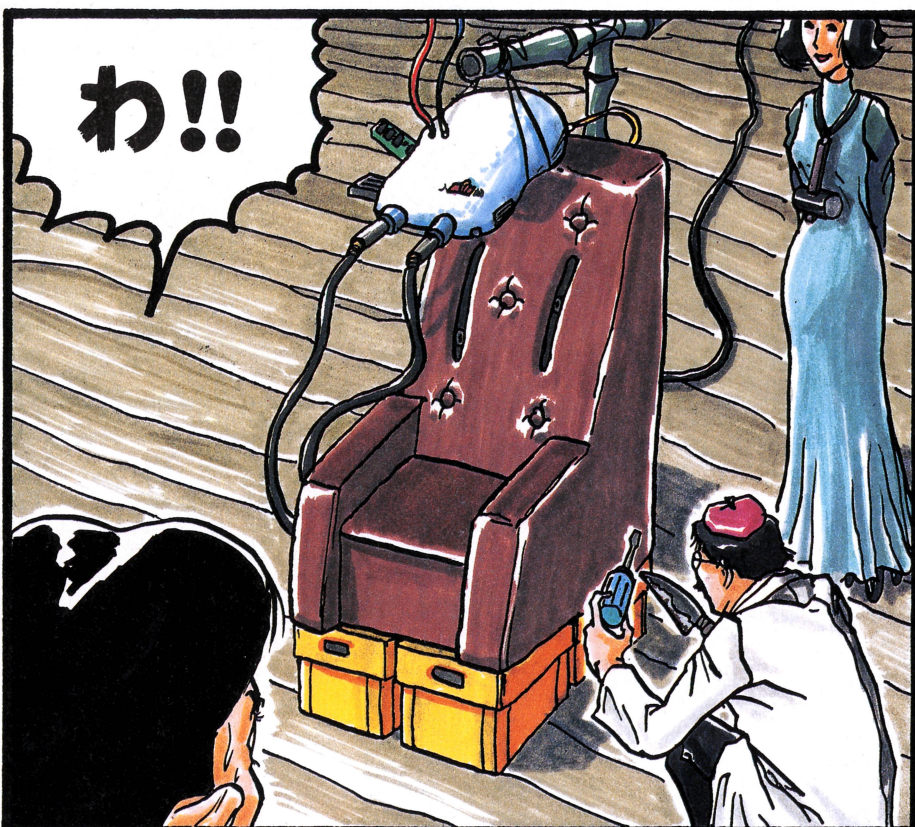
その音はどんどんどんどん大きくなっていった。とても、小さなパソコンから鳴っている音とは思えなかった。

3人でバーチャルリアリティーの取材に来ました

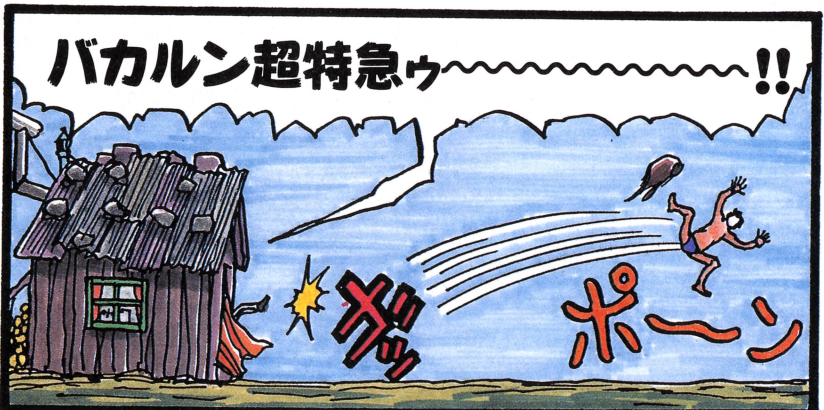
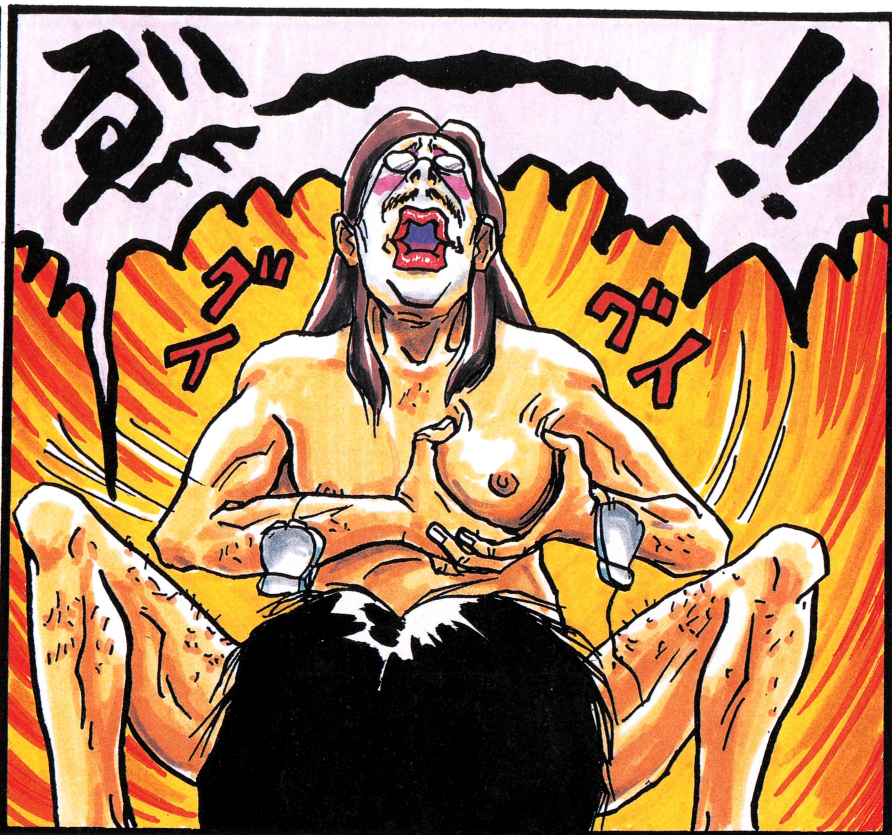
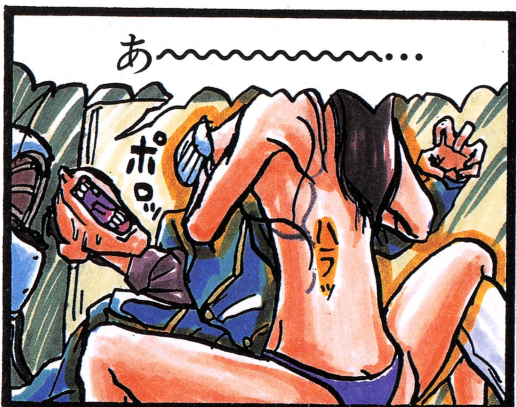




その翌日…







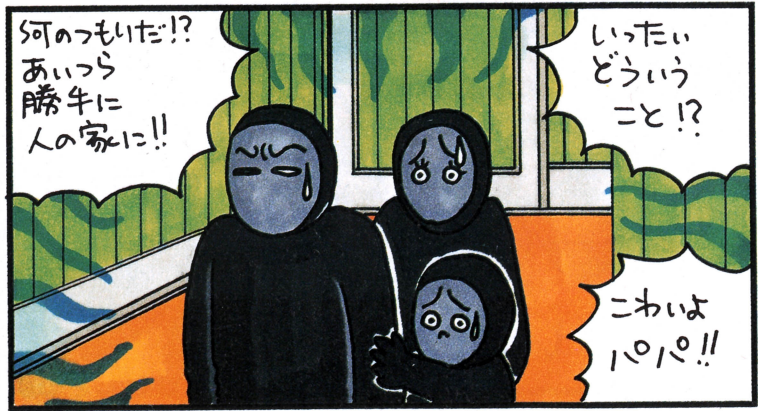
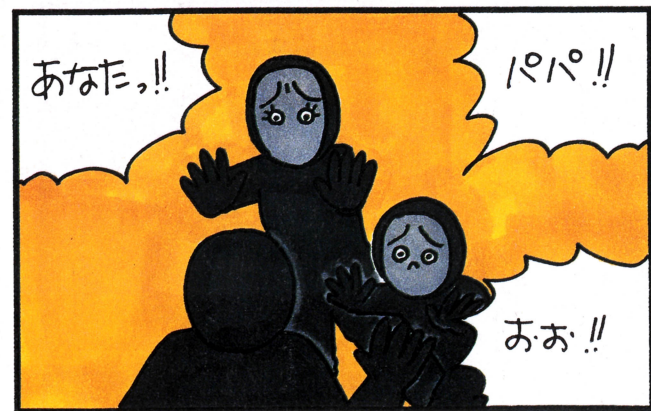
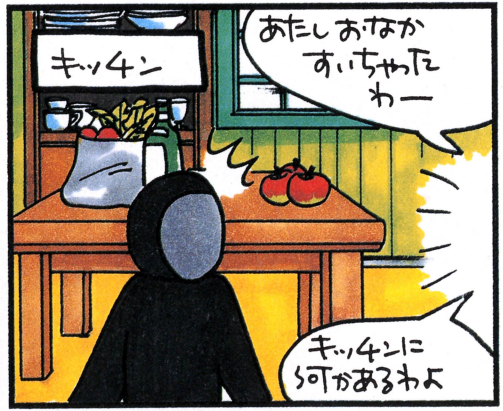
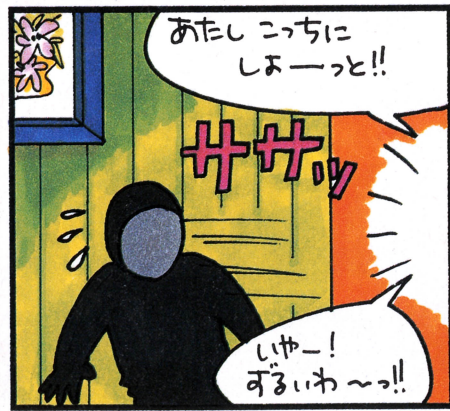
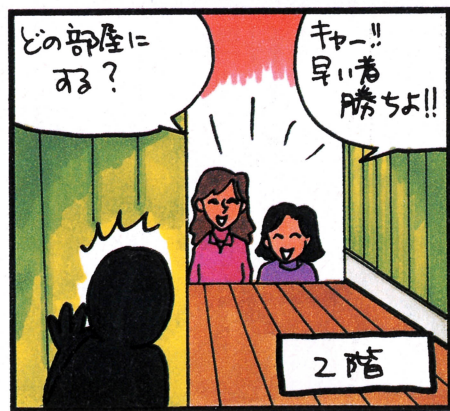
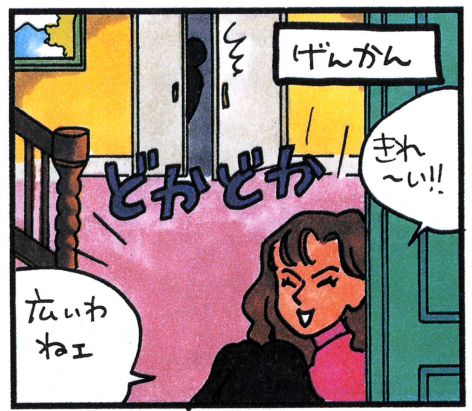
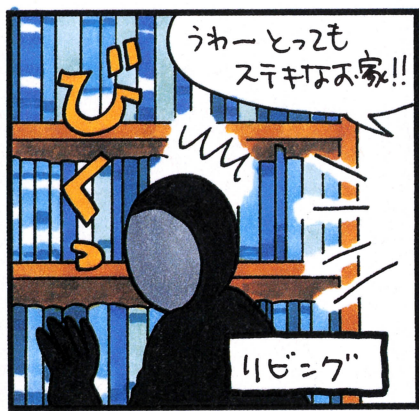
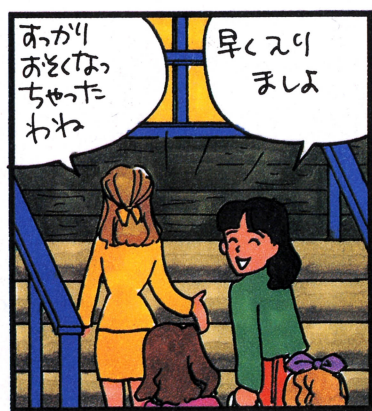
オーガーたちに安住の地はない？

ゴックンゲーム

あべかよこ



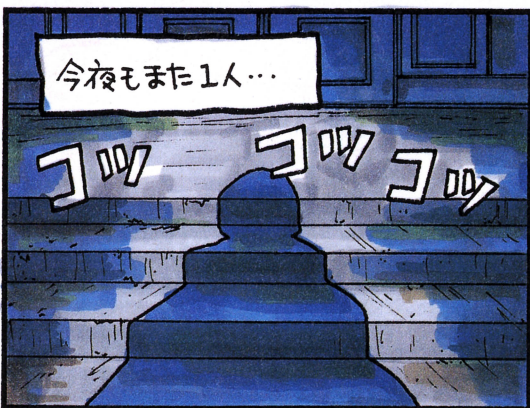
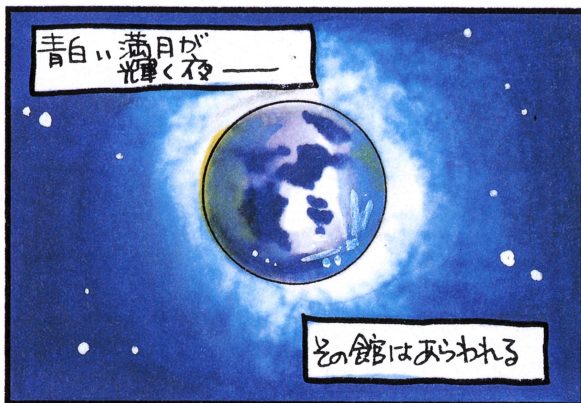
侵入者



■故郷(柏)のチームがJリーグに上がれなかった(レイソル)あべかよ先生にお手紙を

あて先は▼編集部ぐらくゲーム係

夢の館へようこそ





Sony Records
Sony Music Entertainment (Japan) Inc.

スーパーファミコン®は任天堂の商標です。



ドラゴンクエスト I・II

スーパーファミコン版「ドラゴンクエスト I・II」の名曲がニュー・アレンジと
ロンドン・フィルハーモニー管弦楽団のフルオーケストラによる名演奏でいよいよ登場!



©エニックス

すぎやまこういち指揮 ロンドン・フィルハーモニー管弦楽団
オリジナル・ゲーム・サウンド

スーパーファミコン版 すぎやまこういち 交響組曲「ドラゴンクエスト I」

序曲/ラダトーム城/街の人々/広野を行く/戦闘/洞窟/竜王/フィナーレ/序曲/
街の人々(名前入力)/MEコレクション(宿屋~勝利~レベル・アップ~死~呪~教会
~重要アイテム発見~ねむりの笛~ローラの愛~虹の杖~虹のかけ橋) 他全18曲

●録音:ロンドンCTS STUDIO 1991年9月5日

●CD:SRCL2733 税込¥2,800(税抜¥2,718)

★初回封入特典:「ドラゴンクエスト I・II」ロゴ・ステッカー
1月12日発売

スーパーファミコン版 すぎやまこういち 交響組曲「ドラゴンクエスト II」

ドラゴンクエスト・マーチ/Love Song探して/バストラル〜カストロフ(新曲)/
王城/街の賑わい/恐怖の地下洞~魔の塔/レイイム/遙かなる旅路~広野を行く~果てなき世界/
MEコレクション(宿屋~出会い~勝利~レベル・アップ~呪~重要アイテム発見) 他全26曲

●録音:ロンドンCTS STUDIO 1993年5月18日

●CD:SRCL2734 税込¥2,800(税抜¥2,718)

★初回封入特典:「ドラゴンクエスト I・II」ロゴ入り1994年ポケット・カレンダー
2月21日発売

ドラゴンクエスト・イベント決定!!

スーパーファミコン版「ドラゴンクエスト I・II」のCD発売を記念して、下記のスケ
ジュールですぎやまこういち氏によるイベントを実施します。

●東京:6月5日(日)13:00~銀座ソニービル8F SOMIDO ●名古屋:6月11日(土)16:00~会場未定
●大阪:6月12日(日)13:00~心斎橋ミューズ・ホール CDに封入されているアンケートハガキでご応
募ください。●締切り:1994年3月31日(消印有効) 応募者多数の場合は、抽選の上、当選者にイ
ベント参加券をお送りいたします。

コンピュータゲームの未来は、

どこへ行き着くのだろう。

21世紀の大きな関心事を、

自分の手で創りあげていきたい

そんな夢をあと押しするのが、

エニックスゲームスクールです。

ゲーム企画・マシン語による

プログラミングなどゲーム制作の基礎はもちろん、

美術・音楽・文章などの

将来をまじめに考える人の ゲームスクールです。

感性を磨く授業、

市場原理や販売戦略に関する実践的な講義までを

総合的に教育します。

ひとりの人間として、

豊かな感性と知識を身につけながら、

業界で活躍できるゲームデザイナーに育っていく。

エニックスゲームスクールは、

将来をまじめに考える人を

全身で応援していきます。



カリキュラム一覧

■1年目●企画／ゲーム基礎理論●プログラム／C言語プログラム、65816基礎、オペレート実習、OASフト実習●グラフィック／ゲームグラフィック、リアルグラフィック1●音楽／音楽理論、音楽実技●総合／ゲーム開発技術

■2年目●企画／ゲーム企画論●プログラム／65816プログラム、68000アセンブラ●グラフィック／ゲームデザイン、リアルグラフィック2●音楽／ゲーム音楽●総合／制作実習

■試験日■

●日時／2/27日、3/9水

※詳細につきましては、事務局まで電話にてお問い合わせ下さい。

エニックスならではの特別講師陣

秋篠 雅弘・飯田 史雄・川又 千秋・すぎやま こういち・高橋 宏之
富山 徳之・中村 光一・橋本 昌哉・日高 徹・堀井 雄二・真島 真太郎
もと のりゆき・森田 和郎 ほか (50音順)

'94年度生徒募集中

- 募集人員／150名
- 資格／年齢：18才以上・学歴：高卒以上
- 入学日／平成6年4月11日●養成期間／2年
- 願書受付期間／随時受付いたします。
- 資料請求・お問い合わせ／電話またはハガキにて受け付けます。

☎03-3940-7210 (月曜～金曜 10:00～18:00)

募集要項無料送付中



エニックス ゲームスクール

株式会社 エニックス アカデミー

運営 〒170 東京都豊島区北大塚3丁目32番4号 OBCビル
TEL.03-3940-7210

ブレインロード



BRAIN LORD



アクションRPG
12メガバッテリーバックアップ
1月29日発売
価格¥9,600(税別)

アクションロールプレイングゲーム

妖精システムがA・RPGを変える。

宝石に封じ込められた妖精を開放して主人公を護衛する新システムが、今までにない戦略性を生み出した。妖精は一度に2体まで呼び出せて、攻撃や回復など9種類。状況に応じた使い分けて、困難な道を切り開け。

◆主人公を助ける妖精たち

アノン：HPを回復／イフリー：ファイヤーボールで攻撃／ゴレム：防御力UP／セラ：攻撃力UP／ビルル：いかづちで攻撃
ワーク：敵に体当たり／カース：主人公を蘇生／パースン：暗闇をライトアップ／ドムル：水の誘導弾で攻撃



▲アンとゴレムを連れたディフェンススタイル
これで防御は万全だ。



▽攻撃力を上げた剣の威力を見よ！



株式会社 エニックス

〒160 東京都新宿区西新宿7-5-25 西新宿本村屋ビル3F

■ゲーム専用お問い合わせ ☎03-3371-5581 ※電話番号は正確にお願いします。

キャラクターデザイン・パッケージイラスト/神村幸子 ©1994 プロデュース/オーバス/エニックス



ボクのゲームが出るゾ!

ぬん

ワタンたちも
たいかっやく
大活躍よ~

主演は
SFC版の
オレだろー!

南国少年 パパワ

正統派格闘アクション+強烈キャラクター!

アクションゲーム 8メガ
価格 8,800円(税別)

スーパーファミコン用ソフト

©柴田亜美/エニックス・テレビ朝日
日本アニメーション1992



なぜか次々とシンタローに襲いかかる不思議な日本の名産品たち。グンマやミヤギも謎の言葉を残しつつ立ちふさがる。パンチだ!キックだ!眼魔砲だ!謎を秘めたオリジナル・シナリオで贈る、本格的アクションゲーム!でもステージは強烈に変!



3月25日
SFC同時発売!

ああ~
シンタロー
さまっ!

Nintendo GAME BOY

GB版の
主役は
当然ボクだ!

南国少年
パパワ

~ガンマ団の野望~

パプワ島のお友達
が、ガンマ団の装置
によって操られてし
まった。すべての装
置を破壊して、お友
達を救い出せ!

ゲームボーイ専用カートリッジ
アクションパズルゲーム(一人用)
価格3,900円(税別)
1メガ パスワードコンティニュー



—オリジナルシングルCD—

STARS

Vol.1 **Vol.2**

N09D-023/N09D-024

価格：各900円/各5曲入り●作・編曲/植松伸夫

1月21日同時発売!!

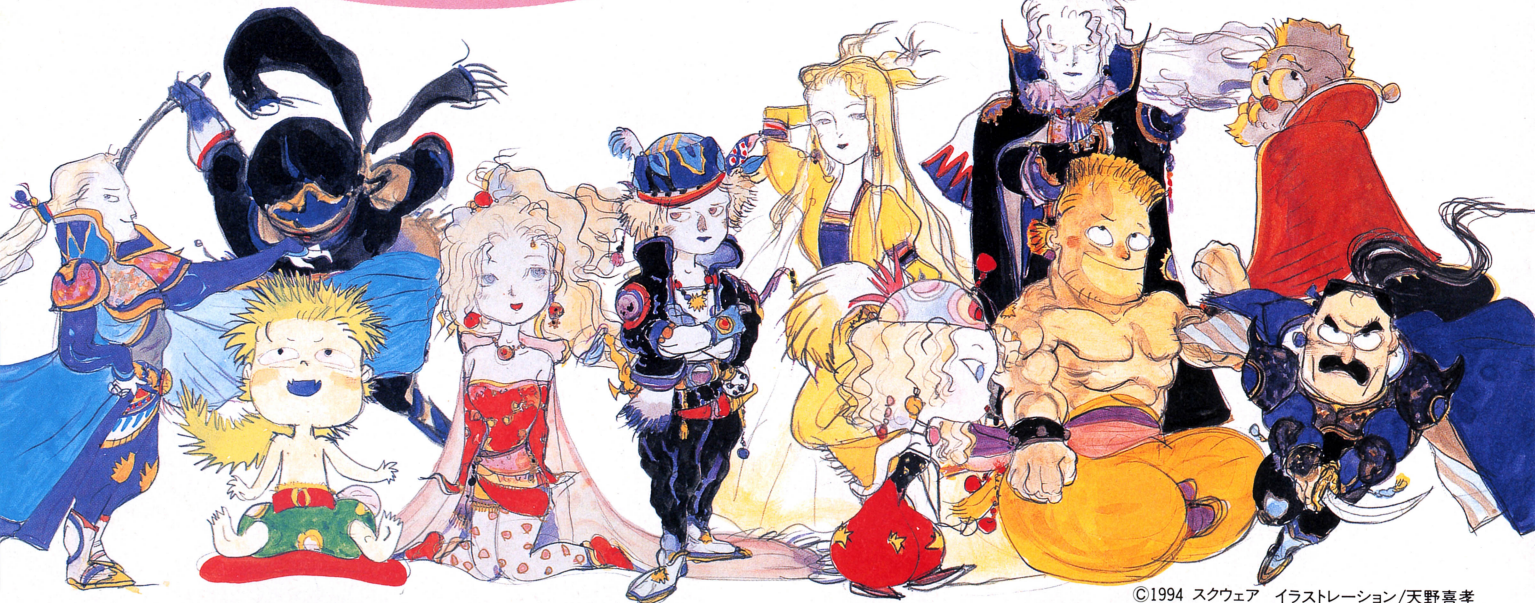
CD2枚お買上げの方の中から抽選で5000名に、
FFⅥ 特製キーホルダーをプレゼント!!

くわしくはジャケット裏面をみてね!

そのメインキャラクターのテーマミュージックが2枚のシングルCDに！満天に輝く星たちの中でも、ひときわ光を放つ11個の星たち。ソフト発売に先立ち、スターたちのきらめくメロディーがキミを魅了する。

きらめく
スター
星たち。

速報!



©1994 スクウェア イラストレーション/天野喜孝

販売元:アメリカーナ・レコード 〒134 東京都江戸川区北葛西4-13-12 TEL03-3878-6041

スクウェア・エニックス

Information Service

攻略本や、CDの情報を電話でキャッチ！内容は隔週月曜日に変わります。電話番号はよく確かめて！

TOKYO: 03(3459)9999 / OSAKA: 06(371)9999

価格はすべて税込です。

禁断の秘技

きんだん

もちろん今回もやります。そうです。『ドラクエI・II』と『ロマサガ2』の秘技大特集なのだ。これを読まなきゃ夜も眠れない!!

おもちゃ券
3000円
ファミ通チケット
2100カパス

●ドラゴンクエストI・II

エニックス

ギラを唱えたはずなのに、これはいったい……。

大分県 原田友成 (会員番号904138)

戦闘シーンで、呪文をよく唱えるキミに奇妙な秘技をお教えしよう。なんと、呪文を唱えたのに、武器による攻撃を行ってしまうというものだ。やりかたは簡単。まず、2グループ以上のモンスターと戦闘にはいる。そして、いちばんすばいキャラに攻撃、別のキャラには呪文を選択させ、同じ

モンスターを攻撃目標にする。攻撃を選んだキャラがさきに目標のモンスターを倒すと、呪文を唱えるはずのキャラが別のモンスターを武器で攻撃してしまうのだ。でも道具として使う武器を、道具で使った場合は攻撃にならずに、ちゃんと効果が現われるのだ。なぜ?

モンスターと遭遇!!



▲2グループ以上のモンスターと遭遇。

まどうしのつえを選べ



▲とりあえずまどうしのつえを……。

狙いはアリさんだ!!



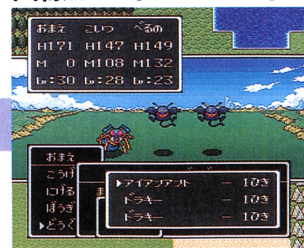
▲狙いはアイアンアントのヤローだぜ。

こいつは呪文を唱えろ



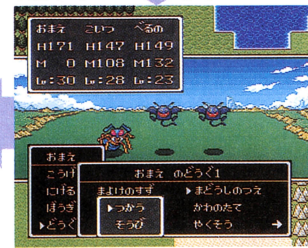
▲それじゃこいつは呪文でいこうかね。

目標はアイアンアント



▲攻撃目標はいちばんうえのヤツだ。

道具として使うのだ



▲道具として使っておくのだ。

王女は攻撃だー!!



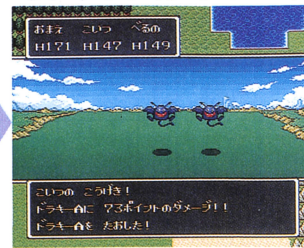
▲王女は華麗に攻撃するわよん。

アントを倒したぞ



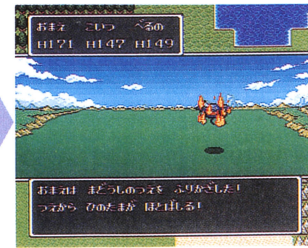
▲攻撃目標を王女が倒したぞ。

あれ、ギラはどこへ?



▲呪文を唱えていたはずなのに。

つえは平気なのだ



▲でもまどうしのつえは大丈夫だ。

●ドラゴンクエストⅠ・Ⅱ ローラ姫のまぼろしが……

埼玉県 高橋修平 (会員番号904139)

エニックス

まずは助けましょう



▲何はともあれローラ姫をお救いせよ。

さてさてつぎに紹介するのは、一度助けたローラ姫がなぜか再びとらえられてしまうというなんとヘンテコな秘技だ。

ではやりかたを説明するぞ。まずはローラ姫がつかまっている洞窟についてローラ姫を助けだし、ラダトームの王様のもとにお連れする。王様の感謝のお言葉を聞き

お終えたら、そこですかさずセーブ。いったんゲームを終了させるのだ。そしてそのファイルでゲームを再開し、ローラ姫がつかまっていた洞窟へ行ってみると……ホラ、ローラ姫がまたとらわれているでしょ。でもこのローラ姫、再び助け出して洞窟から出てしまうといなくなってしまうのだ。へんなの。

どこに行ったんだっ!



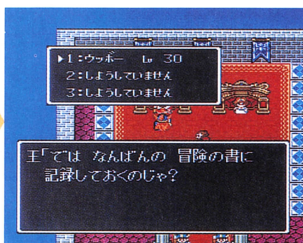
▲でも、洞窟を出ると消えてしまうぞ。

王様に報告しましょう



▲ラダトームの城に戻って姫を連れてかえってきたことを報告するのだ。

セーブしてリセットね



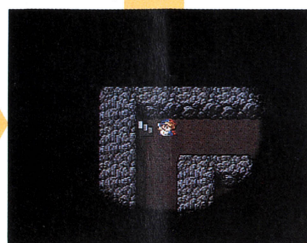
▲王様の感謝のお言葉が終わったら、すぐにセーブ。そして即リセットね。

またつかまったのか?



▲ゲームを再開してローラ姫のいた洞窟に行くと、そこには再び姫の姿が!

もう一回助けだすと



▲なぜまたこんなところに? よくわからんがとにかく救出しましょ。

●ドラゴンクエストⅠ・Ⅱ わたしはコレで金をかせぎました

山形県 笹原健一 (会員番号904140)

エニックス

魔法の鍵を買いこみます



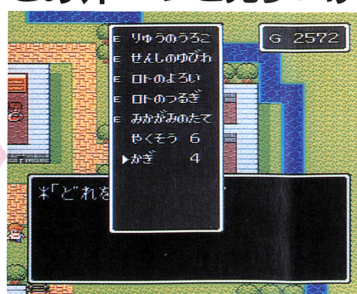
▲とある町のとある鍵屋さん。魔法の鍵をしこたま買いまくりますよ。

いったん町から出ましょう



▲そして、買い終わったらいったん町の外にでるのだ。ここがポイント。

さあ、ドーンと売りつけろ



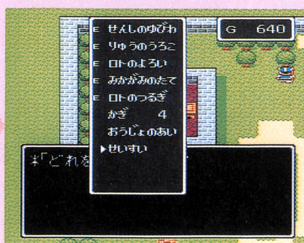
▲道具屋にバンバン売りつければ金のチヨットだけゴールドが稼げます。

聖水でだって……



▲こちらは、とある聖水屋で取り扱っている聖水です。

同じことができるっス



▲こいつも売りつけるとチヨビとだけゴールドがもうかるぞ。

『Ⅰ』に登場する魔法の鍵でお金もうけができる秘技が発見されたので紹介するぞ。とある町の鍵屋さんでひとつ16ゴールドで売られている魔法の鍵。じつはこの鍵、武器屋や道具屋に売りつけるとその鍵屋で買ったときの値段よりも高く買い取ってくれるのだ。これを利用して、買っては売りつてのを何回もくり返せば大金持ちになることも夢じゃないぞ。だけど、1回の利益が数ゴールドしかないの、根気よく続けないとダメだ。なお、『Ⅰ』の聖水でも同じことができるぞ。

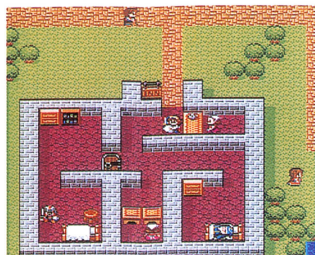
おもちゃ券
3000円
ファミ通チケット
1100ガバス

ドラゴンクエストⅠ・Ⅱ

ローラ姫をかかえたまま宿屋にゴー!!

東京都 藤井康成 (会員番号904141)

ダッコしたままで



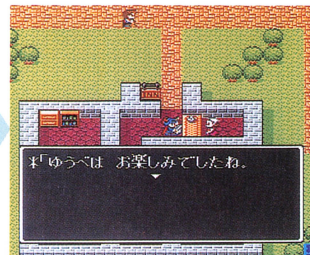
★フツーにならんで歩けばいいものを、何でいちいちダッコしてるのか。健康のためにも歩かにやダメだぞ、姫さんよ。

宿屋に泊まるのだ



★どうやらふたりともソノ氣らしいぞ。それじゃあ、どこかの町の宿屋にでも泊まろうか、ってな具合なんでしょうな。

このメッセージは!



★男と女がひとつ屋根のしたで寝たとすると……、ちくしょー勇者のヤツめ、オレが成敗してやるーッ(嫉妬気味)。

『Ⅰ』でローラ姫を助け出すと、主人公のグラフィックが姫を抱きかかえたものに変化するのはみんな知っているよね。アチチだーみたいな感じでうらやましい限りなんですが、この状態のまま宿屋にとまると宿屋の主人のメッセージがいつもと違うものになるってのはご存知だったかな? なかなか芸がこまかいっすね。

おもちゃ券
2000円
ファミ通チケット
1400ガバス

ドラゴンクエストⅠ・Ⅱ

聖水をふりかけてダメージ

埼玉県 愛木正幸 (会員番号904142)

自分よりレベルの低いモンスターを出現させなくする便利なアイテムといえば「聖水」。ファミコン版の『ドラクエ』では、戦闘中に使うことはできなかったよね。でもスーパーファミコン版の『Ⅰ・Ⅱ』では、敵に投げつけて攻撃することができるのだ。ただし、かならずダメージを与えられるってワケではないのでご注意ください。

戦闘中に選択すると



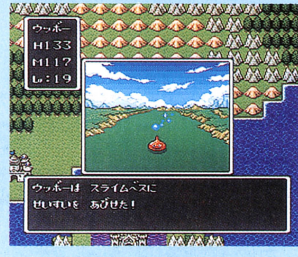
★『Ⅰ』では誰にでもダメージを与えられるというワケじゃないのだ。アンデッド系の敵にのみ、その効果を発揮するぞ。

敵にダメージ!



★やりーっ! ビシッとダメージを与えてやったぜ。でもこれなら殴ったほうが強いのではないだろうか……。ガクッシ。

『Ⅰ』なら誰にでも



★『Ⅰ』ではどの敵にもダメージを与えることができますぞ。でもやっぱり殴ったほうがはやそうだ。ガクッシ。

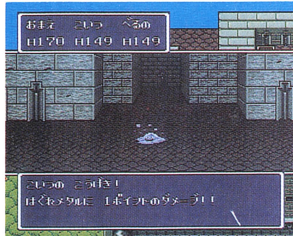
おもちゃ券
2000円
ファミ通チケット
1100ガバス

ドラゴンクエストⅠ・Ⅱ

怪奇ビックリマークの謎

東京都 山下信夫 (会員番号904143)

『Ⅱ』に登場するはぐれメタルを倒すとどうなるでしょう。ハイ、そこのアナタ。え、経験値がガッポリもらえる? ブブー、はい消えた。そりゃ当たり前前田のアメリカンクラッカーですがな。正解はコレっすよ。"!マークがメッセージウインドーに残ってしまう、でしたー。経験値の多さにおもわずビックリ、てか。ナニハ。

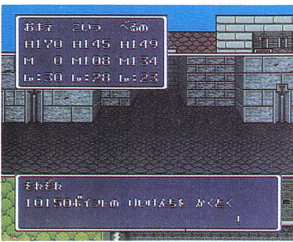


画面右下に注目せよ

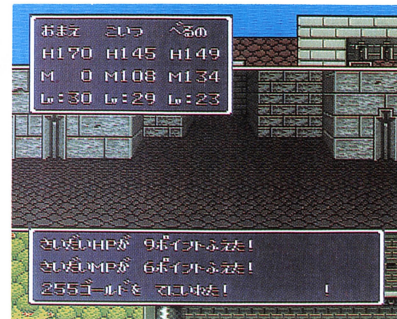
■おやっ、メッセージウインドーの右下に何か残ってますぞ。なんじゃ?

よっしゃー ブチのめせー!

★はぐれメタルはすぐに逃げちゃうので、速攻で勝負せよ。



"!"マークが消えません

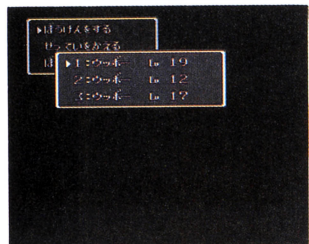


★戦闘が終わるまでビックリマークは消えないのだ。

名前を変更したいアナタに……『Ⅰ』の場合

千葉県 近藤博司 (会員番号 904144)

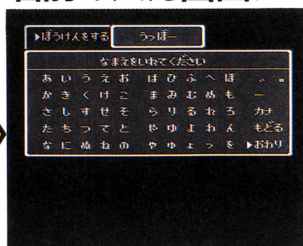
ファイル選択画面で



◆『Ⅱ』と同様に『Ⅰ』のこの画面で秘技コマンドを入力してみると……。

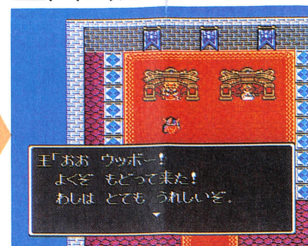
ファイルを選ぶ画面で
+ボタンの右
または左と
スタートボタンを
押したまま
Aボタンを押す

名前の入力画面だ



◆名前を入力することができるみたい。試しに「うっぱー」と入れてみましょう。

主人公はそのまま!!



◆主人公の名前は変わっていません。このとおりカタカナのままデース。

ローラはローラ



◆名前を持つキャラクターと言えはローラですが……変化なし。

クレアもクレア



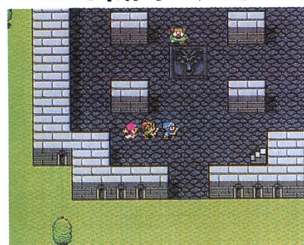
◆クレアなんて人もいますが、うっぱーは見当たりません。

『Ⅱ』に登場する仲間、サマルトリアの王子とムーンブルクの王女。このふたりの名前を自分の好きな名前に変えられる秘技を覚えているかな？ ファイル選択の画面で、+ボタンの右(王女の場合は左)とスタートボタンを押したままAボタンを押すという例のアレだ。じつはこの秘技が、なんと『Ⅰ』でも通用することが判明したのだ。「えっ!? そんなコマンドを入力しても、『Ⅰ』には仲間がないんじゃないかってっけ?」。そーなんです。誰の名前が変わったのかは自分で搜してみてね。

ベギラマには近づかないでください

山口県 金子幸裕 (会員番号 904145)

ここで戦闘に入ると

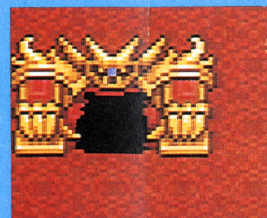


◆キャラクターがいる場所で戦闘する。

スーパーファミコン版に生まれ変わって戦闘シーンに背景がついた『Ⅱ』。魔法を唱えたときのアニメーションに迫力を感じるよね。そこで、このアニメーションを利用したこんな秘技はいかがかな？
まず、フィールド上にいるキャラクターが戦闘画面内に入るような位置でモンスターと戦闘を始め

る。そのとき、ベギラマの魔法を唱えてみると……。な、な、なんと敵モンスターどころか、そのフィールド上にいるキャラクターまでが燃え上がるではないか。恐るべきベギラマの威力！ ま、何の罪もない人(?)を黒コゲにしているかわいそうってことで、戦闘終了後には、もとの戻るだけだね。

この人はダレ?



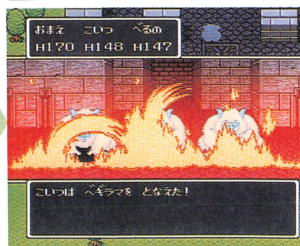
◆『Ⅰ』のおかたも黒コゲに!!

ベギラマを唱えろ!



◆戦闘画面の外、写真の上部にキャラクターがいるのが見えるよね。

上にいるキャラに注目



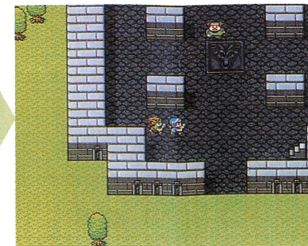
◆炎のアニメーションが起こったそのとき、画面外のキャラも燃えている!

いっしょに黒コゲ状態



◆燃え尽きてしまったのか、画面外のキャラクターはあわれにも黒いスミに。

ホントに大丈夫なの?



◆戦闘シーンが終わると何事もなかったかのようにフツーにしまーす。

おもちゃ券
2000円
ファミ通チケット
1400ガバス

ドラゴンクエストⅠ・Ⅱ 世界樹の葉が10枚まで持てちゃいマス

エニックス

福井県 辻野泰隆 (会員番号904146)

あるイベントで



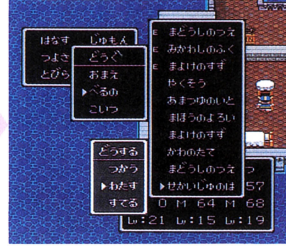
あるイベントによってパーティーがふたりになったときの秘技ができる。

世界樹の葉を捜せ



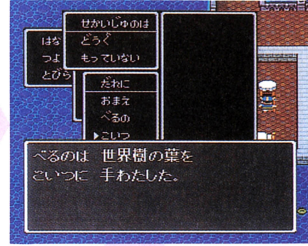
1枚しか持てない世界樹の葉を捜しに行こう。場所は自分で見つけてね。

仲間のもとに戻り



世界樹の葉を取ってきたら、仲間のいる場所へ戻るのだ。わかったか。

仲間に渡せ!!



その世界樹の葉を、わかれていた仲間に渡せ。必ず、「渡す」のだ!!

今回紹介する秘技のなかでいちばんスゴイ秘技がコレ。『Ⅱ』で世界樹の葉という死者を復活させられる便利なアイテムがあるけど、これは1枚しか持てないよね。でもね、この秘技を使うと10枚まで増やせるのだ。とりあえず、あるイベントでパーティーがふたりの状態になったら、世界樹の葉を取ってこよう。そして、仲間のところへ戻り、世界樹の葉をその仲間に渡す。で、再び世界樹の葉がある場所に行き調べてみると、なぜかまた世界樹の葉が手に入るのだ。これをくり返せばオーケー。

最高10枚まで持てる



ふたたび取りに行け



再び世界樹の葉がある場所に行くと、なぜか取れてしまう。

おもちゃ券
2000円
ファミ通チケット
1200ガバス

ドラゴンクエストⅠ・Ⅱ 宝箱の中身は何じゃろな

エニックス

秋田県 阿部陽子 (会員番号904147)

持ち物をいっぱいに



持ち物をいっぱいにして、この洞窟のなかに入るのだ。場所はわかるよね。

『Ⅰ』のとある洞窟に死の首飾りが入っている宝箱があるよね。その宝箱を持ち物がいっぱいの状態で開けてみよう。なかからは死の首飾りが出てくる(別のものが出てくることもあるが)、持てないのでここはひとまずあきらめよう。そして、スグにもう一度開けてみると、なぜかたいまつが出てくるのだ。さっきあきらめたハズの死の首飾りは、どこにいったんだろうね。

たいまつが出てきたぞ



この宝箱の中身は、開けるたびにたいまつや死の首飾りに変わるのだ。

この宝箱を開けろ



この洞窟の奥にある宝箱を開けたら、死の首飾りを発見。ドヒャ!

持てませーん



当然持ち物をいっぱいにしてあるので持てなくなる。ここがポイント。

あきらめましょう



ここで、死の首飾りはあきらめよう。どうせ呪いのアイテムだしね。

●ドラゴンクエストⅠ・Ⅱ アイテムのマヌケな使いかた

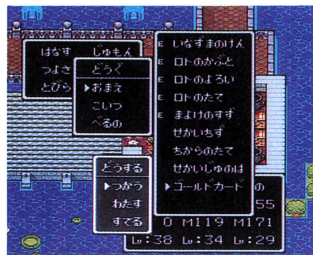
エニックス

東京都 藤野愛理 (会員番号904148)

アイテムの使用方法を変えてみるのが秘技発見への近道。

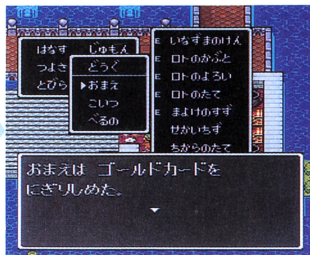
てことで、『Ⅱ』に出てくる福引き券やゴールドカードを使った簡単な秘技を紹介。用意するものは福引き券とゴールドカード。で、何をやるかっていうと、これらのアイテムをただ「使う」だけ。ちょっとしたおもしろメッセージが見られて得した気分になるぞ。

"使う"必要はないが



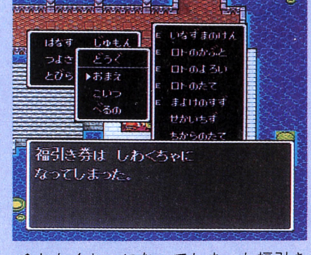
★買い物をするとき、これを持てれば25パーセント引きで品物が手に入るお得なゴールドカード。試しに「使う」と……。

"使う"を実行すると



★「握りしめた」からって、どうなるものでもないと思うんですけど。はてさて、ゴールドカードの運命やいかに!?

うわあーシマッタ!!



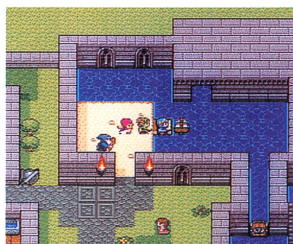
★しわくちやになってしまった福引き券は使えるのでしょうか? 気になる人は福引き所に持って行くよろし。

●ドラゴンクエストⅠ・Ⅱ 怪奇、消える幽霊船(?)の謎

エニックス

千葉県 荒生直志 (会員番号904149)

『Ⅱ』のルプガナの町で、これまたビックリな秘技が発見されたので報告しておきますね。まず、ルプガナの港から船に乗ってフィールド画面に出る。海に出たら、すぐ上か左に十字ボタンを押し、そのまま上陸するのだ。すると一瞬にして船が消滅してしまうぞ。もしかして幽霊船? いえいえ、船が町にワープしたの巻。

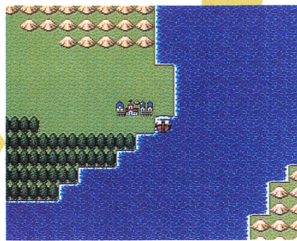


外海へ出たら

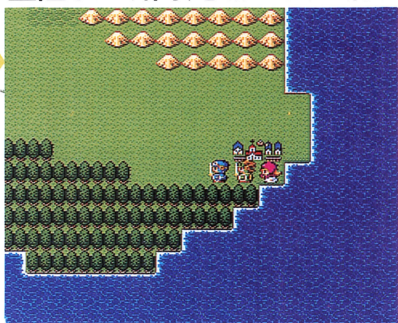
★この位置で、すぐさま十字ボタンの上か左を押して陸に上がるのだ。

この港から 船に乗りこめ

★おおっとおー、船がアルじゃんけん。者ども、乗り込め!!



上陸した瞬間、忽然と姿を消す



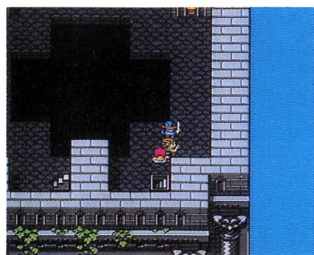
★わーキレイ……じゃなかった、わービックリ!!

●ドラゴンクエストⅠ・Ⅱ 落ちそうで落ちないアクロバット歩行?

エニックス

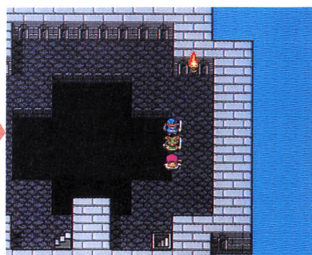
東京都 町谷太郎 (会員番号716524)

男なら危険を顧みず



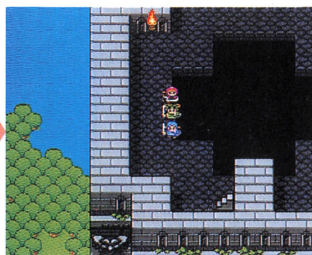
★「君子、危うきに近寄らず」って言葉もあるが、どのくらい身をのり出したら落ちるのかを試してみるのもおもしろい。

上に参りまあ〜す



★ややっ、キャラクターの半分ぐらいまでなら落ちないようすな。これなら、かなりアバウトに歩いても大丈夫やね。

下に参りまあ〜す



★この「半分までならハミ出しても大丈夫理論」を覚えておけば、ある場所で非常に役に立つ(?)かもしれない。

『Ⅱ』でやっかいなのが、落とし穴のある洞窟。ちょっとした操作ミスが命取りにもなりかねないよね。が、しか〜しじつはこの落とし穴、上下に進むときは半キャラ分のズレでは落ちない仕組みになっているのだ。これを利用すれば、落とし穴の位置がわからなくても、俗に言う半キャラずりし歩行で、難なく出口まで。

おもちゃ券

2000円

ファミ通チケット

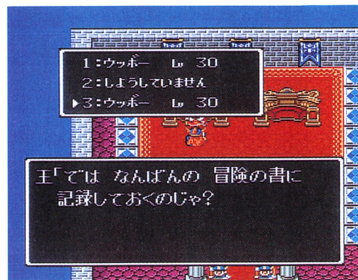
1100ガバス

●ドラゴンクエストI・II

木の実や種の賢く正しい禁断の食べかた教えます

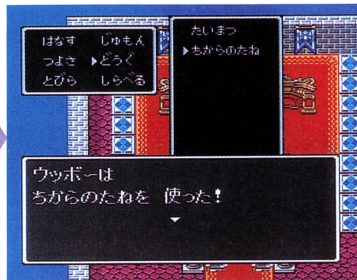
宮城県 横山信夫 (会員番号904150)

種を使うまえにセーブ



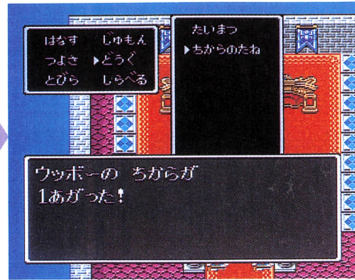
●木の実や種などを食べるまえには必ずセーブ。忘れちゃいけません。

安心して種を使いたまえ



●これで安心して種が食えるつもりです。1が出て安心でやんす。

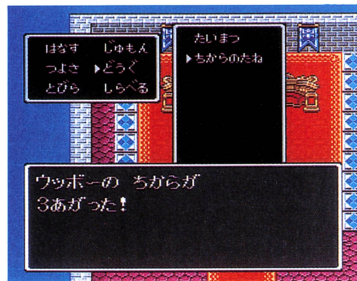
ガチョーン、ガーン!!



●とっても貴重な力の種がー。思わずガチョーン!! さらにガクゾー。

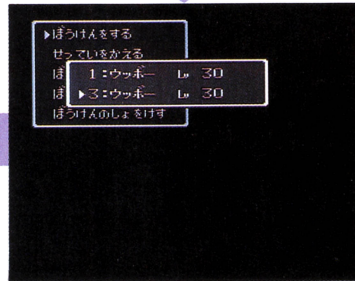
キミたちはとても貴重な木の実や種をただ食べてはいないか? もしそうだとしたら悔い改めてほしい。そしてつぎからはこの禁断の秘技を使って食い改めてほしい。やりかたは簡単。種などを使用するまえにあらかじめ教会などでセーブしておく。使用してみて能力値があまり上がらなかった場合にはすかさずリセット。以上のことを気に入れた数値が出るまでくり返すのが賢い食べかたなのだ。

やりなおそう



●やり直したかいあつて3が出ました。力の種は3が最高の数値なのだ。

リセットして……



●こんなときのために、さつきセーブしといたわけですね。ポチっとな。

おもちゃ券

2000円

ファミ通チケット

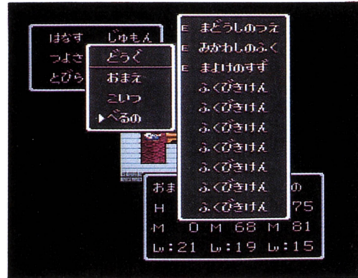
1200ガバス

●ドラゴンクエストI・II

ゴールドカードが必ず当たる!? 簡単福引き必勝法!!

兵庫県 平方 護 (会員番号904151)

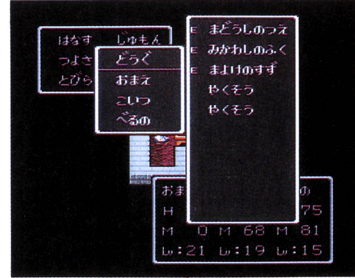
福引き券を大量に持って



●福引きをするためには福引き券が必要。それをいっぱい持って……。

『II』の福引きで、ゴールドカードがいつか必ずきつと絶対に手に入れられる方法がこれ。やりかたは簡単。福引きをするまえに、福引き券をいっぱい持っている状態でセーブしよう。あとは福引きをやりまくるだけ。運さえよければ豪華景品が当たってるって寸法だ。当たってなくても、リセットして何度もやり直せば、いつかきつとゴールドカードなどの豪華景品が入るかもしれないぞ。

出るまでリセットすれ



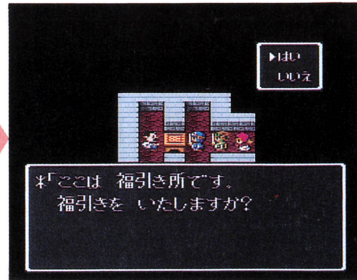
●「俺は景品が欲しかったんだ」なんて言わずに、ここは素直にリセット。

福引きまえにセーブ



●ひとまずセーブしておきましょう。これでやり直しが何度でも可能に。

ほないきまひよか



●このとき連射スティックなどで便利ボタンをオートにしておくとか。

福引きゴー!!



●福引きまくれば、いつか必ずきつと当たるかもね。あとは運次第。

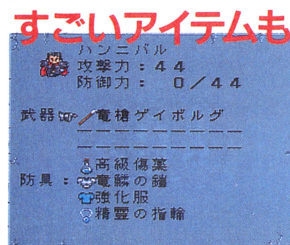
コレクターに贈る、モンスターが落とすアイテム一覧表

モンスターを倒したとき、特殊アイテムを手でできるとなると、戦闘もがぜん、やる気が増すよね。『2』では前作になかったモンスターの落としアイテムが登場した。そこで、モンスターが持つアイテムを一挙公開していくのだ。モンスターは1匹につき、たいてい高確

率と低確率で落とす2種類のアイテムを持っている。なかには、モンスターを倒す以外に、入手できない強力な武具もある。ゲームのシステム上、一時期しか遭遇できないモンスターもいるから、滅多にお目にかかれない貴重品も多いわけ。熱いコレクター魂に挑戦だ。



◆運がいいと戦闘終了後にアイテムが。



◆特定の敵からはもつとすごい武器も。

	モンスター名	落とすアイテム(高確率)	落とすアイテム(低確率)
骸骨系	ボーンヘッド	ダブレット	ターゲット
	スケルトン	三日月刀	ターゲット
	スカルデーモン	三日月刀	スターストーン
	ドレッドナイト	超銅金の鎧	幻獣剣
ビゾ系	チャリオット	---	ウィルガード
	スカルロード	三日月刀	クリスナイフ
	ノスフェラン	玉虫のローブ	森の精気
	デュラン	白手袋	スペクターソード
獣人系	ヴァンパイア(男)	毒酒	背闇のローブ
	ヴァンパイア(女)	神秘の香水	背闇のローブ
	ゲッター	傷薬	ラビッツァー
	ゴブリン	棍棒	傷薬
鳥系	ホブリン	ターゲット	ゴブリンソード
	ウォッチマン	ミトン	ラビットフット
	人狼	ワニ革の鎧	ロボオーメン
	オーガ	棍棒	スリッジャンマー
悪魔系	ドビー	ゴブリンソード	エルダーボウ
	ミノタウロス	戦斧	高級傷薬
	オーガバトラー	棍棒	スリッジャンマー
	チャンピオン	超銅金の盾	スプラッシャー
精霊系	百獣王	ワニ革の鎧	ワンダーバングル
	スフィンクス	毒酒	---
	マッドオーガ	最強の帽子	コンバットスーツ
	ピースメア	スリッジャンマー	マジックハット
人間系	ロビンハット	ソウルセイバー	ラビッツァー
	ラルヴァクイーン	精霊の指輪	月影のローブ
	クレイジー・サン	---	太陽のローブ
	ウィズゴブリン	ゴブリンソード	ウイנקキラー
植物系	ジャム	毒酒	---
	ナイト	ロングスピア	超銅金の盾
	ゼノ	毒酒	スターストーン
	インプ	毒酒	毒酒
無機質系	カルト	毒酒	スターストーン
	マジシャン	スカルロッド	マジックハット
	青鬼	力帯	怪力手袋
	ジョーカー	---	月影のローブ
昆虫系	ヒューリオン	玉虫のローブ	断熱服
	赤鬼	力帯	怪力手袋
	ナックラビー	---	最強の帽子
	ディアブロ	ヴォーバルアクス	ヴォーバルソード
爬虫両棲系	ゴルゴン	---	万能薬
	河馬人間	毒酒	背闇のローブ
	トウテツ	クリスナイフ	精霊の指輪
	サラ	棍棒	棍棒
植物系	マンドレーク	毒酒	リラックスハーブ
	クリーパー	毒酒	リラックスハーブ
	ウッドノイド	棍棒	森の精気
	スプリッツァー	毒酒	リラックスハーブ
人間系	お化けキノコ	毒酒	生命力回復
	ナスティベダル	高級傷薬	リラックスハーブ
	グラスホッパー	毒酒	リラックスハーブ
	ナイトシェード	毒酒	リラックスハーブ
昆虫系	シグナルツリー	高級傷薬	リラックスハーブ
	ブラディマリー	森の精気	神酒
	ラッフルツリー	フレッシュハーブ	万能薬
	トーチャー	棍棒	森の精気
植物系	アルラウネ	毒酒	フレッシュハーブ
	ナイトヘッド	神酒	フレッシュハーブ
	マルガリータ	森の精気	フレッシュハーブ
	ゼラチナスター	毒酒	キャンディリング
無機質系	ムドメイン	---	万能薬
	サイケビースト	---	万能薬
	フロップ	---	神酒
	ペインパーブル	毒酒	スターストーン
昆虫系	アソート	---	万能薬
	ゴールドバウム	生命力回復	虹の水冠

	モンスター名	落とすアイテム(高確率)	落とすアイテム(低確率)
虫系	タムソルジャー	ワームスレイヤー	金剛石の槍
	ブラックウィドウ	毒酒	月影のローブ
	オビオン	---	毒酒
	コウアトル	---	毒酒
蛇系	フューザー	---	ラバーソウル
	パイロヒドラ	皇帝液	ヒドラスーツ
	リリス	神秘の香水	月影のローブ
	エレキテル	---	ラバーソウル
魚系	メドゥサ	ワンダーバングル	太陽のローブ
	グリトラ	皇帝液	ヒドラスーツ
	スノーレディ	---	情熱の香水
	ヘクトアイ	---	情熱の香水
水棲生物系	クロイドン	---	皇帝液
	スカーレット	---	神秘の香水
	トリトーン	最強の帽子	マイティヘルム
	人面サメ	毒酒	月影のローブ
精霊系	チェスタドン	---	皇帝液
	アルビオン	---	万能薬
	ニクサー	毒酒	シルバリング
	ニクシー	トライデント	ランサー
人間系	メーベルワゲン	---	超銅金の鎧
	装甲竜	---	超銅金の鎧
	大海竜	---	水鏡の盾
	ディーブワン	スカルロッド	星屑のローブ
昆虫系	ベグパウラー	高級傷薬	怪力手袋
	クラブライダー	---	ランサー
	首長竜	---	水鏡の盾
	シー	傷薬	情熱の香水
植物系	アムネジア	情熱の香水	ワームスレイヤー
	リキッド	毒酒	毒酒
	エア	毒酒	毒酒
	フレイム	毒酒	毒酒
精霊系	ソイル	毒酒	毒酒
	バルキリー	怪力手袋	スプラッシャー
	水の精霊	毒酒	神酒
	土の精霊	毒酒	大地の精気
人間系	シュラーク	情熱の香水	神秘の香水
	風の精霊	毒酒	神酒
	ジャン	高級傷薬	フレッシュハーブ
	バザティフ	情熱の香水	神秘の香水
昆虫系	火の精霊	毒酒	神酒
	マールド	高級傷薬	生命力回復
	セフィラス	ワンダーバングル	ウィルガード
	アダプト	メイス	ターゲット
植物系	影	武道着	ラバーソウル
	ノービス	とんがり帽子	タンブラーロッド
	シニア	とんがり帽子	タンブラーロッド
	カリアンブール	メイスの鎧	バイキングアクス
人間系	ヴァイカー	ターゲット	ターゲット
	ドラフトレッド	ワニ革の鎧	青竜刀
	エルダー	毒酒	神酒
	マスター	とんがり帽子	スカルロッド
昆虫系	グレート	武道着	力帯
	シルバート	怪力手袋	力帯
	ラマ	毒酒	アースガード
	ブラックレギオン	マイティヘルム	ヴォーバルソード
精霊系	ドクター	とんがり帽子	セージロッド
	ミスティック	マジックブーツ	背闇のローブ
	ジン	フレッシュハーブ	ラバーソウル
	ワニゲータ	ワニ革の鎧	ワニ革の鎧
爬虫両棲系	ウェアフロッグ	傷薬	高級傷薬
	リザードマン	ワニ革の鎧	ワニ革の鎧
	リザードレディ	ワニ革の鎧	ランサー
	トードマスター	青竜刀	超銅金の盾
昆虫系	リザードロード	ワニ革の鎧	名刀千鳥

ファミ通

RS
情報局

●ロマンシング サ・ガ2

スクウェア

掛け合わせ術法はこれでバッチリ

ふたつの属性を掛け合わせることで、より強力な術法をつくれる掛け合わせ術法。そのデータをズバリ紹介しちゃいます。これを参考にしながら、掛け合わせの魅力をヒシヒシと感じてくれーい!!

属性	術名	攻撃力	目標	術ポイント	解説
火地	炎の壁	4	味方全員	7	炎の壁を作り、1ターンだけ冷気と熱から回避できる。レベル21から前列の敵を攻撃。
火地	ヒートハンド	—	自分	1	自分の拳を炎で覆うことで、サラマンダークロウと赤竜波の特殊な体術技が使用可能に。
火風	熱風	3	敵全体	4	高温の風で敵全体を包みこみ、熱によってダメージを与えたい動きを鈍らせる。
火風	ファイアストーム	6	敵全体	8	荒れ狂う炎の嵐で、敵全体にダメージを与える。火系の術法のなかで最強の術である。
水地	エリクサー	—	味方単体	8	味方ひとりのHPを完全に回復。さらに石化以外の状態異常もすべて回復できる。
水地	竜脈	—	自分	3	大地のエネルギーを借りて、術者のすべての能力を一時的に高める。連続して使用可能。
水風	サイクロンスクイズ	4	敵単体	4	竜巻を発生させ、敵一体をしぼり上げてダメージを与える。同時にスタン状態に落とす。
水風	召雷	6	敵単体	7	雷雲を呼び敵一体に雷を落として、電気ので攻撃。周囲の敵にもダメージがおよぶ。
天火	セントファイア	3	敵縦1列	3	直線状にのびる浄化の炎を放つ。悪魔や生命のない敵にかざりダメージを与える。
天火	クリムゾンフレア	13	敵単体	12	真紅の光りが敵の思考中枢を破壊する。熱ダメージ、暗闇、魔力低下などの効果がある。
天水	ダイヤモンドダスト	3	敵全体	3	集めた大気中の水分を凍らせて、敵の頭上に降下させる。冷気と打撃による攻撃術法。
天水	プリズムライト	—	敵全体	3	七色の光りが敵を包みこんで攻撃する。この光りは敵の精神を破壊してしまう。
天地	アークサンダー	4	敵単体	5	地面から天に昇る稲妻の柱で攻撃。周囲の敵にもダメージを与えるほどの威力である。
天地	光の壁	5	味方全体	12	1ターンのみあらゆる攻撃からパーティーを守る。レベル21から前列の敵を攻撃する。
天風	妖精光	—	自分	5	唱えたものを天からの祝福の光りで包みこむ。魔法防御とす速さがアップする。
天風	太陽風	5	敵全体	7	敵全体を光子の嵐で攻撃する。熱、冷気、電撃による複合攻撃である。

ファミ通

RS
情報局

●ロマンシング サ・ガ2

スクウェア

アバロンをドンドン発展させよう

ここでは、術法研究所やアバロン大学の設立、インペリアルガードの育成、新・市街地区の開発、それぞれの発生条件を載せておくので参考にしてもらいたい。条件が揃ったら、あとは玉座に座るだけで開発に取りかかってくれるぞ。もちろん、設立のためのお金は必要だけだね。

術法研究所は？

皇帝の術ポイントが18〜25以上

ベア 皇帝 性別：男	HP：194 LP：14	術：25/25 技：27/27	腕力：19 器用さ：12 魔力：16 素早さ：11 体力：23	防御力：24 防御特性 炎 氷 雷 風 毒 炎
------------------	-----------------	--------------------	---	--

術ポイントをまめにチェックしておこう。



10万クラウン!!

■設立のためには10万クラウン必要なのだ。

新・市外地区は？

コムルーン島・ナゼールヤウダを帝国領土に



■上の地域を早めに領土にしよう。

■30万クラウンしっかり稼ぐのだ!!



30万クラウン!!

アバロン帝国大学は？

帝国領土5つ以上

■お金が20万クラウンも必要なんて、やっぱり大学ってお金がかかります。



■帝国領土が5つ以上という条件は、意外に簡単なもの。さあ、設立だ。



20万クラウン!!

インペリアルガードは？

帝国領土9つ以上

■インペリアルガードのためなら、30万クラウンも高くない、高くない。



■かなりゲームが進行しなければ、帝国領土は9以上にはならないのだ。



30万クラウン!!

敵がお金に見えてくる



一度戦闘することにお金が入ってくる。敵がお金に見えちゃうよね。

ほーらお金が増えてる



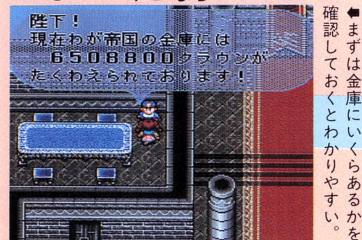
戦闘回数分の金額が帝国の金庫に入っているのだ。出稼ぎのようだなあ。

退却しても大丈夫さっ



退却しても、戦闘回数に数えられるので、ちゃんとお金が入ってくる。

いまいくら持ってる?



まずは金庫にいくらあるかを確認しておくとかわりやすい。

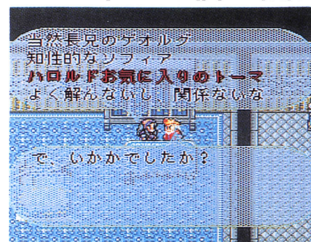
で、現在の収入はこれ



現在の収入もちやんと確認してから数えようね。

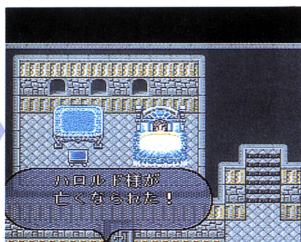
帝国に入る収入は、支配地域を増やしていくとだんだん増えていくけど、このお金の増えかたに一定の法則があることが判明した。それはズバリ戦闘回数。帝国の収入の額×戦闘回数が、そのまま帝国の収入となる。戦闘回数のカウントは、敵と接触したときに成立するので、退却してもちゃんとお金は増えるぞ。お金が少ないときは、退却しまくってお金を稼ぐことができるというわけ。ただし、あまり退却してばかりいると、みんなも知ってのとおり敵が強くなるので注意ね。

ハロルド王の悩み相談



ハロルド王は、後継者問題に頭を抱えている。だれかを推薦してあげよう。

号泣 ハロルド王の死



なんとハロルド王が急死してしまった。暗いメロディーが心に響く。

トーマの失踪!?



トーマ失踪中。まずは、ゲオルグがソフィアに会いにいってみよう。

ネラック城のゲオルグ



ネラック城のゲオルグは、トーマが勝手に王位を継いだと怒っている様子。

カンバーランドにおいて、姿は見えないがメッセージだけ表示される兵士(つまり透明人間!?)が、このほど発見された。見物したい人はまず、ダグラスの城に泊まろう。するとハロルド王が急死して、トーマがいなくなってしまうよね。このとき、トーマは森のなかに隠れているのだが、トーマを探すまににネラック城のゲオルグが、フォーファのソフィアに会ってから森にいるトーマに話しかけてみよう。しばらくすると、兵士がやって来るが、なんとこの兵士、メッセージだけで姿が見えないのだ。

見えない兵士が登場



トーマと話していると、見えない兵士(?)が現われるのだ。

フォーファのソフィア



ゲオルグと対象的なソフィア。それでは、ダグラスへ戻ろう。

おもちゃ券
3000円

ファミ通チケット
1700ガバス

●ロマンシング サ・ガ2

スクウェア

運河要塞では怪奇現象が大流行

大阪府 岩田篤史 (会員番号904154)

こんなところに男が



★この男に話しかけると……

先週の秘技でもお伝えしたが、運河要塞の怪奇現象にまたも新しい怪奇現象が発見されたぞ。やりかたは先週の秘技とおなじように秘密を探ってくれる男が「ついてきな」と言って走り出した瞬間セーブするだけでオーケーだ。すぐに再開してみると、ポートまで案内してくれるはずの男が、道から

ずれてさきに進めない状態になっているのだ。この男に1回だけ話しかけたら、林をぬけた場所にポートが現われるのでこのポートに乗ってうろうろしてみよう。ポートに乗ったまま屋根のうえを歩き来できたり、ジェラルルが屋根のうえを歩けたりするぞ。みんなも一度試してみてもいいかな。

でも大丈夫です



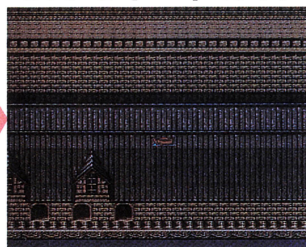
★でも、1回外に出ればもとに戻るぞ。

ポートを発見!!



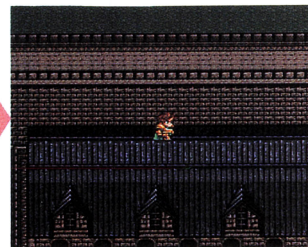
★林をぬけたさきには、ポートが出現している。さあさあ、乗ってみよう。

なんでポートが!?



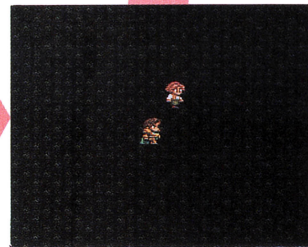
★な、なんとポートに乗ったまま、屋根を移動しているではないか!?

ジェラルルも!?



★あれ、キャットもびっくり!! ジェラルルが屋根のうえを歩いているぞ。

こんなところに人が



★左側にずーと歩いて行くと、さっきの男がいるではないか。なんじゃ!?

おもちゃ券
3000円

ファミ通チケット
2500ガバス

●ロマンシング サ・ガ2

スクウェア

七英雄なんて怖くない

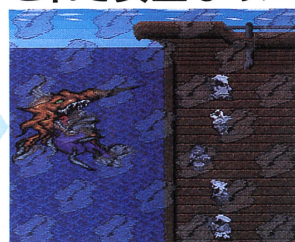
千葉県 奥野文彦 (会員番号904155)

クイックタイムを使え



★まずは、クイックタイムを使う。

これで安全なのだ



★こうなれば、敵は攻撃できないぞ。

水の術法のクイックタイム。一見地味な存在だが、この術法を使えば敵はいっさい攻撃できなくなるのだ。しかも、七英雄はもちろんのことラストボスもこれさえあれば楽勝!! ってなわけ。とてもありがたい術法だね。しかし、その効果は1ターンのみ。効果を持続させるためには、毎ターン使う必要が……。

敵は何もできない



★毎ターンこの術を使えば、敵はまったく攻撃できないままなのだ。

おもちゃ券
2000円

ファミ通チケット
2700ガバス

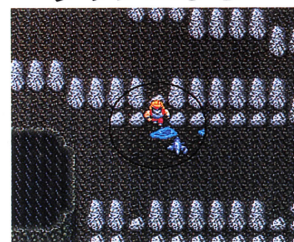
●ロマンシング サ・ガ2

スクウェア

敵を跳び越えろ!!

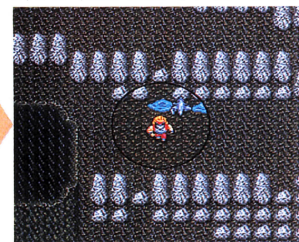
神奈川県 永井しんご (会員番号904156)

ダッシュしろ



★ここで、タイミングをみはからってダッシュすれば敵を跳び越えるのだ。

跳び越えられるのだ



★ほーらこの通り!! 敵に接触せずに通り抜けられたのだ。気分いいぜ。

まず、南のダンジョンに行く。ここでは小さい石をダッシュで跳び越えられるよね。ここで、Yボタンと+ボタンを押しっぱなしにしていると2回ジャンプする。このジャンプでタイミングが合えば、敵を跳び越えることもできるぞ。しかも、石の上にも乗れるのだ!!

石の上にも……



★石を跳び越える瞬間ダッシュを止めれば、石に乗れるのだ。

おもちゃ券
3000円
ファミ通チケット
2800ガバス

●ロマンシング サ・ガ2

スクウェア

時は流るる、戦闘回数と時間経過の意外な関係

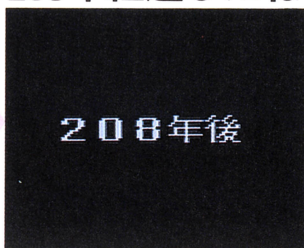
千葉県 鈴木貴志 (会員番号904157)

これにて一件落着



■見事、困難を克服して帝国領土を拡張したぞ。とまあ、月日が流れますな。

208年経過したね



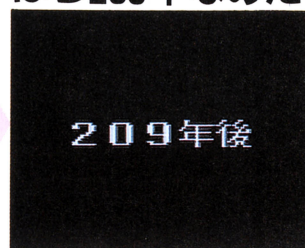
■それから208年後。208年ってのに注目しててね。じゃあ、隣を見てちょ。

1回多く戦うと



■同じ地域をクリアするまでに、1回多く戦闘してみました。どうかな？

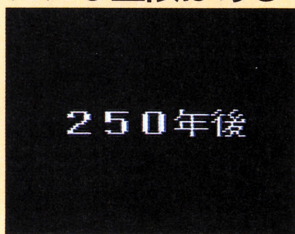
ほら209年なのだ



■ジャン、経過する年月が209年になりました。1年増えたでしょ。ね？

1回戦闘すると1年経つてことは10000回戦闘すれば、10000年経つっていうとそうでもない。一回の年月経過の上限は、250年が最高。それ以上の月日が流れることは絶対ないのだ。だから、気が付いたら10万年くらい時間が過ぎてて、帝国も世界も滅亡、七英雄も化石になってたってことはない。ひと安心。

ただし上限はあるのよ



■いっくらがんばっても250年以上時は経たない。

新たな領度を獲得、それから何年後……。おなじみの光景だね。このとき経過する年月は、それまでのプレーヤーの行動で変わるって書いたけど、少し時間経過の法則が判明したのだ。まず、イベントによって基本経過年月が設定されているみたい。たとえば、このダンジョンをクリアすると30年経って具合にね。それに戦闘回数を足したものが、経過する年月になるのだ。1回の戦闘で1年経過するのは、上の写真を見れば一目瞭然。戦闘を少なめに進めば皇位継承もなかなか起きないかも!?

おもちゃ券
2000円
ファミ通チケット
2100ガバス

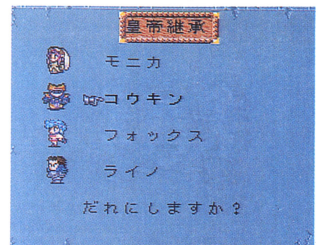
●ロマンシング サ・ガ2

スクウェア

使い捨て皇帝で陣形を集めよう

東京都 原田達也 (会員番号904158)

新しい皇帝を選んで

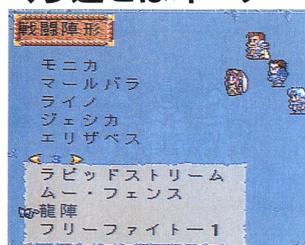


■皇位継承で新しいクラスを選ぶ。

『ロマサガ2』の新要素、陣形。これは各クラスを皇帝にして、陣形訓練所で開発していくものなんだけど、皇帝を大事に扱って丁寧にプレーしては、ぜんぶ覚えるまでにゲームが終わってしまう。どうせなら、たくさんの陣形を取っ替え引っ換えして楽しみたいもの。少々乱暴だけど、新しい陣形

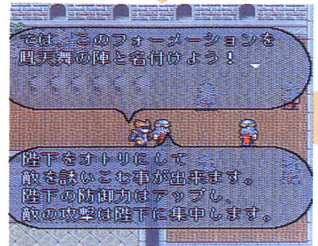
を覚えたら、わざと皇帝を昇天させて無理やり皇位継承に持ちこみ、つぎつぎと新しいクラスに換えながら新陣形を増やしていこう。これで短期間でたくさんの陣形を集めることができるね。あっそうそう、この秘技は仲間のクラスが少ないときにやっても無意味なので、仲間を十分に増やしてからやろう。

くり返せばオーケー



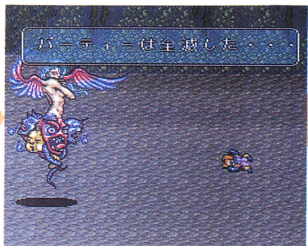
■先代のおかげで陣形もいっぱいです。

新しい陣形を開発する



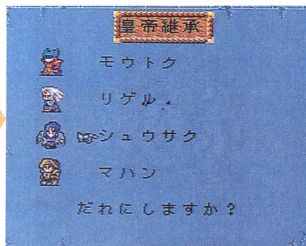
■つぎに城内1Fの陣形訓練所に行って、新しい陣形を作ってもらおうのだ。

わざと皇帝を死なせて



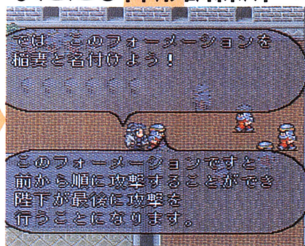
■新しい陣形を覚えたら、その皇帝は用なし。さっさと魔物のエサにしよう。

また新皇帝を選択



■でもって、ふたたび皇位継承。新しいクラスを皇帝に迎えるわけですな。

ふたたび陣形訓練所へ



■またまた陣形訓練所へ。新陣形を覚えたら、安息の地へ旅立たせてと……。

おもちゃ券 3000円
ファミ通チケット 2400ガパス

●ロマンシング サ・ガ2 スクウェア

テンプレーションを必ず見切る

千葉県 白崎俊郎 (会員番号904159)

霧隠れを使えば



■水の術法、霧隠れで姿を隠すのだ。

男性キャラにのみ猛威を振るう特殊攻撃テンプレーション。皇帝が男だと、見切らない限り目も当てられない状況になる。でも水の術法の霧隠れを使えば、隠れてるあいだは絶対にテンプレーションが当たらないのだ。こうして期を伺っていれば確実に攻撃を見切れそうです。

攻撃もあたらず



■霧のなかに隠れてさえいれば、テンプレーションはぜったいに効かない。

見切るのも簡単



■隠れ続けてテンプレーションを見切る。ほかの必殺技にも応用できるぞ。

おもちゃ券 2000円
ファミ通チケット 1800ガパス

●ロマンシング サ・ガ2 スクウェア

分子分解の効く敵

神奈川県 篠原雅鼓 (会員番号904160)

まず技を覚えろ！



■スプラッシャーを使い込むと、分子分解を覚えるぞ。超便利な技なのだ。

一瞬でチリと化すのだ



■この通り、一撃で敵を倒すことができる。効けばの話だけだ。

スプラッシャーという剣のアイテム技、分子分解は敵を一瞬で分解するとっても便利な技。この技は、敵にかけたときにミスという表示が出たら必ず効くってことを知ってたかな？ 反対に、かけたときに何の表示も出ない敵には絶対に効かないのだ。覚えておくと便利だぞ。

ミスと出たらオーケー



■ミスしても、表示が出る敵には必ず効果があるのだ。

おもちゃ券 2000円
ファミ通チケット 1900ガパス

●ロマンシング サ・ガ2 スクウェア

ヘビににらまれたカエル

兵庫県 地見やすお (会員番号904161)

カエルには蛇の技



■ここでサイドワインダーを選べ。

数多い敵のなかでもわりと多く登場するうえ、けっこう体力の高いカエル系統の敵に苦しめられている人も多んじゃないかな？ そんな人は、小剣の技であるサイドワインダーカスネークショットを使ってみよう。当たりさえすれば、体力の高い低いに関係なく、一撃で倒すことができるのだ。知ってた？

クリティカルヒット！



■画面が光ってスゴイ効き目！！

死んでます



■ほーら、一撃で死んでくれます。小剣技をナメちゃあいけませんぜ。

おもちゃ券 2000円
ファミ通チケット 1400ガパス

●ロマンシング サ・ガ2 スクウェア

カーソルくんもせっかち

愛知県 中根雅之 (会員番号904162)

Yボタンを押すのだ



■ふつうに動かすとけっこうのろい。

Yボタンを押しながらダッシュしている人はきっと1000万人くらいいると思うけど、マップ画面ではどうかな？ じつは、全体マップ画面でも、Yボタンを押しながらカーソルを動かすと、ダッシュしているときと同じ速さで動くのだ。せっかちな人にはぴったりの技だね。

動かすのだ



■通常の2倍の速さで動いております。写真じゃわからんかもしれんけど。

速いのだ！！



■あつというまにこんなところまでできてしまいました。やっぱ速いっす。

おもちゃ券
3000円
ファミ通チケット
3000ガバス

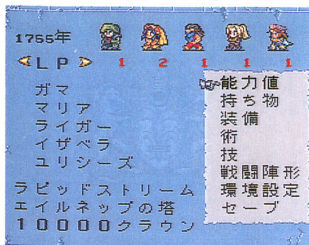
●ロマンシング サ・ガ2

スクウェア

ロックブーケの呪い? 生きる屍が透明人間か?

栃木県 橋井 優 (会員番号904163)

LPを風前の灯状態に

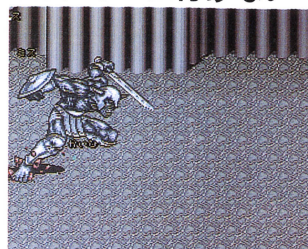


★LPを1にしておくとやりやすいかも。

なにかと秘技で重宝するロックブーケさんだが、またしても彼女を使った、不思議な秘技が発見された。まず、エイルネップの塔のロックブーケに会いにいこう。ここでの選択次第で彼女と戦闘になる。戦闘に入ったら皇帝以外のキャラクターのLPを手始めに尽きさせ、続いて皇帝もわざと死なせて

パーティーを全滅させよう。ふつうなら皇位継承だけど、ここでは強制的にイベントが進み、キャラクターを操れるようになる。そのときステータス画面を見てみよう。全員LPが0のくせに元気に歩いているのだ。しかも戦闘に入ると、今度は味方全員が忽然と消え失せバグってしまうのだ。こわーい。

夜、トイレに行けない



★戦闘に入ると味方は誰もいない……

仲間をさきに死なせて



★エイルネップの塔にいるロックブーケと戦う。皇帝は霧隠れて隠れてよう。

ついで皇帝もご臨終



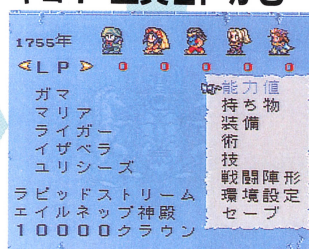
★仲間が全員LP 0の状態になったら、つぎに皇帝のLPも尽きさせ全滅しよう。

女王さまの命令です



★それでもイベントは続く、ロックブーケの命令で神殿に連れていかれる。

ギョ! 全員LPが0



★ステータスを見ると、なんと全員LP 0のまま行進中なのだ。不気味だよー。

おもちゃ券
3000円
ファミ通チケット
1700ガバス

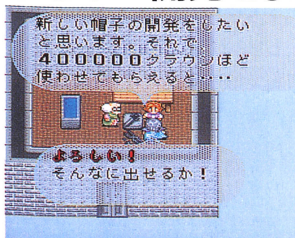
●ロマンシング サ・ガ2

スクウェア

戦闘5回で一丁あがりっ

山口県 坂上正信 (会員番号904164)

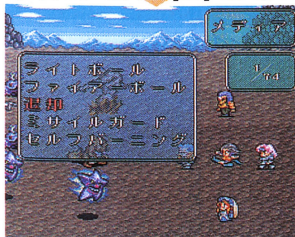
よろしい開発せよ



★頼むよ。でもなるべく早く作ってね。

アバロンで行なえる武器&防具の開発。発注したのはいいけど、どうすれば出来るのか分からないよーって人いない? じつは開発させた武器や防具は、5回以上戦闘を行なうと出来るという仕組みになっているんだよね。これでつぎつぎと武器&防具の開発ができますな。

戦闘を5回せよ



★戦闘を5回以上しましょう。まともな戦いのがいやだったら退却でも可。

もうできてるぜよ



★ほら、出来てます。開発なんて言うから時間がかかるとしたら間違いよ。

おもちゃ券
2000円
ファミ通チケット
1500ガバス

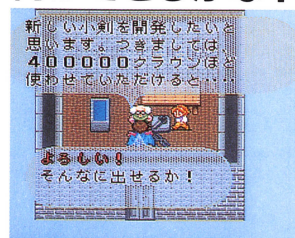
●ロマンシング サ・ガ2

スクウェア

時を超えて武器は倉庫へ

東京都 工藤純一 (会員番号904165)

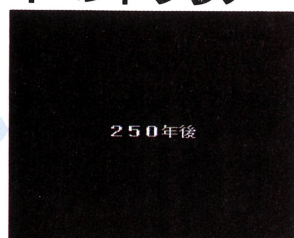
何ができるかな?



★よし任せた。強力なのを作ってくれ。

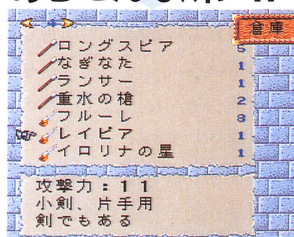
武器の開発を頼んだのはいいけれど、頼んだままイベントをクリアして200年が経過。うわー、開発中の武器が消えてしまったあ!? というガックリ君に朗報。ダイジョーブ、倉庫をよく見てみよう。開発を頼んだ武器がちゃんとあるはずだから。見たことのない名前だから見落としがちなんだよね、これって。

イベントクリアー



★しまった。開発中の武器はどこに!?

あらこんな所に!?



★倉庫を見ると……。じつは出来上がったモノが入ってるのだ。よかったね。

おもちゃ券
3000円
ファミ通チケット
1600ガバス

●ロマンシング サ・ガ2 スクウェア

塔は夜更けに上るべし

千葉県 井下光司 (会員番号904166)

誰でもいいから話せ



モンスター達が聖なる塔を占領してしまいました！

◆ 4 回話すと夕方に。さらに話すと!?

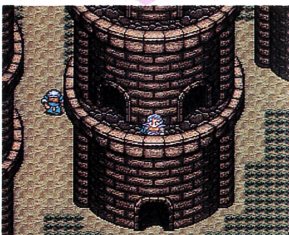
モンスターが出てくる



◆ 夜になり敵キャラが塔から出てくる。

テレルテパのモンスターがうろついている塔を簡単にクリアできる方法を教えよう。まずは誰でもいいから町の人に6回話しかける。そうすると夜になって、モンスターたちがドワーッと塔から出てくるのだ。あとはモンスターのいない無人(?)の塔を上ぼって行くだけ。時間と労力がかかなり節約できます。

塔には誰もいない



◆ あとは誰もいない塔を上ぼって行くだけ。こんな簡単に攻略できるなんて。

おもちゃ券
2000円
ファミ通チケット
1400ガバス

●ロマンシング サ・ガ2 スクウェア

砂漠で回復これお得

神奈川県 橋本昇一 (会員番号904167)

HPが半減してる



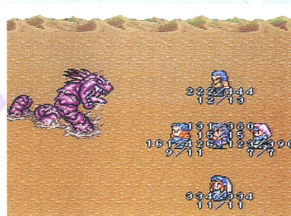
◆ HP表示を見ろ。半分になっている。

ほれ回復してやる



◆ HPの低いヤツに体力回復の術をかけてあげる。これで増えるかな？

最大値になるのだ



◆ ぼーら、HPが最大値になってるでしょ。これでもう怖いもんナシだ。

HPが半分になっちゃう砂漠での戦闘はツライよね。というわけでこの秘技をどうぞ。HPが低くてやられそうなキャラには、最初に体力回復の術なり薬なりを使ってあげるのだ。べつに最大HPが半分になったわけではないので、こうすれば最大HPの状態でも戦えるってわけだ。

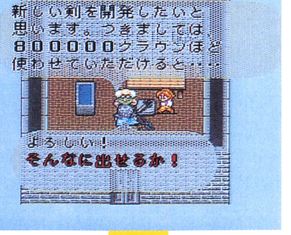
おもちゃ券
3000円
ファミ通チケット
2200ガバス

●ロマンシング サ・ガ2 スクウェア

開発武具の種類は選べる

埼玉県 菊池雅人 (会員番号904168)

剣なんかいらない



新しい剣を開発したいと思ひます。つきましては800000クラウンほど使わせていただけると...

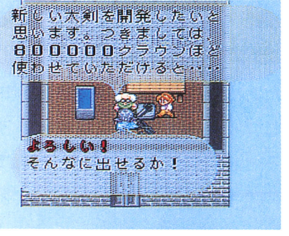
◆ 剣だと？ ほかのモノにしてくれよ。

一度戦闘するべし



◆ こういうときは1回戦闘する。めんどーだったら、退却してもいいぞ。

大剣ならオーケー



新しい大剣を開発したいと思ひます。つきましては800000クラウンほど使わせていただけると...

◆ お、今度は大剣を開発してくれるって？ よしそれだ。ひとつたのむぞ。

アバロンの開発屋(?)が何を開発してくれるかは、ランダムのような感じがする。1回戦闘するたびに、開発できる武器の種類が変わるという事実が判明したのだ。開発してくれるモノが気に入らなかつたら、一度戦闘してから訪ねよう。違う種類の武器を開発してくれるぞ。

おもちゃ券
2000円
ファミ通チケット
1500ガバス

●ロマンシング サ・ガ2 スクウェア

千手観音の意外な弱点？

静岡県 田宮 渡 (会員番号904169)

左上の敵がターゲット



◆ 体術技で最高の威力を誇る千手観音。まだ持っていないって？ それは残念。

アレレ？ 絵が出ない



◆ 左上の敵をターゲットにすると観音様が出ないぞ。ダメージは与えるけど。

本当はこうなるが



◆ 通常はこうに、すばらしいお姿を拝むことができるのだが。

体術技のなかでもっとも派手な演出を見せてくれる千手観音。観音様の神妙なお姿とその威力に、手を合わせている人も少なくないよね？ が、しかし、この千手観音に弱点(?)が発見された。画面左上の敵を攻撃すると、なぜか観音様の姿が現れないのだ。へんなの。

おもちゃ券
2000円

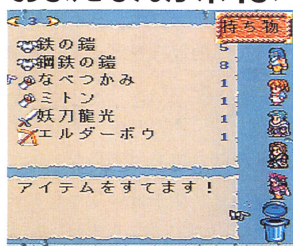
ファミ通チケット
1600ガバス

●ロマンシング サ・ガ2 スクウェア

捨てても戻るアイテムの怪!

東京都 伊藤 正 (会員番号904170)

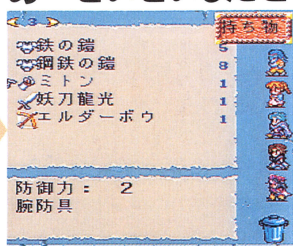
おまえなんかポイよ



■使わないアイテムを捨てちゃえ!

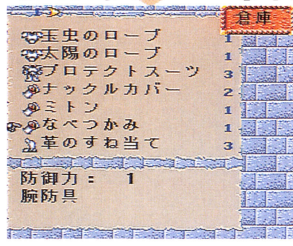
捨てても捨ててもアイテムがいつの間にか戻ってくる恐怖の秘技が発見された! やりかたは簡単で、いらなくなったアイテムをただ捨てるだけ。この捨てたはずのアイテム、アバロン城の倉庫を見てみると、いつの間にか戻ってきているぞ。原因はアイテムの恨みつらみだったりして。あーこわい。

あーせいせいしたぜ



■アイテム欄から消えたはずが……

なぜある……(汗)



■いつの間にか倉庫にあるのだ。まさか、アイテムがひとりでに……?

おもちゃ券
2000円

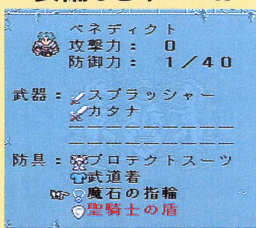
ファミ通チケット
1500ガバス

●ロマンシング サ・ガ2 スクウェア

魔石の指輪の意外な効能

愛知県 菅原公子 (会員番号904171)

装備しちゃった!!



■装備すると外せなくなる。宿に泊まるとLPも減っていく。

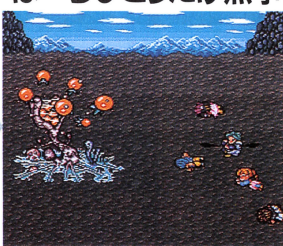
装備すると呪われてしまって外せなくなる魔石の指輪だけど、いいこともあるって知ってた? じつは、魔石の指輪には精神に作用する魔法を完全に防ぐ効果があるのだ。テンプレーションやサイコバインド、プリズムライトなどの技に対しては無敵になるぞ。敵によっては超便利だ。お好みでどうぞ。

こんな攻撃も安心



■でも、精神攻撃に減法強いのだ。

ほーらひとりだけ無事



■ぜんぜん効いてません。いいかも。

おもちゃ券
2000円

ファミ通チケット
1300ガバス

●ロマンシング サ・ガ2 スクウェア

共同墓地の穴の秘密

北海道 入江雄一 (会員番号904172)

左からじいいに話すと



■ここまではいつもの光景。

シティシーフのアジトに入るには、アバロンの共同墓地にいるおじいさんに話しかけなきゃいけないんだけど、なんと、おじいさんの右の位置以外から話しかけると、穴とはぜんぜん違う場所からアジトに入ることができるのだ。ジジイしっかりしろよなっていう感じっす。

おや、穴は右だぞ



■穴があるのは右側。ここからじゃ入れないはずなんだけど……

墓石に突っ込む皇帝



■墓石に穴なんか開いてないっす。頭から突っ込んだら痛いっす。

おもちゃ券
2000円

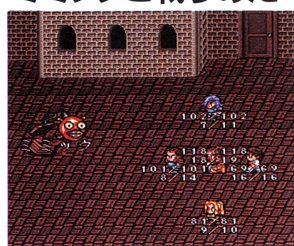
ファミ通チケット
1400ガバス

●ロマンシング サ・ガ2 スクウェア

ミミックで技術点稼ぎだ

埼玉県 谷山千種 (会員番号904173)

ミミックと戦うのだ



■技術点88。強いけどお得だぞ。

これではもう戦えない



■このままではもう戦えないけど。

ソーモンの、クジンシーがいいる屋敷にある宝箱のうちいくつかはミミックなのは知っているよね。このミミックは一度倒したあと画面を切り替えるか、倒したあとセーブしてリセットすると復活しているのだ。これで何度も戦うことができるってわけ。初期の敵ではかなり技術点が高いのでお得だ(強いけど)。

ミミック復活だ



■画面切り替えリセットで再戦可能。これで技術点を稼ぎまろう。

我ら、“緋王”の命ずるままに。

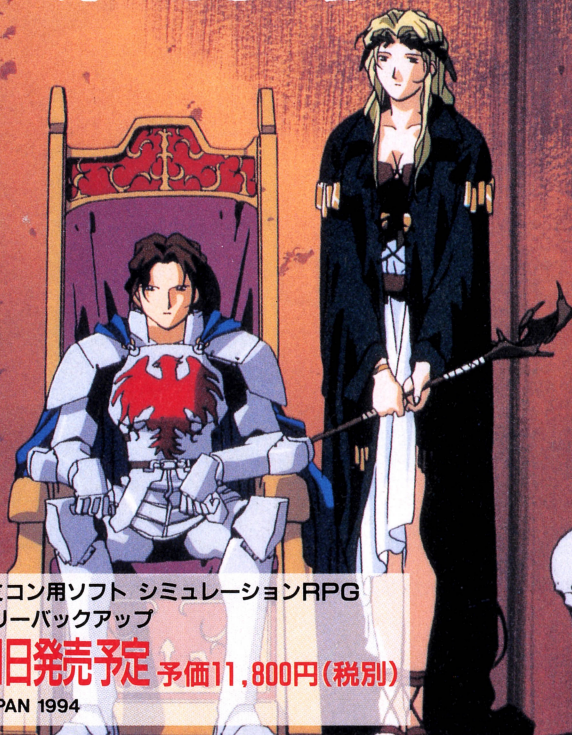


……古えの魔物を従え、甲冑を深紅に染め、
戦うこと鬼神の如く。人、その名を“緋王”と呼ぶ。
彼の者、人の王に非ず。魔物の王なり……。

ひょうでん

緋王伝

魔物達との誓い



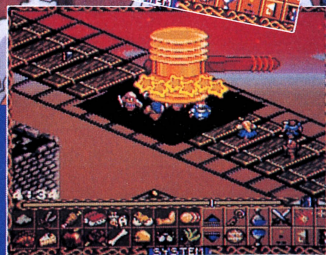
スーパーファミコン用ソフト シミュレーションRPG
12M+バッテリーバックアップ

'94年2月11日発売予定 予価11,800円(税別)

© TELENET JAPAN 1994

SUPER FAMICOM

スーパーファミコンマウス 対応



君の命令を受け、各部隊が同時にバトルを繰り広げる“リアルタイム戦闘”



ドラゴン、ウィザード、ミノタウロス……数々の魔物が“緋王”の忠実な配下となる



“クウォータービュー”による白熱の戦闘シーン



株式会社日本テレネット

〒170 東京都豊島区北大塚2-10-6
6セントラルビル TEL. (03)5394-6601

スーパーファミコン は任天堂の商標です。

ユーザーホットライン03-5394-5510

ASCII

特集 知りたい情報満載!これが決定版
ロマンシング サ・ガ2
+特大ポスター

クラス別のシナリオ完全攻略から、モンスター、武器、防具、アイテムリストまでをタプリー紹介。大好評、「秘技のアルバム」出張版もあるぞ。

緊急特報

ファイナルファンタジーVII
ファイアーエムブレム 紋章の謎

人気ゲーム徹底攻略

話題の新作をじっくり攻略するのだ!

■ドラゴンクエストI・II ■イースIV MASK OF THE SUN
■ドラゴンボールZ超武闘伝2 ■がんばれゴエモン2 etc.

秘技のアルバム

シャイニング・フォースII
ソニック・ザ・ヘッジホッグCD



© LIGHT & SHADOWS, INC.
SUSUMU MATSUSHITA

データ満載のゲーム攻略専門誌

月刊
ファミコン通信
2月号 **攻略スペシャル**

定価480円 好評発売中!(毎月3日発売)

〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 トーシンビル 株式会社アスキー 出版営業部 電話 東京(03)5351-8194
※表示定価は消費税込みです。ブックカタログをご希望の際は、小社・出版営業部まで、官製はがきにてお申し込みください。

株式会社アスキー

ASCII

ログアウト冒険文庫

1月の新刊



毎月15日は『ログアウト冒険文庫』の日!!

ウィザードリィ異聞

リルガミン冒険奇譚

作: 竹内 誠/イラスト: 結城信輝 ● 定価550円
好評を博した異色ウィザードリィ短編に、書き下ろし作品を加えて文庫化。結城信輝の迫真のイラストを得て、ウィザードリィの世界がさらに広がっていく!

ISBN4-89366-153-1

真・女神転生 エル・セラム①

作: 西谷 史/イラスト: 相崎直美 ● 定価580円
『女神転生』ワールドの産みの親、西谷史が『真・女神転生』をノベライズした決定版小説。独自の視点と展開で綴るハイパー・ホラー・ノベルを堪能しよう!

ISBN4-89366-154-X

アプロス天空の章 業と風と母

作: 人魚蛟司/イラスト: もりき靖泰 ● 定価600円
乳白色の大地におおわれた世界アプロスを舞台にして、若き女法術師キースリンと謎の少女ムタアの活躍がはじまる。注目のSFファンタジー大作なのだっ!

ISBN4-89366-155-8

TRPG新シリーズ 放課後奇譚RPG

作: ホビーデータ/イラスト: 九月姫ほか ● 定価540円
テーブルトークRPGのガイドブックやリプレイなどを収録する『冒険文庫RPG』が登場! 第一弾は、怪談をロールプレイしてしまうゲームなのだっ!

ISBN4-89366-152-3



● 好評既刊

ログアウト冒険文庫 キャラクターイラスト: 藤島康介

真ウィザードリィRPGノベル 風雲のスタイ・ツァ①

スタイ・ツァ奴隷行
作: 高井 信/イラスト: 末弥 純 ● 定価560円
ISBN4-89366-148-5

ブランディッシュ・アレス

呼び覚ます運命
作: 早川 正/イラスト: 末弥 純 ● 定価540円
ISBN4-89366-146-9

イースI

天界へそびえし魔塔
作: 大場 惑/イラスト: 池上明子 ● 定価610円
ISBN4-89366-149-3

暁のビザンティラ 上 下

作: 菅 浩江/イラスト: 斎藤友子
上 定価520円 ISBN4-89366-139-6
下 定価530円 ISBN4-89366-147-7

イースIV序章

翼あるものの肖像
作: 大場 惑/イラスト: 池上明子 ● 定価550円
ISBN4-89366-138-8

ウィークエンド・ヒーロー

放課後の英雄
作: 火浦 功/イラスト: 山本貴嗣 ● 定価630円
ISBN4-89366-136-1

シルヴァ・サーガ

光と闇の伝説
作: 羅門祐人/イラスト: 夏元雅人 ● 定価680円
ISBN4-89366-150-7

ウィザードリィ外伝

女王アイラスの受難
作: 高井 信/イラスト: 末弥 純 ● 定価680円
ISBN4-89366-137-X

白狼伝

赤い夕陽の快男児

作: 樋口明雄/イラスト: 山田章博 ● 定価580円
ISBN4-89366-150-7

本広告には、図書コードを付記しました。書店へのご注文にご利用ください。

編集制作: アスキー出版局 発行: 株式会社アスクベクト

TCA/OCAで目指すゲームクリエイター!



ゲームが好き!
将来ゲーム業界でクリエイターとして活躍したい!
その情熱を、その夢を、
TCA/OCAで実現させよう。

ゲームクリエイターコース

(▶ゲームプランナー▶ゲームプログラマー▶シナリオライター)

コンピュータ映像コース

(▶CGデザイナー▶CGオペレーター▶映像デザイナー)

アミューズメントマシンコース

(▶アミューズメントマシンクリエイター▶テーマパークプランナー▶ゲームプランナー)

コンピュータアニメーションコース

(▶コンピュータアニメーター▶キャラクターデザイナー)

- ①コンピュータの知識・技術はもちろん業界が求める感性と人間性の豊かな「創造力」を養成します。カリキュラムも充実した3年間がおくれるよう編成。
- ②大手メーカーの協力を受けて、現役のゲームプランナー・プログラマーが、ゲーム開発までのノウハウを徹底指導。
- ③「業界研修」でリアルなプロの現場を体験し、プロとしての実戦力を養成。

学校見学会

東京 2/6日 13日 20日

大阪 1/16日 30日 2/13日 20日

- 高3生のキミたちのために//午後1時より。
- お友達と一緒に参加しませんか?
- *自宅から学校までの交通費が1,000円(往復)以上かかる人にはその片道分を負担します。
- 保護者の方の見学も歓迎します。保護者説明会も行います。
- それぞれのお申込はお電話で!

入学試験

東京 1/23日 2/13日 20日

大阪 1/23日 2/6日 20日



学校法人
TCA 東京コミュニケーションアート専門学校
〒134 東京都江戸川区西葛西6-29-9 Phone:03-3688-6501

学校法人
OCA 大阪コミュニケーションアート専門学校
〒550 大阪市西区新町1-18-22 Phone:06-536-7181

入学資格: TCAとOCAは、それぞれ東京都、大阪府から認可を受けた専門学校です。高校を卒業した18才以上の方(男女)が対象となります。

波動拳!昇龍拳!



みんな、著作権って知ってるかい。なに、知らない? イカンなあ、イカン。著作権ってゲームと深い関係があるんだから、ちゃんと勉強しておかなきゃダメくんですよ。ねっ♡

著作権っていろいろのはいったいなんぞや?

「著作権」。

言葉自体は聞いたことはあるけれど、どういうものなのかはよくわからない。おそらくこういう返事をする読者くんが多いことであろう。だが、きみたちも知っている。なぜかって? それは、最近ゲーム業界で著作権に絡んだ問題がたびたび起こっているからだ。ゲーム好きのみんなにとって、これはちょっと気になる事件だね。そこでこのページでは、

著作権とはなんぞや、ということについて考えてみようと思っております。ちよいちよい、そのキミ、もっと肩の力を抜いて。むずかしい話じゃないからさ。ねっ。著作権っていうのをカンタンに説明すると、自分が作った作品を勝手にまねされたり、利用されたりするのを防ぐ権利のこと。出版物や映像などにも著作権があるけれども、これがゲームとどういう関係があるんだろう。そのへんをズバズバッと探ってみたぞ。

こういうもので表示されてます

ファミ通をスミからスミまで読んでいる人は知っていると思うけれど、ゲームの写真が掲載されている記事には「©〜」とか「TM」などが表示されている。これは、その会社なり組織なりが、そのゲームの著作権を持っていることを示した文章で、小さく書かれているけれど非常に大切なものなのだ。おもにそのゲームが発売された年数や、会社名などが表記されているぞ。

©… copyright の略。出版物などの著作権を保護することを示したシンボルマークなのだ。ただの記号かと思っていたらシンボルマークだったんですね。知りませんでした。

TM… TMとはトレードマークを略したもので、わかりやすく説明すると登録商標みたいなもの。よく、ゲームタイトルの後ろにくっついていたりするのだ。ネットワークではないぞ。

ゲームのなかの著作権は……

ふだんボクらが何げなくプレーしているゲームのなかにも、著作権はたくさん存在する。下のイラストにその例を挙げてみたので、ちょっと見てみよう。ホラ、たくさんあるですよ。ホントはまだまだ存在するのだ。

●グラフィック

テレビ画面に映し出されるゲーム画面も著作権の対象になる。ここに含まれるものは、キャラクターのグラフィックはもちろんのこと、背景として描かれてあるグラフィックや、文字フォントなどいろいろあるぞ。

●サウンド

ゲームをプレーしているときに流れる音楽だって著作権で保護されているのだ。ソリヤアンタ、勝手に曲をパクったりしたら一大事だもんね。ゲームの音楽を録音して販売したりすることは、法律で禁じられているぞ。

●システム

『F F』シリーズのアクティブタイムバトルやアビリティシステム、『女神転生』シリーズの悪魔合体システムなどは、著作権を持っているメーカーの許可なしに名称やシステムを使うことはできない。そっくりマネして作っちゃいかんってことね。

●ゲーム名

ゲームタイトルだってもちろん著作権の対象。だから、『ドラゴンクエスト』って名前や、『スーパーマリオ』ってタイトルのついたゲームを、メーカーの許可なしに勝手に販売することはできないのだ。パクっちゃダメくんなのよ。



『ストⅡ』をめぐるカプコンとデータイーストが裁判

カプコン側のコメント

新聞などのマスコミではいろいろと報道されておりますが、私どもは当方の主張(データイーストの『ファイターズヒストリー』が著作権を侵害していること)が法廷でも認められることを信じております。

今回の訴訟は、プログラムレベルの難しい話ではなく、一般の人がゲームセンターで目にして、全体的なもの、とくにグラフィックや操作系が非常に似ていると判断できるレベ

ルのものですので、明らかに著作権の侵害が認められるでしょう。

データイースト側では、同社が開発した『対戦空手道』こそが対戦格闘ゲームの元祖だと主張していますが、今回の訴訟についてその件はまったく関係のないことだと思えます。

あと、営業ひぼう行為を理由にした反訴に関してですが、これも当方では今回の訴訟と関係のないものと判断しております。

データイースト側のコメント

当社の開発した『ファイターズヒストリー』は、当社が独自に開発したもので、決して『ストリートファイターⅡ』を模倣したものではなく、著作権侵害の問題が生じる余地はまったくありません。

『ストⅡ』および『ファイターズヒストリー』が採用している基本ルールは、『ストⅡ』以前の格闘ゲームにも見られるもので、カプコンがこの権利を著作権の名のもとに独占しよう

という今回の訴訟は、不当な申し立てとしか言いようがありません。

そもそも1対1の対戦型格闘ゲームは1984年に当社が発表した『対戦空手道』がパイオニア的作品で、ほかの格闘ゲームはこれから発展したものです。ですから『ストⅡ』は、以前に裁判で権利が認められた『スペースインベーダー』や『パックマン』などの独創的ゲームとは異なるもので、この訴訟は認められないと思います。

じつはこのたびゲームの著作権に関することで、ある問題が起ってしまった。『ストⅡ』の発売もとであるカプコンが、データイーストを相手に民事訴訟を起こしたのだ。その内容はというと、今年3月にデータイーストが発表したアーケードゲーム『ファイターズヒストリー』が『ストⅡ』の著作権を侵害しているからとのこと。こりゃまた、いったいどういうことなのだろう。さっそく調査したぞ。訴訟を起こした理由をカプコン側に聞いてみると、データイーストの『ファイターズヒストリー』の基本ストーリー、キャラクターとその動作、必殺技の出しかた、画面構成などが『ストⅡ』に非常に似ており著作権を侵害していると判断したとのこと。カプコンは損害賠償6億2000万円(!)の支払いと、『ファイターズヒストリー』の基盤の製造、販売の中止をデータイーストに求めている。

これに対してデータイースト側

は、『ファイターズヒストリー』は『ストⅡ』をマネして作ったものではないので、著作権の侵害には該当しないとの返答をしている。そしてそれに加え、『ストⅡ』も基本的なシステムや対戦形式などは『対戦空手道』(データイーストが'84年に発表したアーケードゲーム)の延長上にあるものではないのか、と反論。今回のカプコンの訴えが営業ひぼう行為にあたるとして、逆に訴訟を起こしたのだ。この裁判、いったいどうなるんだろうね。

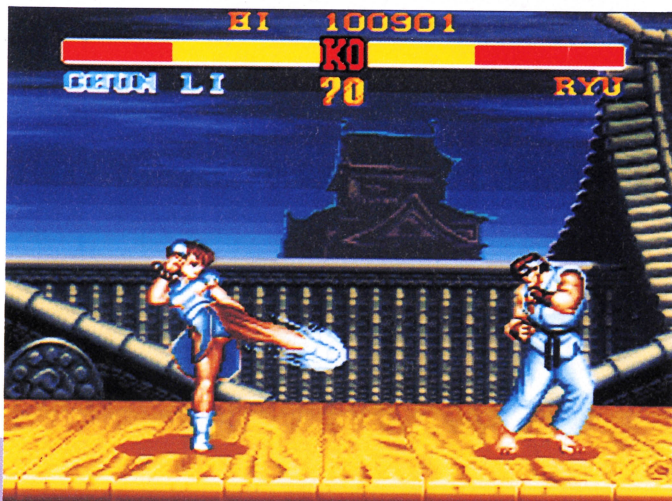
対戦空手道

(データイースト)



★これがデータイーストの『対戦空手道』。対戦格闘ゲームの開祖的な作品か?

ストリートファイターⅡ(カプコン)



『ストリートファイターⅡ』……ゲーム業界をはじめ世間一般に、対戦格闘ゲームのブームを巻き起こした大ヒット作。个性的な8人(『ダッシュ』では12人)のなかから、操作するキャラクターを選び、世界各国をまわりながら対戦を行なうという内容だ。ボタンが6つについており、それぞれ大、中、小のパンチ、キックに対応している。また、通常の技以外に、コマンド入力によって出せる波動拳、昇龍拳などの必殺技があるのも特徴のひとつ。

ファイターズヒストリー(データイースト)



『ファイターズヒストリー』……『ストⅡ』と同じく6ボタン制を採用している対戦格闘ゲーム。選択できるキャラクターは9人で、なかには柔道家の女の子もいるのだ。このゲームの特徴として、“弱点”という概念が挙げられる。これは、各キャラに設定された弱点を連続して攻撃すると相手が気絶してしまうという斬新なシステムなのだ。カルノフがボスとして友情出演しているのもデータイーストならではの演出だね。

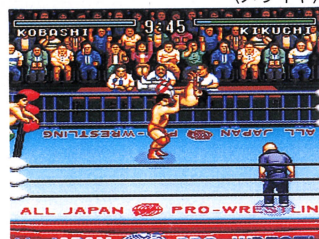
ほかにもあります、ゲーム業界の著作権ウラ話

『テトリス』問題のゆくえ

実名のほうがいいよね？

近ごろ発売されるスポーツゲームには、選手の名前に実名を使っているものが多いよね。より本物らしく、よりリアルに、という制作側の意見が反映されてこうなっているわけなんだけど、これにも著作権や版權が絡んできているのだ。わかりやすく説明するために、例として野球ゲームの場合を取り上げてみよう。野球ゲームで実名のチーム名、選手名、監督名、マスコットキャラクターなどを使用する場合には、日本野球機構という組織と、それぞれのプロ野球団に承認をとらなければならない。これらの承認をとらずに勝手に選手名や球団名を使ってしまうと、これまた裁判沙汰になりかねないからね。だから最近のスポーツゲームは、●●公認というたい文句のついているものが多いというわけなのだ。わかったかな？

全日本プロレス



▲『全日本プロレス』は登場選手がすべて実名。技もそのままだからリアルだね。



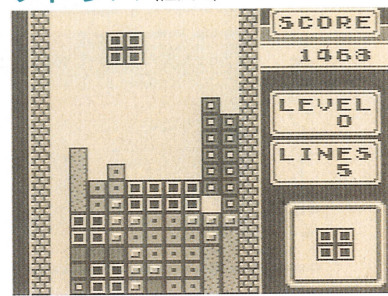
▲『スーパーファミスタ2』に登場する選手はすべて実名。感情移入がしやすい。

キミはあの『テトリス』がメガドライブで発売される予定だった、というのをご存知だろうか。いつのまにか発売スケジュール表から姿を消していたので、忘れていた人も多いんじゃないかな。じつは、このメガドライブ版『テトリス』、著作権に関する問題で発売中止になってしまった作品なのだ。

どうしてそのような事態になってしまったのかというと、もともと『テトリス』の版權を持っているエローク社がいろんなゲームメーカーに『テトリス』の版權をあやふやに売りつけていたから、ってのがおんな原因。流れをおって説明すると、まずセガが業務用と家庭用の『テトリス』の販売権利を買った。でも、じつはその権利のなかには家庭用のものが含まれていないことがあとになって判明。そし

て、その後任天堂が家庭用の『テトリス』の版權をエローク社から正式に買いとり、ファミコン版の『テトリス』の発売とあいなったってワケ(携帯用のライセンスはビー・ピー・エスが取得)。セガの倉庫には、完成された『テトリス』が山積みになっていた、ってんだからなんとももったいない話だね。

テトリス 〈任天堂〉



▲これはゲームボーイ版の『テトリス』。メガドラ版もやりたかったのに……。

ボタンは任天堂のもの

プレーヤーの意思をゲームに伝えるためになくてはならない道具、コントローラー。ボクらはいつもゲームをするときに何げなく使っているけれど、じつはこのコントローラーにも著作権に関するちょっとしたお話があるのだ。

任天堂の発売しているハードを持っている人は、付属のコントロ

ーラーを見てみよう。✦ボタンがついているでしょ。じつは、その✦ボタンこそが著作権がらみのシロモノなのだ。どういうことかと言うと、この✦ボタンに関しては任天堂が独自に開発したのとして登録商標を取っている。だから、任天堂以外のメーカーは勝手に十字型ボタンのコントローラーを製造、販売してはいけないってワケなのだ。ほかのメーカーから発売されているハード(メガドライブやPCエンジン)のコントローラーは、8方向コントローラーが十字型じゃなくて丸くなっているでしょ。これにはそういう深い理由があったのだ。うーん、意外なところ、意外な著作権があるもんですね。もっとほかにも隠されているかもしれないね。

この✦ボタンに秘密が



▲この✦ボタンは任天堂のオリジナル商標なのだ。知らなかったでしょ。

データ変更は法律違反？

アメリカのグループ社が発売したNES専用の周辺機器「ゲームジニー」。これは、カートリッジ内のデータを変更することにより、ステージセレクトができたり、自機の残機設定が自由にできたりするというものなんだけど、このマシンの販売にNOA(ニンテンドー・オブ・アメリカ)が待ったをかけるべく訴訟を起こしたのだ。理由はソフトのデータを無断で改変するのは著作権法違反にあたるから、だそう。この訴訟によって、一時「ゲームジニー」は発売中止に。しかし最終的に連邦地裁の出した判決は、著作権の侵害はないとしてグループ社側の勝利となったのだ。そして、その判決で勢いにのったグループ社は、販売差し止め期間中に被った被害額分をNOAに

請求。NOA側はこの判決を不服として控訴したんだけど、いまだその決着はついていない。

この裁判でグループ社が勝ったことは、ソフトのプログラムの中身に著作権はない、ってことになるんだよね。ま、あくまでアメリカでの話なんだけど。

これが「ゲームジニー」ね



▲ゲームボーイ専用の「ゲームジニー」。人によってはありがたいマシン？

じゃあ、こういうものはだいじょうぶなのか？

前ページのカプコンとデータイーストの問題で、基本システムや画面構成などが似ているゲームは著作権の侵害にあたる、っていったけれど、この世のなかに激似ゲームが多数でまわっているのは変えようのない事実。ここでは、

そんな激似ゲームたちをジャンル別に紹介してみたぞ。どこまで似ていたら著作権にひっかかるのか、どこまでなら似ていてもだいじょうぶなのか、読者のみんなが判決を下してほしい。ゲーム業界の明日のために……。なんちて。

対戦格闘ゲーム

まえのページでも取り上げた対戦格闘ゲーム。いまもっとも流行っているジャンルではないでしょうか。このジャンルに属するゲームの共通点は、大きなキャラがパンチ、キック、必殺技などを駆使して、どちら

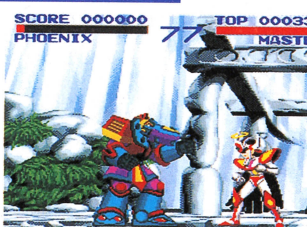
かの体力がなくなるまで戦うというシステム。3本勝負の2本先取制というゲームがほとんどなの興味深い。選択できるキャラクターのなかには必ず女の子がいるのは、ファンを増やすための作戦か？

デッドダダンス
(サンソフト)



■グラフィックに気合が入って、必殺技も豪快だ。

スーパービックリマン
(ベック)



■アニメと同じ声優さんがセリフを担当しているぞ。

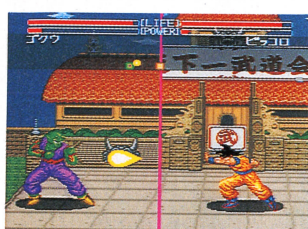
ストリートファイターⅡ

(カプコン)



■ハメ技、ビヨリ、3段攻撃などの、まったく新しい専門用語まで作り出してしまった対戦格闘ゲーム。世界中で大ヒット。

ドラゴンボールZ
(バンダイ)



■空中戦や画面を分割するシステムなどが採用されている。

餓狼伝説2
(タカラ)



■奥行きという概念があり、超必殺技なんなのもあるのだ。

横スクロールアクションゲーム

右から左にスクロールしていくステージを、ゴール目指して走って走って走りまくるタイプのゲーム。途中現われる敵や障害物はジャンプでか

わし、また道中に落ちているアイテムを取ることで攻撃もできるようになる。ダッシュが標準装備されているものが多いようだ。

スーパーマリオブラザーズ

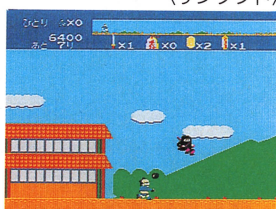
(任天堂)



■敵をふんづけて倒すアクションや、いろんな掛けなど、発売された当時はとても斬新だった。

東海道五十三次

(サンソフト)



■ジャンプでかわすだけでなく、かんしゃく玉で攻撃もできる。

アトランティスの謎

(サンソフト)



■アクションゲームながら、アドベンチャーの要素が加えられている。

ソニック・ザ・ヘッジホッグ

(セガ)



■このゲームのスピードは最速をほこるスピードがとにかく速い。

ロールプレイングゲーム

数あるRPGのなかでも、コマンド入力方式を採用しているRPGの数はダントツに多い。街や城で人々から情報を聞きだし、フィールドで敵を倒

して経験値を稼ぎレベルアップさせ、仲間を見つけながら進んでいく。基本システムはどれもほとんど同じで、シナリオなどで差別化を図っている。

新・桃太郎伝説

(ハドソン)



■中世を舞台にしたRPGが多いなか、このゲームは昔話が題材なのだ。

ヘラクレスの栄光Ⅲ

(データイースト)



■基本がしっかり作られていて、シナリオもよく練られている。

シルヴァサーガⅡ

(セガ)



■傭兵システムや神像合体など、新しい試みがいっぱい詰まったRPG。

ドラゴンクエストⅦ

(エニックス)



この作品では敵を仲間にできた。

*「ビアンカさんはちょっと気が強そうだけど、明るくてとびきりの美人だし…」

著作権ではどこまでゲームを保護できるのか？

カーレースゲーム

3Dタイプのカーレースゲームはこのジャンル。プレイヤーはスポーツカーかレースカーを操縦して、世界各地の公道やサーキットを爆走する、

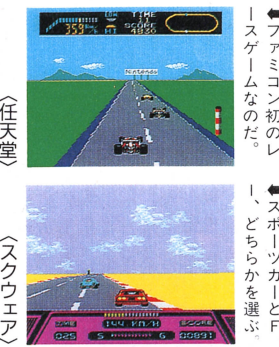
アウトラン



コースにアップダウンがあり、背景がともキレイなレースゲーム。

ってのがお決まりのパターン。道にアップダウンをつけたり、グラフィックで見せかたを変えたりしているが、内容は昔のものといっしょ。

フリーレース ハイウェイスター

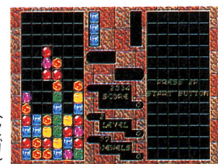


落下型パズルゲーム

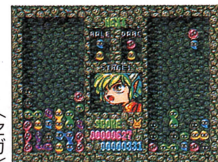
『テトリス』の大ヒットにより、ひとつの新しいジャンルとして確立してしまった落下型パズルゲーム。『落ちゲー』という用語が生まれてしま

うほど一時期人気があったのだが、いまはそのブームも鎮火気味。落ちてくるものをならべると消えるという法則は、どのゲームも同じだ。

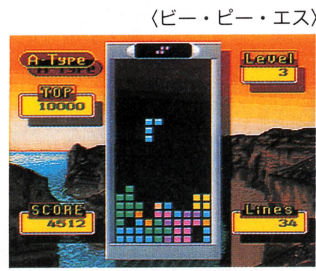
コラムス



ぷよぷよ



テトリス2+BomBliss



ロシアが生んだ天才、アレクセイ・パジトノフの代表作。単純だけど奥が深い。

格闘アクションゲーム

ワラワラと現われる敵をかたっぱしからブン殴って倒してゆくという、ストレス発散にはもってこいのジャンル。途中に落ちているアイテムを拾ってパワーアップ、ステージの最後にはボスが待ちうけていて、そいつを倒すとステージクリアとなる。ボタン連打だけである程度進める。

ファイナルファイト

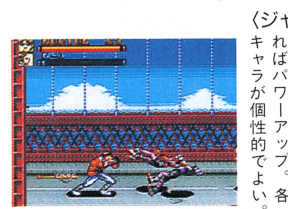


出てくる敵を殴って蹴ってブッ倒す。この快感がやめられないんだよね。

ベアナックルII セーラーマンII



ラッシングビート乱



3Dシューティングゲーム

画面奥から迫ってくる敵をジャンジャカ撃ち落とすゲーム。キャラが違うだけで、中身は変わらない。

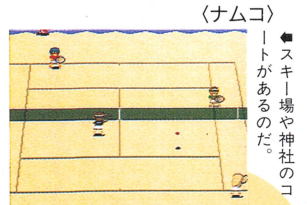
アタックアニマル学園



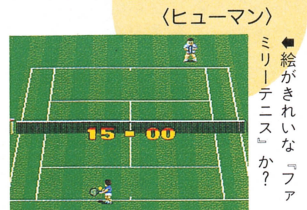
神武伝承 スペースハリヤーII



スーパーファミリートニス



ファイナルマッチテニス



サッカー



Jリーグプライムゴール



チーム名、選手名はすべて実在のもの。センタリング機能画期的だ。完成度高し。

スーパーファミスタ2



野球ゲームの老舗的な存在になっちゃった『ファミスタ』。

白熱プロ野球 ガンバリリーグ



基本は『ファミスタ』。それに打率の変化などが加わっている。

スーパーウルトラベースボール



選手が成長すると、炎のボールなどの魔球が使えるようになるぞ。

◎投稿でメタリックガバスをもらおう

NEW GAVAS

キミの投稿がファミ通に採用されると編集部から送られるメタリックガバスチケット。このメタリックガバスを集めれば、豪華な賞品がもらえるのだ。

まずは、ファミ通の各コーナー（町内会やお習字、禁断の秘技など）にはがきを送ろう。みごととはがきが採用された諸君にはファミ通編集部から、燦然と輝くメタリックガバスが送られるぞ。そのメタリックガバスを規定の点数分集めて応募すれば、キミの欲しい賞品が手に入るってワケなのだ。また、

メタリックガバスとファミ通通信に毎月付属しているファミ通サービスチケット（有効期限内）を組み合わせて応募することもできるぞ。ただし、投稿が採用されるかどうかはすべてキミのセンスと才能と根性しだい。なかなか採用されないかもしれないけど、あきらめずにドンドン投稿してちょうだい。ちょっと気になるあのソフト、以前から欲しかったあのゲームマシンなどを手に入れるチャンスだ。メタリックガバスはキミの夢を叶えてくれる魔法のチケットなのだ。

① ゲームボーイ、ゲームギア用
カートリッジソフト
4000ガバス

② ゲームボーイ
9500ガバス

③ ファミコン、スーパーファミコン、
PCエンジン、
メガドライブ用ソフト
(CD-ROMも含む)
9980ガバス

④ メガドライブ2
12500ガバス

⑤ ファミコン
7000ガバス

⑥ ゲームギア
19500ガバス

⑦ スーパーファミコン
25000ガバス

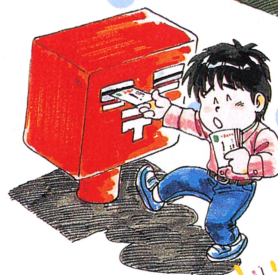
⑧ メガ-CD2
29800ガバス

ガバス獲得への道のり

① まずは、自分でネタを考える。盗作はダメだぞ。



② 自信のあるネタをファミ通編集部に送ってくれ。



③ みごとファミ通にキミのネタが掲載された!! あとはガバスを待つだけ。



④ 光輝くメタリックガバス。たくさん集めて豪華な賞品をもらっちゃおう。



応募のキマリ

応募する際は、キミの①住所、②氏名、③電話番号、④欲しい商品の番号と名前（ソフトの場合はメーカー名とソフト名も）、⑤同封したメタリックガバスの総額、を書いた紙とメタリックガバスを同封して、かならず封書で応募してください。あて先は、週刊ファミ通通信編集部「メタリックガバス」係まで。なお、希望の商品が人気ソフトの場合、応募が集中して発送が遅れることがあります。また、ソフトは1991年1月1日以降に発売されたものに限りさせていただきます。ご注意ください。

GAVAS SYSTEM

1994 ガバスシステム

週刊ファミコン通信に毎号ついているファミ通サービスチケット（通称ガバスチケット）。これを規定の点数分集めれば、日本中どこを捜しても売ってない週刊ファミ通特製オリジナルアイテムがキミのものになるのだ。ただし、注意点がふたつあるのでよく読んでちょ。まず、毎号付属のガバスチケットには有効期限がある。でも、有効期限内なら、旧ガバスチケットも有効だ。ふたつめは、応募の際、ガバスチケットのほかに、郵送料を含む手数料として未使用の郵便切手が必要なのだ（為替や現金など

はダメ）。ひとつのアイテムにつき、1番から3番までのアイテムには150円分、4番と5番のアイテムには300円分、6番と7番のアイテムには500円分が必要になるぞ。つまり、シャープペン1本とテレカ2枚がほしいときは、同封する切手の額は1300円分ってこと。切手を同封せずに応募した場合も、有効期限切れの場合と同様にアイテムは手に入らないぞ。応募が無効の際には、編集部に送られたガバスチケットなどは返却されないの、かならず必要額の郵便切手を同封してから応募してね。

- 1 ◆ ファミ通ステッカー 12 ガバス
- 2 ◆ ファミ通ノート 25 ガバス
- 3 ◆ ファミ通下敷き 30 ガバス
- 4 ◆ ファミ通バッジ 40 ガバス
- 5 ◆ ファミ通シャープペン 45 ガバス
- 6 ◆ ファミ通カンペンケース 55 ガバス
- 7 ◆ ファミ通テレホンカード 60 ガバス



応募のキマリ

応募の際は、キミの①住所、②氏名、③電話番号、④欲しいアイテムの番号とアイテム名、⑤同封したサービスチケットの総額と郵便切手の総額、を書いた紙と、サービスチケットおよび必要額の未使用郵便切手（郵送料を含む手数料）を同封のうで、かならず封書で応募してください。あて先は172ページ、「ガバスシステム」係までです。

※写真と実際のアイテムはデザインが多少異なる場合があります。



©L&S, INC. SUSUMU MATSUSHITA



©L&S, INC. SUSUMU MATSUSHITA



©L&S, INC. SUSUMU MATSUSHITA



©L&S, INC. SUSUMU MATSUSHITA

※付属のファミ通サービスチケットをメタリックガバスに取りかえることはできません。

※現在、カンペンケースについては応募が殺到しており、発送は2月中旬以降になります。ご了承ください。

ゲーム帝国 ホームエレクトロニクス 事業部

WORK
12

エロリス(4)

盆、暮れ、正月などよく言うが、我が帝国では正月が過ぎたのでただいま盆に向けて邁進中。ついでには危険なので人があまり近付かざりたいそうさみしいのではがきを送ると吉。HE事業部でも貴様らのアイデアを募集してる。

「で、『エロリス』の対戦プレーはどういったもんですか？」

うむ。このゲームの対戦プレーは大変危険であり、勝った者負けた者いずれも命が危くなるは必定。それゆえ隠しコマンドで対戦プレーのメニューが出る仕組み。

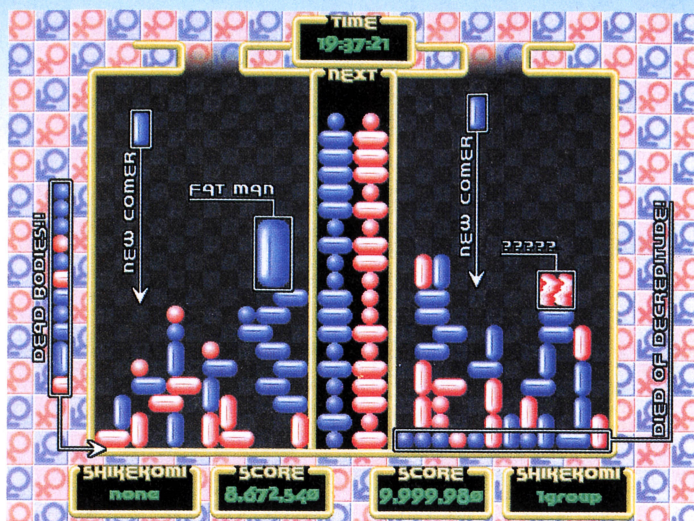
ちなみにそのコマンドはタイトル画面で+ボタンの上下左右の順番に256回押しながらABボタンを128回連射!!を1秒間に行なうというもの。すると神の静電気とともにふたり同時プレーメニュー

が出るという仕組みである。

「回りくどすぎませんか? そんなに危険なのかなあ」

くぬぬ、このクソタワケ新春スペシャル!! 『エロリス』はそもそも1プレーに比類なき時間を要するゲーム。1ラウンド平均クリア一時間が1年弱の超時空落とし物バズルである。これをふたりで対戦したらどうなると思う! 片方が消したラインすなわち男と女が相手方に送り込まれ、そこでその男と女、場合によっては家族そのものが生活することになる。消されたものは別世界で生き抜くことを決意し、子孫を増やすことを人生の目標に据える。結果、恐ろしい勢いで繁殖し続けるのじゃ。こうなると……以下、わかるな?

「と、そりゃもう。アツという間

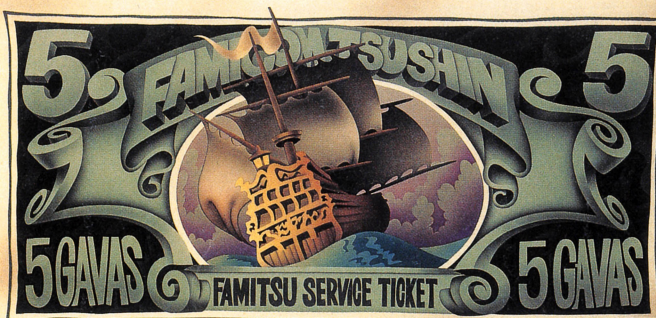
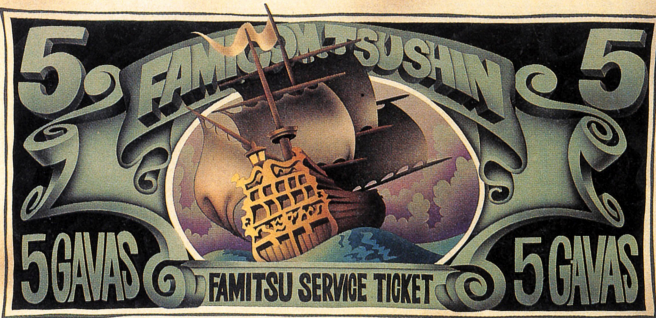
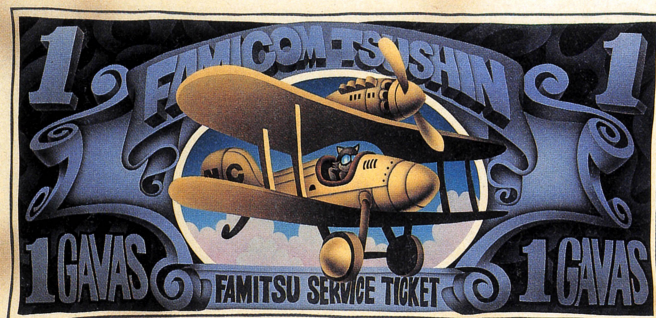
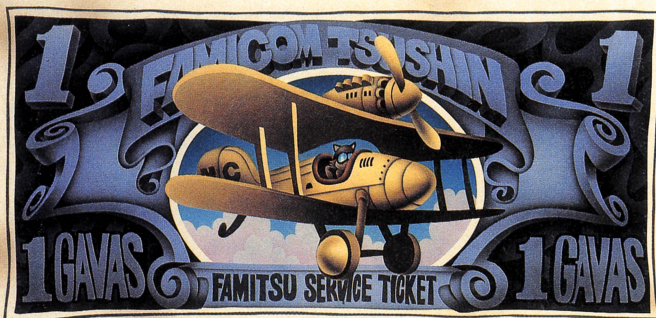


▲これがかがか(残響音ぶつバージョン0.01)!! 『エロリス』の対戦プレーのゲーム画面である。左が男、右が女である。もちろん対コンピューター戦も用意されており、また願えば対總統戦、対語り部戦、対女神戦、対静電気戦、対原子戦なども可能。

にフィールドが埋まりますね」

ちなみにふたり対戦モードには男対女モードもあり、この場合、最初のうちはそれぞれ男ブロックと女ブロックしか落ちてこぬ。しかしひとたびラインを消し相手方に送り込むと、相手方では男と女がくっついて大増殖を始める、という仕組み。これまたなかなか楽しいモードではある。また、片方

のフィールドにいる男ない女がもう一方のフィールド男、女に恋慕の情を抱くこともあり、こうした場合はプレーヤーが婚儀の是非を協議することになる。目度く成立すれば式を挙げ、そして引越しとなるといった按配。「いまだかつてここまで練った落とし物バズルはありませんでした。さすがは所長だ」



ファミ通



アジアは
労働だ!



町内会公式キャラ
アジア系スパイ

イヤッホウ! 今週の町内会は極上だぜ! なんてったっていつもよりガ
バスが少ないんだ。なぜかって? そいつは右下を見てくれよ、ハニー。

週刊ファミコン通信 かわら版 1月28日号

今週のスクープ

イラストや写真
募集中だぞ!



栃木県

ダルシム田井

930
ガバス
GAVAS

高木ブーに続いてカトちゃんまで
登場! ファミ通はドリフと仲が
いいのだ。ハハハハ。それで
は最後にカトちゃんベツ。

69 テレビファミ通

- 9:30 おはようナイスピー
▽ピンクのスーツの製造過程を
探る! ▽パー子をだまらせる
10の方法▽初公開 ペーの落語
- 10:30 夕日が丘の死刑執行人
第3話「おれたちに明日はない、
塀のなかでも懲りない面々」
安部譲二、安岡力也 ほか
- 12:00 午後は〇×生テレポ
▽ちょっと聞いてヨ! 生電報
▽みのモンタナの 世渡りジョ
ーズ ▽女ののど自慢 痴女編
- 15:00 あなたの知らない痴態
▽くさった魚を子どもにくわせ
る元栄養士の鬼姑▽スーパーは
ぼきで姑を殴るロッキン花嫁
- 19:00 映スーパーワリオ
第1章「マリオって誰だ。オレ
がワリオだ、バカヤロー」
荒井注、大木凡人 ほか
- 22:55 喰いしんぼう犯罪
▽漁師のオススメ、クジラの踊
り喰い▽第366回 全日本喰い逃
げ選手権▽結城の夕食犯罪

ブラジル

ボボ・サンタナ

ファミ通 かわら版

発行所

東京都渋谷区チーマー
内大陸12345

株式会社アジア系

ファミ通かわら版本部

©1994 ASIA SPY

744
ガバス
GAVAS

たず
ね人

清美帰ってこ
い。オレが悪か
った。もう競馬
はやめた。

北海道 ミラクル勝太くん

山田、座布団
1枚持つてこ
い。円樂が困
っている。

京都府

ハゲひとし

744
ガバス
GAVAS

売り
ます

パーマンセットとブ
ービー(2号)をふた
つあわせて45円で。
新品同様、完動。申
しこみはWハガキで。

大阪府

成金吉田

744
ガバス
GAVAS

買い
ます

樹木希林の使用した
ピップエレキバンを
18ルピーで。肩に使
用したものなら25ル
ピーで買い取ります。

鹿児島県

桜島トカ夫

はい、というわけ
でかわら版なんです
けどね。ええ。最近
めつさり寒うなりま
したなあ。どないで
すか、調子は。町内
会はいいかわらず元
気でつせエ。新コー
ナーもジャンジャン
できてね、おかげさ
んで繁盛させてもろ
てますわ。そうそう、
アンタもはがき送っ
てくさいな。いま
やったらはがきも少
ないから採用される
確率も高いでつせ。
こりや送るしかない
ですなあ。ホンマに。

今週は

掲載税法案可決特集号です

ファミ通町内会では今週より7パーセントの掲載
税をとることに決定。文句のあるヤツは銃殺刑。



こんなハゲオヤジたちのためにオレたちは金を払っているのか？ 否！ 自分たちのためだ！そこんこよろしく。

744
ガバス
GAVAS

あなたと私と罪と罰

2日まえ、となりの田中さんの家に爆弾を仕掛けてしまった。おわびとして、将来テロリストになるという夢はあきらめます。

北海道

グリフォン

神奈川県

魔の三角地帯

●選評 爆弾を仕掛けたくらいで何をビビってるんだ。田中邸は核爆弾でも平気なんだぞ。

●選評 てたな遭難フェチめ。雪崩にのまれるくらいの覚悟で遭難しやがってたんだ。

744
ガバス
GAVAS

バラ毛

(ゲバラ)

埼玉県 本家オイラー

900オボーグ

(サイボーグ009)

東京都

ケロケロ

もっと^{たんば}丹波コール

(モータルコンバット)

福島県

りんと

死んじやろう

(雀四郎)

群馬県

ドクターベッパ-もやさち

5人ドンジャラ

(ドラゴンニンジャ)

北海道

カーストダッカー

1674
ガバス
GAVAS

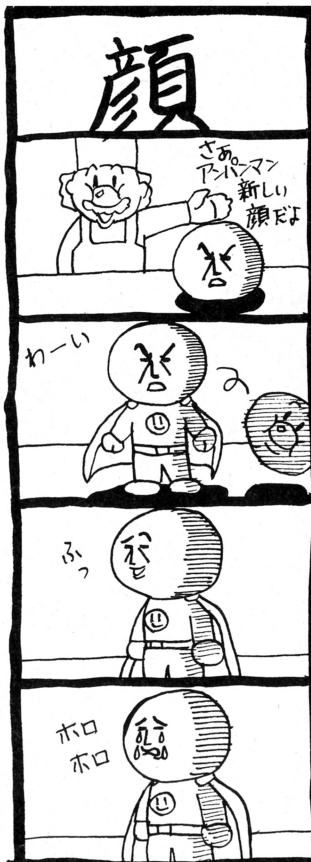
読者の4コマ



福岡県 ノリスケ大統領

最後のコマの人間は亜門です。わかって。

●選評 なんでも知っている男、宮本亜門。へんな踊りで龍を呼んだりして何者なんだ？



兵庫県 桜また吉

オレはカレーパンマン派。キミはっ

●選評 アンパンマンよ、泣くんじやない。でもちょっとコワいぞ。こつちをむくな。



富山県 走幅跳宴

ワリオのつぎに現れるワリオの敵は、たぶんメカワリオだ！どうしようか？

●選評 むう……、ドナルドラン度か、クルラン度か、バイナリーラン度か……。

ABC

最近ファミ通では、カラオケがブームになっている。カラオケといってもふつうのカラオケではない。破壊カラオケだ。これは初台にある“ABC”というカラオケボックスで毎週金曜日に

なわれているもので、店に置いてあるタンバリンやメガホン、鉄琴などをたたきまくってストレス解消をするというもの。いちどみんなも参加してみないか。“ABC”で待っているぜ！



各800

ガバス
GAVAS

掲載税導入に読者の反応は？

掲載税なのだ。だから、これでいいのだ。何がだからといわれても、それはおいおい検討していくということで、ご了承くださいなのだ。どーでもいけど、ファミ通の文章って"のだ"というのが多いんだけど、これってヘボいしエラソーな感じがするのだ。でも編集者が馬鹿ちゃんなのだから、しょうがないのだ。ところで税って何？



愛知県

大橋正弥

●選評 ブランニューでアンニユイな感じだわ。もう類校はつかないでね。



大阪府

スズケンジ

●選評 なんの雑誌から切りとったのか？これまたデカダンね。

800

ガバス
GAVAS

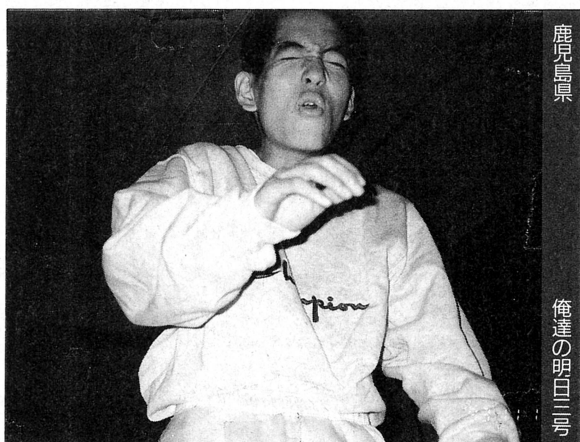
いまから準備してます



埼玉県

BEANS

●選評 もうパッチのグーで準備万端オーケーってヤツですね。ただたんに、ヤンキーおよび酔っぱらいの襲撃にあって、破損したのかもしれませんが……。



鹿児島県

俺達の明日三号

●選評 アップボー？アップボーでしょアップボー！やっぱそうだよ、どっから見てもアップボーだもんな。

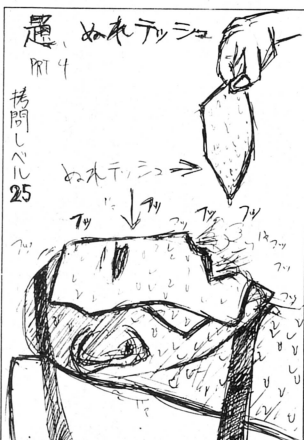
わかった。払わないでホエホエしてると、利子なんかついちゃう借金のことだな。おのれ役人の分際で。そっちがその気なら、こっちは「分割

払いにしてね、お願いウツン」と哀願しちゃうぞ。そのうえ拳銃なんかも密輸しちゃうぞ。それじゃ猪木議員だっけか。じゃあそれ。やり。

計900

ガバス
GAVAS

カムバックGO MON!



群馬県

カボネ佐々木

●選評 いまは亡き拷問シリーズ。ヤツはいまだに、そのはがきを何枚も送ってきますが、変態なんじゃないかね？



群馬県

カボネ佐々木

●選評 変態ってヤダな。拷問もヤダけど。変態に拷問されたらヤダヤダヤって感じかな。アウ、シュビッツ！

各900

ガバス
GAVAS

単発イラスト道場



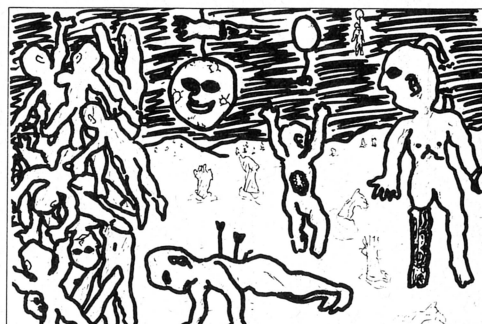
千葉県

キヨロ公



群馬県

ヒッチコック泡



兵庫県

山下晴久

賭博と税金と菊地桃子



納税は国民の義務です。なんてったって、ほくらが納めたお金は、みんなの役に立つよう、公共事業や福祉、地方競馬運営などのために使われるんですからね。でも、

よく考えると税金を使って賭博場みたいところを開くなんて、お役所もけっこう大胆な感じ。大胆といえば、最近の菊地桃子もアレですね。チンビクってヤツですか。

私の

報告書

各600ガバス



◎NHK教育の『さわやか3組』はちっともさわやかでない。
滋賀県 鶏
大分県 ターザン鈴木
◎天龍源 一郎の髪型をマネしようとしたら、おばさんパーマになってしまったよ。
神奈川県 サイボーグ歌丸FX

◎川をジョイスティックが流れていた。とても寂しそうだったよ。
大阪府 青木830
◎スペランカーの2周目は鍵が見えてないけど、1周目と同じ位置にあるからね。

◎ぼくの秘密を宮本亜門に知られてしまった。
東京都 のりのりのりすけ
◎妹が「合体教団に入りたい」と叫んでいたよ。
埼玉県 ベルヂー
◎私、妹なんです、こんなコーナーに投稿する（とくに

◎11月26日の投稿のオキテにおいて誤りがありました。妹を愛している常連投稿者はターザン鈴木ではなく、タラちゃん法律でした。各氏に迷惑をおかけしたことをお詫びいたします。
奈良県 水星水野亜美
◎こりやまたうつかりくん。
許したもれや、フギウギ。
東京都 町内会担当者



妹ネタ）人って、どんな気持ちで書いているのでしょうか？ 20字以内でまとめ、私に教えてください！
東京都 美奈子 12歳

リリリ

田中ひであ



スパイの秘密メモ

～笑いのポイントをチェックイン～

掲載税可決という、ひさびさに硬派な話題を取り上げていた町内会。消費税でゆれる日本の政治を軽やかな文体で皮肉っているところなど、さすがファミ通！と思わせておいて、じつは「な〜んか騒いでいるようだから、ちっとやってみんべ」という方針とはいえぬほどのアバウトな方針で決まったようだ。ナンバーワンのゲーム雑誌の編集者がこの程度のレベルなら、我われが日本を配下に置くのも時間の問題であろう。しかも京都大学出身というハイ学歴な編集者がいてこのザマであるからな。

投稿の

オキテ

◆リニューアル第2号にあたる、今週の町内会はいかがなもんだたでしょうか。
★どもも最近、ハイレベルな写真ネタが送られてこないんだけど、ひょっとして嫌われちゃったのかな〜。いや〜ん、捨てないで。
▼というわけで、いま写真ネタを送ると、掲載される可能性が高いので、つまりはチャンスでヤンヌよ。ホントにホントに。
●でも、モデル本人の承諾は取っ

てね。取らなかつたらヤダヤダ！
◎あと私の報告書は一律600ガバス贈呈です。どしどし送ろう。
▼そんなとこかな？ ではまた来週ってことで。バイビー！

あて先は
ファミ通町内会
各コーナーまで

伝言板 ETHERS

編集部内にダメダメ渦巻きが発生して、被害が続出中。この渦巻きに巻き込まれると、仕事の進行スピードが大幅に遅れるという事態になっちゃうらしい。

編 集者さんたちはもう大人な編んですよねえ。いいなあ、いろんなことができて。

(東京都 生麦 14歳)

いろんなことができるようになった代わりに、できなくなっちゃったことも多いんだぞ。たとえば、よくわからないフリをして女湯に入り込むとか、ジャレるフリをしてそのへんの女の人の胸に飛び込むとか、スカートをめくるとか。

幼少時代からロクなヤツじゃなかった編集者

あ まりに下品かつ大胆なネタはよろしくないそうですが、みんな(もちろん編集者のかたがたも含めて)から下方面の発想を取り上げたら、何が残るのでしょうか……。 (東京都 北野綾子)

グサッ! 女のコからそんなことを言われるなんて……。そんな風に思われてたなんて……。このままじゃ、いけない気がしてきた。とりあえず、今後どのようにしたらよいのか話し合うために、一度お会いしましょう。ちなみに、個人的に白のフリフリつきパンツが好みなので、そのへんを考慮し

てくれるとうれしいです。
いけないことを考えてる編集者

ま だ、イス寝りやってるんですか?

(栃木県 セフィーロ 17歳)

最近、流行の兆しを見せているのはイス1個寝り。まあ、流行の兆しとは言っても、しかたなく流行してるんだだけね。いままでのようにイス3個を並べて優雅(?)に寝るほどのスペースが、編集部

内に見当たらなくなっちゃったのが原因だったりする。しかたなくイス1個で、背もたれに頭を乗せるようにして寝てるんだけど、寝た気がしないたらありゃしない。

そのうち1個寝りマスターになっちゃうだろう自分が悪い編集者

サ ッカーのゲームをやっている、相手チームが強いとき、相手チームの人数が多いように思える。(大阪府 F1GP 15歳)

このあいだ浦和レッズの応援に行ってきたときも、相手チームの人数が多いように思えました。

あんまりにも何なんで、鞍替えも思案しだしちゃうってレッズファンの編集者

だ から何度も言うようにメイク落としの宣伝には、若い人じゃなくて、いわゆる熟女とかそれより歳がいっている人を使っ

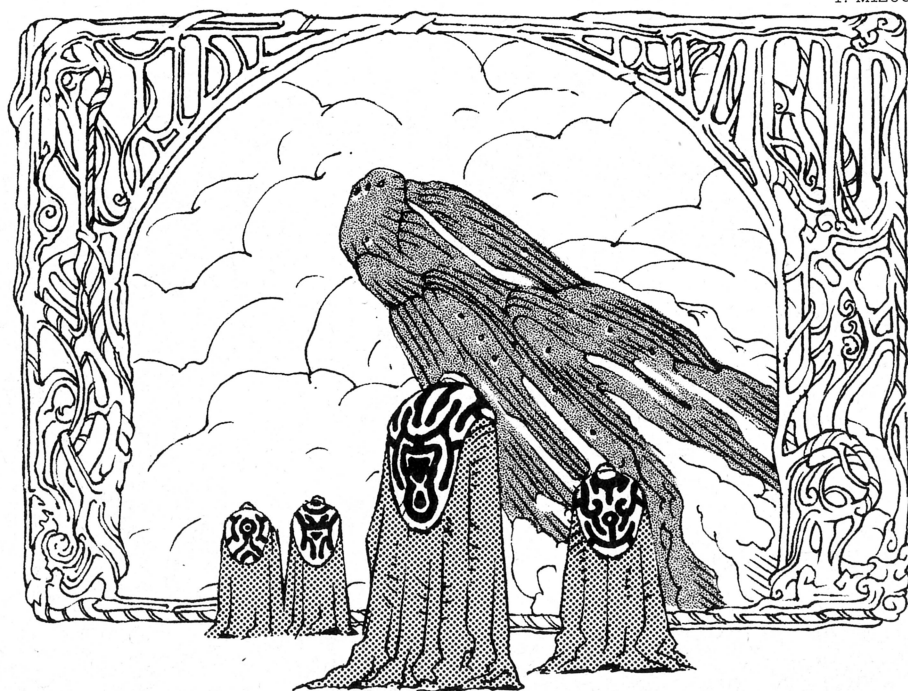
たほうが変化がよくわかるってば。
(東京都 ピュービックヘアー)

ダメダメダメ。どんな人を起用したって、「ほら、こんなに落ちたでしょ」といって見せる顔にも、まだ化粧がしてあるんだもん。ほんとのほんとにスッピンで出演してくれれば、若い人だって変化がよくわかると思うんだけどなあ。そんなに化粧を落とすのが恐いか。化粧は嫌いな編集者

フ ジテレビより日本テレビのほうが好きだ。
(東京都 爆発ヨーグルト)

たしかに最近のフジは、一時期の勢いに乗った感じがなくなっちゃったけど。日テレは日テレで、他局の当たりモノのあとを追う傾向があるから、どうかなあってとこ。テレ朝はまるでお話しにならない感じ。もったいないなあって思

Y. MIZUGUCHI



うのがTBS。近ごろのTBSは、とにかく企画がいい。ただ、見せかたがよくなくて、台無しになっちゃってるんだよね。あれは誰が悪いのかなあ。上のほうに鎮座ましましてプロデューサーか。テレビ好きの編集者

バレーの試合を見ていたら、「日本チャチャ、日本チャチャ」とすごい声援だった。これじゃあ、相手国選手の人がかわいそうな気がした。
(静岡県 トラさんの恋人 16歳)

個人的な見解を言わせてもらうと、男子バレーはどれもフニャフニャに見えてしかたがない。会場に乱れ飛び歳若い女性の声援。ポイントを上げるたびに、手を叩き合ってるんだか、握手をしてるんだかわからないことをする選手の行動。なんでか知らないけどバックアタックばかりで、展開が単調に見える攻撃。そんな様子をテレビで見ると、どうもフニャフニャな印象になっちゃうんだよね。バレーっていうスポーツ自体がフニャフニャってわけじゃないとは思うだけだよ。なんかね。

山内さんファンの編集者とは無関係な編集者

大分県大好き子のオレ様から質問。大分といえど何を思いつくか、さあどうぞ！
(大分県 焼肉とカリ)

うーん、ジョルジョ中治の田舎ってことくらいか思いつかないなあ。あとどうしても言えっていうなら「すべて転んで大分県」っていう、鬼のように古いダジャレ。西日本に弱い編集者

ボクはパソコンを買って2年になりますが、ゲームにしなかったことがあります。このままでは、もったいないお化けが

出るんじゃないかと心配です。ゲーム以外の楽しい活用法を教えてください。
(群馬県 みらいちゃん 17歳)

そうそう。パソコンも持ってても、ちょっと気を抜くとゲームにしか使わなくなっちゃうんだよね。これじゃいけないと思って、絵を描いてみたり、パソコン通信してみたりするんだけど、長続きしない。なまじっか、いろんな用途にも使えるもんだからもったいない気がするけど、ゲーム以外の用途ってゲームほどおもしろくないよ。もっぱらエッチゲーの編集者

こんにちは、咲河果林です。バン・ヨコくん、私を選んでくれて、どうもありがとう。なぜ私にしてくれたかはわかりませんが、とってもうれしかったです。ほかのみなさん、私なんかですみません。本屋で反復横跳びするわけにもいかなかったので、家に帰ってからやりました。ところで、バン・ヨコくんはどんなゲームが好きですか？ 私は「FF」などのRPGも好きですが、ファミコン版の『いっき』のリメイクも望みます。では、お返事待ってます。これからよろしくね。
(千葉県 咲河果林 14歳)

延々脈々と続き、遅々として進まない文通シリーズ。第何弾かわす忘れちゃうほどの進行ぶりですが、みなさんいかがお過ごしでしょうか。私は元気です。というわけで、つぎはバン・ヨコの番だ。

だんだんめげてきたけど、懲りない編集者M

ずっと好きだった人に、恋人がいることがわかった。かなりショックだった。いつも私に笑いかけてくれた、あの笑顔は何だったのだろうか。自分の思い込みだけで考えちゃいけないかな。

支えがなくなったようだ。ちなみに私は女の人と話すのが苦手だが、あの人だけは別だったよ。
(東京都 ゴト師ちゃん 15歳)

好きな女のコ以外と話すのが苦手ってのは、めずらしいパターンじゃない？ ふつうは好きな女のコと話すのが苦手なもんだけどな。ボクの場合はいつも、好きな女のコといっしょにいるコと仲がよくなっちゃう。で、そのコとは気軽に話ができるんだけど、肝心の好きなコとはちっとも話ができないっていう、もどかしい事態になることが多かった。そのうち、いっしょにいるコのほうから告白されたりして、もう泥沼。
柴門ワールドな編集者

オッパイ教祖に質問。オッパイのまわりの肉を集めて、オッパイと思い込ませるという行為をどう思いますか。
(長野県 武士道)

うむ。アホくさいとしか言いようがないな。オッパイが大きいと見せかけて、それで男性が寄ってきたとしても、その男性は大きなオッパイが好きだっていう場合が多いからね。いざというときにペロンと出したら小さかったですっていうんじゃ、その男性だって納得しないですよ。

出番の減ってきたオッパイ教祖

ベーし君
武闘外伝にはまる 荒井清和



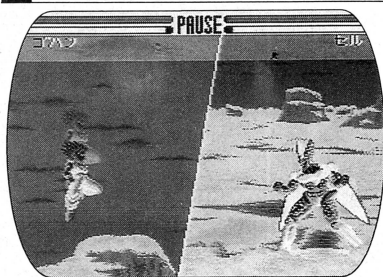
独自の調査によると、ダメダメ渦巻きはバカタル加藤、水ピン、まどー関谷の3人を中心に発生している模様。始末が悪いことに、発生源の3人にしか見えないことも発覚。さらなる調査によると、たんにこの3人の仕事が遅いだけなんじゃないかという雰囲気もあり。

おたよりのあて先は172ページ、伝言板係まで。なるべくはがきで送ってね。採用者には1000ガバスを進呈。

WEEKLY ファミコン通信 読者プレゼント

●ゲームソフト

1 ドラゴンボールZ 超武闘伝2



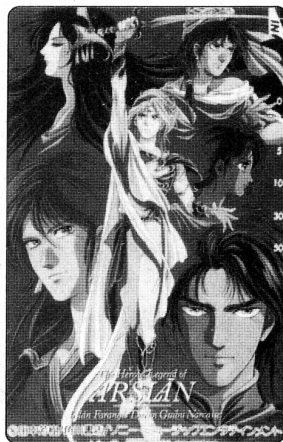
人気キャラクターの格闘アクションゲームに続編が登場したのだ。

■バンダイ スーパーファミコン

3名

●テレホンカード

6 アルスラーン戦記



田中芳樹原作の人気小説のテレカだ。アニメやゲームになって、いろいろなジャンルで人気を集めているよね。

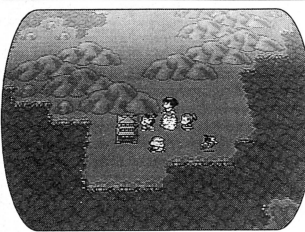
ホワイト加刷

3名

応募券をはってね

来月は2月。2月といえばバレンタイン……。一度でいいからチョコをもらってみたいもんだ(笑)。

2 新桃太郎伝説



ついに登場したコミカルRPGの最新作をプレゼントしちゃうぞ。

■ハドソン スーパーファミコン

3名

4 フォーメーションサッカー オンJリーグ



人気サッカーゲームとJリーグが合体した最強のゲームの登場だ。

■ヒューマン PCエンジン

3名

7 機動警察パトレイバー



少年サンデーで連載中の人気コミックのテレカをプレゼントするよ〜ん。

ホワイト加刷

3名

9 ボディーガード



要人警護の、ボディガードの活躍を描いた人気映画のテレカです。

ホワイト加刷

3名

3 ドラゴンクエストI・II



大人気ゲームが2本も入っている、超お買い得なRPGだぞ。

■エニックス スーパーファミコン

3名

5 源さんのクイズトライアスロン



源さんが、こんどは世界をまたにかけて、クイズで戦うゲームだよ。

■アイレム ファミコン

3名

8 田中みどり



美少女女子高生によって結成されたWa-i-wa-iくらぶのみどりちゃんだ。

ホワイト加刷

3名

10 ロマンシング サ・ガ2



スクウェアのマルチナリオRPGのテレカをプレゼントしちゃうぞ。

ホワイト加刷

3名

応募のおきて

官製はがきに応募券を貼り、以下の質問に答えてファミコン通信FPコーナーまで送ってください。①ほしいものの番号②郵便番号、住所、氏名、年齢、電話番号③職業、学年④あなたの趣味⑤使用ゲームマシン⑥好きなタレント⑦好きな音楽⑧好きな小説⑨好きなテレビ番組⑩持っているテレカの枚数⑪最近注目していること⑫行ってみない場所⑬将来の夢。

しめきり
1/20
当日消印有効

12月31日号の当選者発表

ゲームソフト

- キング・オブ・ザ・モンスターズ2
東京都 大竹雅俊
神奈川県 斉藤 航
福島県 栗城盛登
- がんばれゴエモン2 奇天烈將軍マッギネス
京都府 伊嶋英明
愛知県 加藤将樹
福岡県 今吉真由美
- フラッシュバック
新潟県 遠山 剛
東京都 藤崎友規
愛知県 宮嶋孝也
- イースIV
三重県 油家 猛
京都府 木村 悟
大阪府 古川太実男
- ミッキーマウスV 魔法のステッキ
埼玉県 佐藤紗也香
宮城県 早坂拳剛
山口県 三浦浩二

テレホンカード

- ワールドヒーローズ
愛知県 岡田貴幸
北海道 石戸正輝
新潟県 吉原美貴
- ダウントアンスペシャル
くにおくんの時代劇だよ全員集合!
富山県 内生蔵智也
北海道 千葉太一
大阪府 中東卓也

●誕生 ~Debut~

- 大阪府 橋爪宏文
- 神奈川県 鷲澤威則
- 奈良県 松崎伊佐矢

●クレヨンしんちゃん

- 青森県 小山内直人
- 滋賀県 松山美雪
- 東京都 下山田明

●コルベッツ

- 京都府 中山昌仁
- 滋賀県 初田典明
- 兵庫県 上田順太
- 岡山県 遠藤隆明
- 秋田県 須田克敬

1月28日号の当選者は2月18日号(2月5日発売)で発表だ!

*このプレゼントに入賞したかたは、この号のほかの懸賞に入賞できない場合があります。なお、商品の発送は当選者発表後1〜2ヵ月かかることがありますのでご了承ください。

きりと線

応募券



1月28日号

もらってうれし
あたってうれし
プレゼントグッズ

大集合

不況とはいえ、ゲームメーカーのプレミアムグッズには、目を見張るものが多い。そんなわけで各メーカーのプレミアムグッズを紹介しよう。入手困難な貴重品もあるので、必見だよ!!

PREMIUM GOODS

カプコン

NEWS CLUB

すっかり『ストII』づいてるカプコンからは、もちろん『ストII』グッズを中心に紹介しちゃう。おもに国技館のチャンピオンシップで賞品に使われた物が多いので、いまでは入手できないモノもあるが、何かのはずみで手に入れることができるかもね。朗報を待とう。

キャップ



バスタオル
CAPCOM



★これも国技館賞品。これで戦いの汗を拭えという魂胆か?



■昨年の夏のAMショーで配られた『ストII』下じき。いまでは入手不可能なの。

■これは国技館のバスコレを持ってみんな土俵に上がったわけだ。不思議なとりあわせだ。
■ゲーム店でのチャンピオンと国技館での参加者に配付されたキャップ。いまでは貴重品だよ。

ロックマンバッジ

■ゲーム店で特売の初日とかに配付する物。運がいいともらえるぞ。

下じき

パスポート



★白はゲーム店、黒は国技館でもらえたTシャツ。着ないで取っておきたいね。



蛍光ペンセット

■こちらもゲーム店などでもらえる。でも、神出鬼没なので、日頃のチェック(!?)が必要だ。

■こちらも国技館で配付されたうちわ。でも去年の夏は冷夏だったから、使うより大切に保管している人が、多いそう。

うちわ



PREMIUM GOODS

NEC

ホームエレクトロニクス

NEWS CLUB

PCエンジンでおなじみのNECホームエレクトロニクス。バッグからうちわまで、ゲームショップなどで簡単に手に入るものがたくさんあるんだよ。

■ゲームショップに、ご自由にお持ちくださいと置かれていることもある。

ミニうちわ



キーホルダー



■PCエンジンのハードを買った人たちに抽選で当たるんだよ。

CD



バッグ



■ハードがまるごと入ってしまうバッグ。いまでは入手不可能。



春麗
ファンブック

■これも店でキョロキョロしているかもしれない本。春麗ファン必携。

■『II』発売記念ジャンパー。アンケートの抽選でもらえたそう。

『天外魔境』ジャンパー



PREMIUM GOODS

セガ

NEWS CLUB

いまやセガの顔となったソニックグッズが、なんといってもココの定番。でも、ほとんどが入手不可能な貴重品だったり、もらえるチャンスに限りがある品なんだって。今年はそんな幸運が訪れますように。



『シャイニング・フォース』'94カレンダー

◆『シャイニング・フォース』のソフトを買った人のなかから、抽選で当たるカレンダー。卓上サイズなので、どこにでも置けると好評なんだって。

ソニックステッカー

◆ノートや本にはると、途端にカワイクになってしまうこのステッカー。セガにもあまりない秘蔵の品らしい。



コム&ミラーセット

◆一見何でもないフリしてもSEGAのマークが光るセット。配付はショップの店長へ。

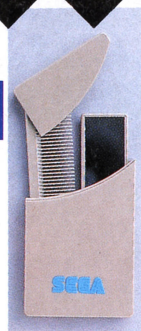


ソニックメモ

◆ダイカットに近いソニックのメモ帳。こんなもっていたら友だちに差をつけられるけれど、いまでは配付していないモノだ。

ソニックバッジ

◆ショーやそのほかの催しで抽選でプレゼントしたバッジ。欲しかったら、つぎのショーを要チェック。柄は変わるかもしれないけど。



ループバッグ

◆これは、ショーなどで配っていたビニールバッグ。用途がいろいろあって便利なんだよ。

ソニックキーホルダー

◆こちらもゲームセンターなどのオープニングで先着何名かに配付するそう。とつぜん、ショップでくれることもある。



ソニックキーホルダー(シルバー)

◆こちらは、ゲームソフトの購入者に抽選でプレゼントしているもの。シブいシルバーが大人っぽい。



PREMIUM GOODS

ハドソン

NEWS CLUB

ハドソンからは『新桃太郎伝説』で、必死になって富くじを引いている人たちに、ひと足先に、賞品を見せちゃう。素敵でしょ？こんな賞品がもらえちゃうんだから、そのキミも頑張って、くじを引いてね。

桃太郎ジグソーパズル

◆『新桃太郎伝説』のなかの富くじ屋で、運がよかったら当たるパズル。もちろん非売品だし、大判だよ。1等の福袋も気になるけれど、これだってもらえたらすっごく嬉しいよね。がんばれ！



桃太郎電卓

◆なぜ電卓か……。これは口に出せばわかるように単なるゴロあわせ。でも、そんな発想で賞品作るなんて、なんてハドソンは楽しいんだろう。これもパズルと同じ入手方法だよ。



『コブラ2』のジャンパー

◆入手不可能な超貴重品。昔、ゲームを買った人に抽選であげていた。



PREMIUM GOODS

エニックス

NEWS CLUB

『ドラクエ』でおなじみのエニックスでは、過去にさまざまなプレミアムグッズを作っていたそう。なかにはすべてを収集しているコレクターもいる。どーやって集めてんだろ。

ポストカード

◆アンケートを送ってくれた人にプレゼントしているドラクエのポストカードセット。これで友だちに手紙を書けば、きっと喜ばれる。あ、でももったいなくて使えないか。



PREMIUM GOODS

ライトスタッフ

NEWS CLUB

最近ではパソコンゲーム指向にあるけれど、PCエンジンのゲームもまた、楽しみにしているよ！

テレカ

◆今春発売ゲームのアンケート返送者に抽選で送るテレカ。左は過去の秘蔵品。



PREMIUM GOODS

タイトー

NEWS CLUB

個性派スポーツゲームの王道、タイトーからは、これでもか、これでもかといわんばかりの貴重品オンパレードだ。はがきを返送して

も1回も当選しなかったキミイ。いまが、賞品を見るチャンスだよ。これを見て、おもいきり悔し涙を流してくれ。でも、ハンカチやタオルはないからね。



ゲーム下敷き

カンペンケース

◆どれもいまでは見ることのできない、下敷き。なかには秘蔵コマンドや技が隠されているものもあり、話題を呼んだ。

◆『ドンドコドン』カンペンケース。これもアンケートの景品だ。たくさん入るんだよ。

『ハリスタ』

ノート

◆コレが、みんなが欲しがってタイトーさんを困らせた、『ハリスタ』のノートブック。ページ内にはちゃんとスコアをつけるスペースもある。

PREMIUM GOODS

富士通

NEWS CLUB

あきおこでんのう秋に行なわれた電腦マルチメディアアランドで、飾ってあるのを欲しがってダダをこねる人もいた、カワイイぬいぐるみなどが、富士通から寄せられたのだ。TOWNSも新しくなったし、たまにはパソコンゲームでもやってみようか。

ぬいぐるみとカレンダー

◆どちらもTOWNS IIの購入者に、各店舗などでプレゼントされる景品。お店によって両方だったり片方だったりする。



PREMIUM GOODS

光栄

NEWS CLUB



テレカ

ファミコン、パソコンソフトから、雑誌まで出しちゃう光栄のプレミアムグッズは定番のテレカ。なかなかシブい絵柄に、根強いファンがいるらしいぞ。

◆光栄の嬉しいところは、テレカがギフトカードに入って送られてくる点。貴重なモノって気がする。

PREMIUM GOODS

テクノスジャパン

NEWS CLUB

くにおくんシリーズが好調なテクノスジャパンからは、雑誌やアンケートはがきの返送者プレゼントで使っているグッズを紹介。

◆アンケートはがきの熱意に負けて、あげちゃうこともある?!



テレカ

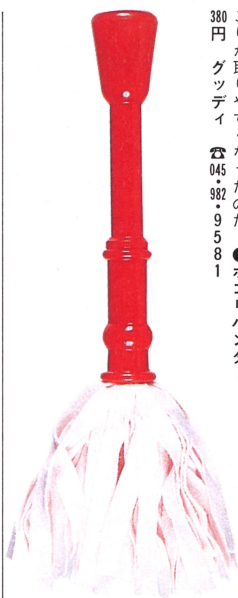
くにおくんキーホルダー
20名にプレゼント!!

◆雑誌や、ショップの景品に使うキーホルダー。ほしい人は172ページのあて先の「くにおくんキーホルダー係」まで



くにおくん
キーホルダー

「自分はどうして、こんなにツイてないんだろう」ってセリフを誰だって一度はつぶやいたことがあるはず。そんなときはとってもイヤな気分がするものだよ。今回はそんな気持ちになってしまいそうなときに、キミを助けてくれる便利なグッズを集めてみたぞ。ちょっとした不幸ならこれで十分乗り切ることができるはず。正月からお落ち込んだじゃうってというのは誰だってイヤなはず。上手に利用して新年をエンジョイしよう。



◆キーボードなどのデコボコした電気製品やブラインドの掃除にぴったりなワイパーがさらに強力になったぞ。新開発のマイクロファイバー、ソルオームを素材に使用しているのだ。とってもほこりが取りやすくなったのだ。●ホコリハンター I 380円 グッドディ 045・982・9581



◆うっかりしてよくものを壊してしまったり、なくしてしまったりする人にピッタリなヘッドホンステレオの登場だ。FMとAMの2バンドを受信できるうえに、テープの再生音もバッチリ。それなのに驚くほどの超低価格。この価格ならもし壊したりしても、それほどガッカリせずに済みそう。●ヘッドホンステレオ HS-RS250 アイワ 5800円 03・3827・2370



◆ちょっとした約束をメモったり、友人やお気に入りの店のデーターを記録しておくのにとっても便利な電子メモ・電卓の登場だ。生活に密着した情報を簡単に、しかもたくさん蓄積できるぞ。値段がお手頃なのも魅力のひとつ。●メヌエットシリーズ 電子メモは5000円～ 電卓は3000円～ シャープ 043・299・8210

◆どんなうっかり屋さんでも、きちんと整頓していれば、物をなくす回数を少なくできるはず。これさえあればもうだいじょうぶ。●スタンドテーパー デゴ・ワ ンミヤ化学 千円 06・474・6451



◆このペンならキャップを忘れても最後までみずみずしいタッチで書くことができる。●トラディオ プラマン ペン 500円 03・3667・3333

VERY GOODS

うっかり者には絶対にお勧めの財布

海外旅行に行きたいんだけど、外国はスリが多いって話だし、パスポートをなくしてしまったり大変なことになる。ということをお心配している人に朗報！ そんな心配性の人へ海外旅行に行くなら絶対にお勧めのグッズがこれだ。なんと、この靴の中敷きにお金やクレジットカードなどの貴重品が入られるようになっているのだ。これだとどんなにすいすりに狙われても大事な財産を守ることができるはず。また、パスポートやトラベラーズチェックなど

の貴重品の保管にもぴったり。そのうえこの中敷きは消臭・吸湿・防湿効果の高いハイテク素材「サリム」を使用。だから、中敷きのなかに貴重品を保管したら臭くなってしまうのでは？ という心配はいらないのだ。しかも0.5ミリの合成樹脂を使用しているから、履き心地は悪くないし、紙幣を湿気から守る防水袋も4枚装備している。ちなみに10000円札なら15枚も収納できる。これさえあればどんなアワテンボでも、海外旅行をエンジョイできるはずだ。



◆S、M、Lの3タイプ用意されているので、自分の足がどんな大きさでも使用することができるはず。また、丈夫な作りなのも自慢のひとつ。海外旅行に行くならぜひ。●ソールバンク クリプトン 2800円 06・944・9213



●マリオを乗せたヨッシーがトコトコ歩くかわいい人形。コミカルな動きがとってもユニーク
●ミステリアクションマリオ & ヨッシー 3千500円 ニッコ
I 03・3620・3151



◆◆とってもかわいいマリオとその仲間のフル彩色の塩ビ人形。小さいわりにディテールまで細かく再現している。●スーパーマリオコレクションF・Bコレクション 200円 バンダイ 03・3847・5011

■『ドラクエ』の『I』から『V』までに登場したモンスターや主人公などの情報が、246枚のカードに収められた。●ドラゴンクエストI〜Vカードコレクションズ 10枚200円 エニックス 03・3369・8335



■ついに登場!! ドラゴンボールの虹色に輝くホログラムジグソー。孫悟空の迫力満点でしかもビューティフルなイラストがとってもグー。●ドラゴンボールZジグソーパズル 1600円 ビバリー 03・3572・4972



©バードスタジオ/集英社・フジテレビ・東映動画



◆有馬記念など16種の重賞レースが楽しめるLCタイプ。のタービゲーム機。リアルなレース展開で思わず手に汗握っちゃう。小さいから、行楽地や旅行へ持って行けるぞ。●どんしゃやダービー 千500円 ヒロ 03・3851・1616

貴族の会 会報Vol.5



◆貴族の会でも、かつて大ブームを巻き起こしたカードゲーム。他人との駆け引き(取引)しだいで、ガッポガツポのウハハ家畜王にもなるし、ポロポロちゃんの貧乏三味にもなっちゃう。ま、人間心理を探索するのに最適ですね。●クーハンデル 千800円 不二商 03・3237・3051

“家畜ゲー”は燃える!!

今回は、ドイツ生まれのナイスなカードゲームを紹介するっす。その名も「クーハンデル」。いかにもドイツ語。だから意味はよく知らない。ドイツはボードゲームが盛んだから、ドイツ語ができるといいんだけど、あいにく当社にそんな気の利いたヤツはいません。オレ専属のドイツ人がいるといいんだけど……。というわけで、ドイツ人秘書を大募集!! ただし、日本語にも堪能なゲルマン美人に限る(ネオナチは不可)。あて先は、“貴族の会ドイツ人秘書係”まで。

それでは、さっそく本題に入りましょう。競売や取引によって家畜カードを揃えていくこのゲームは、貴族の会でも空前のヒットを飛ばした、熱狂的なゲームだ。全員参加の競売で

家畜を売ってお金を稼いだり、特定の相手に取引を持ちかけ、家畜をせしめたり、お金をふんだくったりしてゲームを進めていく。

だが、なんといっても、人間不信に陥るくらいヤバイのが取引。家畜欲しさに大金を積んだら相手は〇だったり(このような相手を貴族の会では「愛がない」と表現する)、逆に一番人気の家畜に取引を持ちかけ、〇を出して大金をせしめたり(「金取うー」)、なんてことも日常茶飯事に行なわれる。

お金カードに、お釣りや両替の概念がないのもポイント。10払いたくても500のお金カードしかなければ500払うしかないワケね。

ちなみに貴族の会では、取引を持ち掛けるときは「ブトラブ!」などと言ってほしい動物への愛を表現する習わし。よい子のみんなはマネするように!!

バカバトル加藤の ボードゲームでポン!



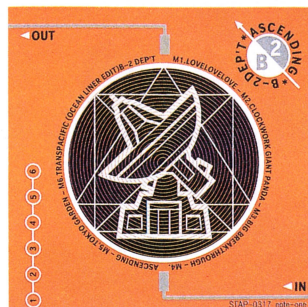
橘いずみ
太陽が見てるから



● SonyRecords/発売中/2800円[込]

『失格』、『バニラ』など、
た 絶えずエモーショナルな
がつきよく ていきよう
楽曲を提供してくれる橘
いずみの3rd。ときには
せつせつ 切々と、そしてときには
あらあら 荒荒しく訴えかける彼女
のシャウトは、僕らの心
を激しく揺る。
はげ 女版尾崎豊などと過去
おんなばん か こ
に評された彼女が、その
ひょう か のじよ
後どのような成長を遂げ
せいりよう と
てきたか。このアルバム
には、その答えがつまっ
ていて……のかどうか定
かではない。でも、イン
パクトは十分である。

B-2DEP'T
ASCENDING



加藤賢賢がプロデュースした話題のアル
バム『トロイの木馬』にも参加していたユ
ニット、B-2DEP'Tの初ソロミニアル
バム。インディーズテクノの最右翼と評
判だっただけに、そのデキは納得物。
●i Por supuesto! / 1月19日発売/1800円[込]

SCANCH
SWEETS~SCANCH
BEST COLLECTION



ローリー寺西率いるすかんのベスト。
コミックバンドと勘違いしている人はも
はやいと思うが、じつはかなりイカ
スロックバンドなのだ。それが証明で
きる楽曲群。マッキーには負けてられん?
●SonyRecords/1月21日発売/2800円[込]

ゲームミュージック
GAMADELIC
DELICIOUS SELECTION



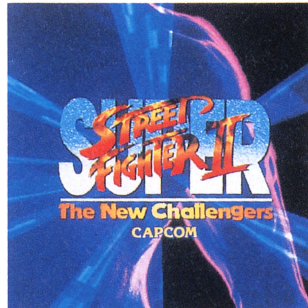
データイストのサウンドチーム、ゲー
マデリックのオリジナルニューアルバム。
アルバムタイトルどおり、今作はこれま
での集大成的なコンピレーションアル
バム。ゲームミュージックはやっぱりイイ。
●PONYCANYON/1月21日発売/3000円[込]

久川綾
AYA~時間を紡いで



アニメの声優さんが一部で爆発的人気で
すが、この久川綾さんもそのうちのひと
り。これはその彼女のアーティストとし
ての面を押し出したアルバム。久川綾の
ありのままが詰め込まれている作品。
●VAP/1月1日発売/3000円[込]

ゲームミュージック
スーパーストリートファイターII
アーケードゲームトラック



またしても、カプコンマジックにハマッ
てる格闘野郎に捧げる、『スバII』ONゲー
ムミュージックCD。対戦格闘ゲームとい
う分野を切り開いた作品であるからこそ
の高音質の音楽群なのだ。秀逸。聴け。
●SonyRecords/1月21日発売/2000円[込]

オムニバス
人気爆発! アポロンアニメ主題歌
ベストセレクション



アポロンが誇る、人気アニメのベストセ
レクションアルバム。映画、テレビ、ビ
デオから選りすぐられた、アニメの主題
歌がいっぱい。『ターちゃん』に『Vガン
ダム』、『仮面ライダーZO』等全16曲収録。
●APOLON/1月21日発売/3000円[込]

東野純直
君だから



1stアルバムが絶賛された東野純直の3rdシングル。
1st & 2ndシングルにもまして、メロディラインの
美しさは絶品。この人にはさわやかな音色が似合う。
●TEICHIKU/1月26日発売 千円[込]



哀愁漂う深いボーカルを聴かせてくれる鈴木雅之。待望
の新曲は、ブティック・JOYのCMソング「C.W.の決
谷で5時」はニール・アルバムからのシングルカット曲。
●JAGGED RECORDS/発売中 千100円[込]

GAME MUSIC
STARS Vol.1
FINAL FANTASY VII



『VII』の発売が待ち遠しいアナタに朗報! 『VII』に登場
するメインキャラクターのテーマミュージック集なんかと
すか。『V o 1・2』も同日発売とまでこりやまたウレシ。
●NTT出版/1月21日発売/900円[込]



REX 恐竜物語

安達祐実が演じる千恵と恐竜REXの交流を描いた、心あたたまるファンタジー映画。『E.T.』のカルロ・ランバルディが、恐竜REXを制作。昨年夏の邦画ナンバーワンヒット！ なんてことは、もはや常識。恐竜といっても怖い感じの映画ではないので、小さい子からおじいちゃんおばあちゃんまでいっしょに楽しめる作品だぞ。

●角川書店/85分/1月28日発売/12000円 監督：角川春樹 出演：安達祐実、大竹しのぶ、渡瀬恒彦、伊武雅刀、山崎裕太、ほか。



ヒドウン2

人体を利用するエイリアンと警察官の死闘を描いた人気アクションホラーの第2弾。前作同様の派手なアクションシーンはもちろん、今作には、SFによるエイリアンの不気味な感覚も加わっているのだ。

●徳間ジャパンコミュニケーションズ/94分/1月21日発売/15800円 監督：セス・ビンズカー 出演：ケイト・ホッジ、ほか。



サラフィナ!

南アフリカを舞台に、アパルトヘイトに立ち向かう少女と女性教師の熱い生きざまを描いた物語。どんなことがあっても明るく前向きに生きることの大切さを、改めて教えてくれる感動の一作。

●朝日新聞社/97分/発売中/15000円 監督：ダレル・ジェームス・スルート 出演：ウービー・ゴールド・バーグ、ほか。



パッパカパー

週刊ヤングマガジンの人気競馬マンガが、実写ビデオ作品になったぞ。主役の無気力予備校生、杉村洋二をTEAMOの山崎邦正、ヒロイン相沢美鈴をribbonの永作博美が熱演。笑える馬ビデオだ。

●ブレイビル パブリッシャーズ/86分/1月21日発売/14800円 監督：市川徹 原作：史村翔 漫画：水野トビオ



ろくでなしBLUES1993

週刊少年ジャンプでおなじみの『ろくでなしBLUES』が、待望の長編アニメになった。今回の舞台は修学旅行。いつもと違ってなごやかな……わけがなく、やっぱり太尊はケンカをするはめになってしまう。

●東映・ポニーキャニオン・東映動画/85分/1月21日発売/11800円 監督：角銅博之 声の出演：堀川早苗、ほか。



ウルトラマンパワード レッドキング登場

日米合作の『ウルトラマンパワード』第2弾。前作のバルタン星人につづき、今回も往年の名怪獣……ケムラーとレッドキングが登場。オリジナルとちよつと違うデザインを見比べてみるのもいいかも。

●バンダイビジュアル/60分/発売中/9515円 制作総指揮：円谷昌 出演：ケイン・コスギ、ハリソン・ペイジ、ほか。



荒木師匠の教え N.B.C.B.

荒木師匠による、お立ち台ギヤルのための哲学的指針のようなもの。といつても、期待どおり。ちよつとエッチな内容になってい。N.B.C.B.とは、ネオ・ボディ・コンシャス・バイブルの略。すげー！

●スケールアップ/35分/発売中/2713円 出演：荒木師匠、Tバックのみなさん、ボディコンのみなさん、ほか。



機動戦士Vガンダム④

第13話から第16話を収録。ストーリーというと、舞台を宇宙に移して、いよいよ盛り上がるあたりだ。テレビ放映時にモノラルだった音声をステレオで再録。
●バンダイビジュアル/100分/1月21日発売/7573円 監督：富野由悠季 声の出演：坂口大助、黒田由美、中田雅之、ほか。



タイムボカン王道復古II タツノコ王国で同窓会だ!コロン

ガッチャマン、キャシャーン、テッカマン、ポリマーなど、タツノコプロの正義のヒーローが勢ぞろいして戦う、その相手は……『I』を見てみよう。
●ビクターエンタテインメント/30分/発売中/5631円 監督：しぎのあきら 声の出演：小原乃梨子、ほか。



ジャイアント・ロボ4 豪傑たちの黄昏

大作という名にふさわしいだけのクオリティーを持つアニメ作品。音楽は、ポランド国立ワルシャワ・フィルハーモニーオーケストラ。気合入ってます。
●アミューズビデオ・バンダイビジュアル/45分/1月21日発売/7573円 原作：横山光輝 監督：今川泰宏



アサシン(ワイド) 暗・殺・者

若い女暗殺者の絶妙な生きざまと悲哀を描いた映画『ニキータ』を、ジョン・バダム監督がハリウッドでリメイクした作品。これも見くらべてみると、おもしろい。
●ワーナーホームビデオ/109分/発売中/4700円 監督：ジョン・バダム 出演：ブリジット・フォンダ、ほか。

アダムス・ファミリー2

監督 / バリー・ソレンフェルド
出演 / アンジェリカ・ヒューストン
ラウル・ジュリア

あのアダムス・ファミリーが帰ってきた! それもひとり増えて、イシアとゴメスのあいだにベビーが生まれたのだ。名前はピューバート。漆黒の髪にチョビ髭(?)をたくわえ、火を吹く(!!) 頼もしい赤ちゃんである。

もちろん、このベビーをみてるだけでも楽しい。が、もうひとり新しいキャラクターも登場するのだ。それは、ピューバートの乳母



として屋敷に住み込むデビーである。一見優しそうな彼女だが、じつはそれは仮の姿。実態は男をクイモノにする結婚詐欺師。ひと目で彼女にまいった純情なアंकル・フェスタを手玉にとり、結婚して彼の全財産を奪おうとするのだ。

デビーのしたたかさとフェスタの純情さ。このコントラストで、



笑うもヨシだが、ここにもうひとつのお楽しみもある。あのとっても暗い兄弟のウェンズデー&バグズリーが揃ってサマーキャンプに参加し、善良なフリして明かるさや協調性を強制する先生や生徒を

ケムに巻いてくれるぞ。先生たちがアタフタする姿がザマアミロでとっても気持ちがいいのだ。『1』よりダンゼン気に入ってしまった。この冬お勧めの1本
UIP配給 / 公開中

サンドロット 僕らのいた夏

監督 / デビット・ミッキー・エバンス
出演 / トム・グアリー
マイク・ウィター

舞台は62年のアメリカ。野球が大好きな少年9人の遊び場は町の「サンドロット」(原っぱ)。いつも9人で集ってはボールを追いかけていたが、そこに大きなモンダイもあった。原っぱの向こうには人を喰ってしまうという巨大なモンスターがいたのだ!?

これは、少年なら一度は経験し



ただろう野球への憧れと、未知のものへの恐怖を、笑いと優しさでくんだ、心に染みるノスタルジックな作品だ。少年たちの生き生きとした瞳と友情が素晴らしいが、「モンスター」がまたユニーク! 子供だからこそ持っている豊かな想像力があまりのかわいらしさに笑い転げさせてくれるのだ。アメリカでスマッシュヒットを記録したのも納得なのである。新年にふさわしい心地いい作品だ。

ギャガ配給 / 1月15日公開



Books

香山滋
小説 ゴジラ

50000ボルトの電流をものともせず、東京、大阪を破壊しつくす大怪獣ゴジラの恐怖を描く。いまのゴジラブームの原点となった名作映画『ゴジラ』と『ゴジラの逆襲』を完全小説化した作品。人間が作りだした科学技術に人間自身がほんろうされるというそのテーマが、ダイナミックに読む人に襲いかかってくるぞ。単なる怪獣映画としての『ゴジラ』しか知らない人には是非読んでほしい一冊。巻末に映画データがついているぞ。

小学館 / 580円[込]

大木加奈子
どこにでもあるちょっと怖い話

何気ない学校生活で突然起こる怖い体験を描く、女の子に人気の恐怖マンガ。
ぶんか社 / 390円[込]

菊池道人
青竜の旅人・関羽

現代の中国人にいちばん人気がある武将・関羽の若き日の活躍を描く痛快小説。
光栄 / 1500円[込]

景山民夫
遠い海から来たクー

6000万年まえに絶滅したはずのプレシオザウルスの赤ん坊と少年の心暖まる交流。
角川書店 / 520円[込]

かわいい女のコを探しまくろう!

テレビCMや広告、パンフレットなどで、これは! と思うような女のコがいたら、ぜひとも週刊ファミ通編集部にはがきを送ってね。かわいいコはみんなに教えよう!

今週のコレ

蒼い視線
酒井美紀



3枚目のシングルが早くも登場。パナソニックのCMを見てかわいいと思ったら買いで!

『蒼い視線』
●ピクチャーエンタテインメント
1000円[込] NOW ON SALE

CM 川村一穂 Ichiho Kawamura シームガールズ GIRLS

宮沢賢治の『銀河鉄道の夜』をモチーフに、イーハトーヴの国から世話になった人へ贈物を、という小岩井乳業のギフトセットのCM。これに出演していた神秘的な美少女、川村一穂ちゃんが今週のCMガールです。特技はバレエ、ピアノ、絵画で、趣味は映画のキャラクターグッズを集めること、という一穂ちゃん。今回がCM初出演となるわけだけど、シャープのナイスパートナー(電子手帳)のCMの出演も決定している。しかも、小岩井乳業のCMは、'95年の12月

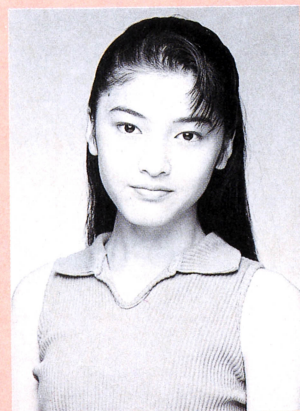
ギフト

小岩井乳業



★イーハトーヴの国に住む猫のおじさんが、少女に贈物を届けにきたのだ

までオンエアの予定があるので、これからも一穂ちゃんを見ることができそう。一穂ちゃんの笑顔にまいったキミは、応援のレターを。



●'81年1月25日生まれ
神奈川県出身 160センチ
B78-W60-H80
〒153 東京都目黒区下目黒
1-2-18-107
エクシードα
川村一穂係

毎日寒い日が続くけど、ロケが大変なんじゃない? 蘭々 そうです。まだ滑走路などの外のロケはないけど、スタジオの撮影が大変。ロケは早く終わらそうってみんなが思ってるから、速いんですよ。スタジオは、まだ始まって2日目なんです。みな状況把握してないみたい。ロケは寒いからみんな早く終わらせようとするの。蘭々 いえ、スタジオのほうがいいわけ。寒いんです。変だねえ。先輩の共演者が多いけど、きびしい? 蘭々 思ってたより優しいんですよ。共演者の似顔絵を描いたのを見せてもらって、こと言ってくれたり。絵を描くのが好きなの? 蘭々 好きですよ。時間があれば家でも描きますよ。どんなのを描くの? 蘭々 基本的に人の顔かな。自分がそっくりな顔。どんな顔になりたいの? 蘭々 ガイジン! ガイジン大好き。顔ならソフィー・マルソー。かもし出してる雲



現場 蘭々

鈴木蘭々の巻

こんにちは

いま髪を伸ばしてるの
ビートルズみたいでしょ



●『新空港物語』(毎週木曜夜9時テレビ朝日系)は空港管理センターを舞台に、勤務する若者たちを描くヒューマンドラマなのだ。

履き慣れないパンプスでオトナの女性に初挑戦の蘭々ちゃん。年末年始の休み返上でがんばったぞ。

気ならマドンナ。雲間気つて、どんな? 蘭々 不動つて。いへらアメリカで落ち目という噂を聞いても、マドンナの姿を見るとなんか不動つて感じ。オラが、ばあーと出て。ナマで見たことば。蘭々 ないんです。ゼリライプに行きたいですね。

●鈴木蘭々(すずきらんらん)
'75年8月4日生まれ
身長:158センチ 血液型:A
趣味:音楽鑑賞
スポーツ:バスケットボール



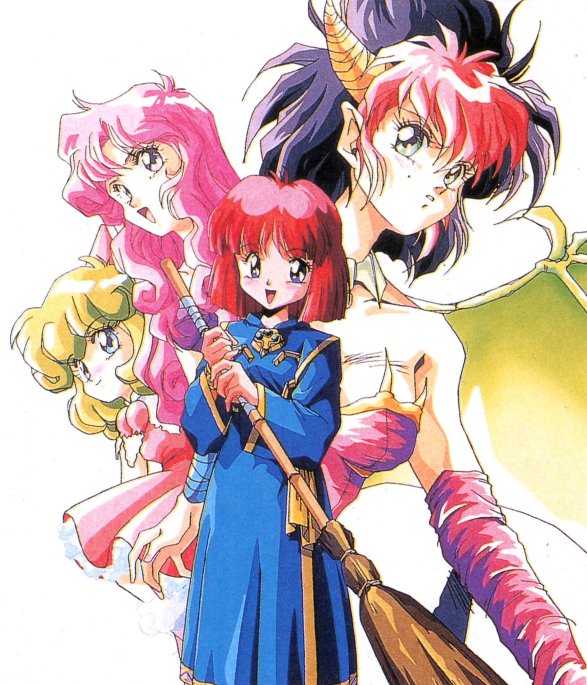
ママのスタジオ裏のおーもでもポーズしてるよん!! by らんらん

メルヘンアドベンチャー コットン100%

業務用のシューティングゲーム『コットン』が『メルヘンアドベンチャーコットン100%』と名前を変えスーパーファミコンに登場。ストーリーは、スーパーファミコン版だけのオリジナルのもの。ボスキャラもこのゲームだけのオリジナルなんだって!!

SF スーパーファミコン	シューティング データム・ポリスター 4月22日発売予定 9300円	カートリッジ 16メガ
-----------------	---------------------------------------	----------------

魔法使いコットンが いっぽぽ〜ん!!

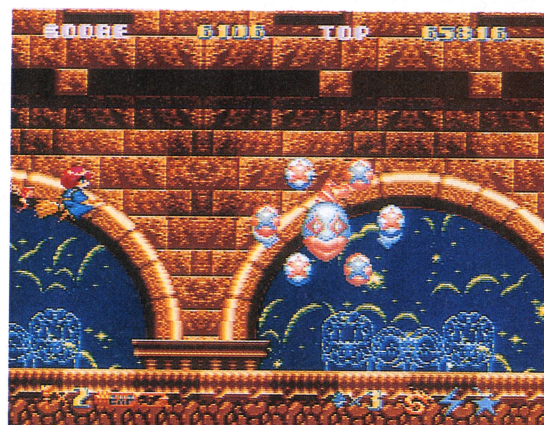


アーケードで人気を読んだ横スクロール型シューティングゲーム、『コットン』。パソコン、そしてPCエンジンに続いて、ついにスーパーファミコンでも発売されるぞ。アワアワや流れ星など、新しい魔法も加わり、数段グレードアップしているのだ。プレイヤーは、主人公の魔法使いの少女、コットンを操りながら、魔物に占領された公園、火山地帯、森のなかなど全7ステージを大冒険しよう。



■新魔法の流れ星。一度に広範囲の敵を倒すぞ。

■こんなに、かわいいステージがたくさんあるよ。

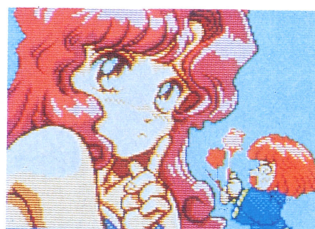


ヒュー〜ッ!!
いっぽぽ〜ん!!

ストーリーはこんな感じ

物語の舞台はメルヘンランド。この国には、不思議な力を秘めていると言われるWILLOW草というものが咲いていました。しかし、ある日のこと。この草からおいしい食べ物WILLOWを作ることができる花の精フリルが、謎の魔法使いにさらわれてしまったので〜す。WILLOWが大好きな魔法使いコットンは、このことを知り、早速、妖

精のシルクとともにフリルを助け、冒険に旅立ったのでありました。



■ここがWILLOW草があるメルヘンランド。ここから、物語は始まるのでした。

この3人が大活躍

『コットン100%』では、食いしん坊やちゃっかり者などの、個性的

なかわいい3人の女の子が大活躍しちゃうのだ。

●コットン

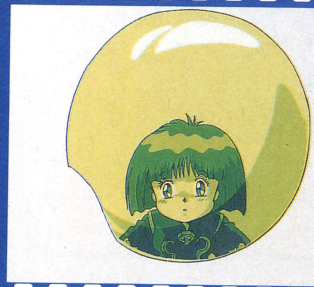
WILLOWが大好きな魔法使いの女の子。超食いしん坊で、WILLOWのためなら何でも(?)する。

●シルク

コットンとともに冒険する妖精国フィラメントの妖精。

●フリル

WILLOW作りの名人。そのため、悪い魔法使いにさらわれてしまう……。



金華 ファミ珍楼

御商談、御会席
創業於平成四年七月二十四日

ウチワネタですみません チャイルド秋恵がデビューします!!

不況が深刻化するなか、週刊ファミコン通信の編集者、チャイルド秋恵が、2月25日に『LIKE A FAIRY』という曲でデビューすることが1月6日の調べで明らかに。調べによると、昨年11月ごろ、データム・ポリスターの社長、寛行夫氏と新作ゲームの打ち合わせでカラオケに行き、そこでチャイルド秋恵がカルメンマキの『時には母のない子のように』を熱唱。即、デビューの話が決まったらしい。

このほか、チャイルド秋恵はデータム・ポリスターがスーパーファミコンで発売する『コットン100%』の特典のミニCDのなかでも、

妖精のシルク役で出演する予定。2月に発売する予定のデビューシングルも、このシルクをイメージして作られている。デビューすることに本人は、「やっと夢がかないました」と、ハンカチを片手に涙を流しながら喜んでた。



◆密かに、週刊SPA!の表紙にのりついているチャイルド秋恵であった。



◆データム・ポリスターの社長とスタジオで曲について打ち合わせをするチャイルド秋恵。

●チャイルド秋恵のスケジュール予定●

2月25日 『LIKE A FAIRY』で、ついにデビュー

4月 ちょっとイイ感じのライブハウスでコンサート。また人気ドラマに主人公の友人役で出演する

5月 ファーストアルバムを発売

10月 ドラマ『もう誰も殺せない』で吉田栄作の恋人役として出演

12月 日本レコード大賞新人賞を受賞し、そのあと、紅白歌合戦に出場

●プロフィール

本名 佐々木秋恵 年齢、出身地ともに不詳 好きな食べ物は、漬け始めて1週間前後の梅干しと大福 趣味はカッパのカータンのグッズ集め 愛する人は、PEARLのSHO-TA 目標はオリコンで100位以内に入り、偉いロック歌手になること。

●LOVE♥LOVEレターのあて先

レターのあて先は、172ページの住所の週刊ファミコン通信編集部「チャイルド秋恵様」係まで。よろしく。



チャイルド秋恵がデビューするだって

「信じられません」と驚くチャイルドの母

なんて言いましょうか……。好きなようにやらせてますのでね。小さいときにピアノを習わせてました。でもまだ信じられないですね。華やかな世界に慣れちゃって、結婚しないままじゃうんじやないかと心配なんですけどね。最近あんまり連絡もないし……。年に2回くらいは帰って来いって言うんですけど。たまに会っても親子の会話っていうのはないですね。帰ってきてても「疲れた」っ

て言って寝てますし。歌は昔ライブを見に行ったことが1回だけあります。周りの人はうまいうまいって言うけど、親としては、人を喜ばせる歌にはなってない……。と。何年かまえの話ですけどね。



◆チャイルド秋恵の母。日本舞踊をチャイルド秋恵の前でやたら披露したがるのが困りもんならしい。趣味は松茸取り。

ファミ通編集者たちの天の声

●あいつ、ホントにマジで歌がうまいです。僕が生まれてから出会った人のなかで、いちばん上手だと思うな。メーカーさんの接待のときなんか重宝しましたね。有名になっても編集部遊びに来て……。え、編集部、やめるんじゃないの? <K太>

●確かに歌はうまいと思うよ。カラオケでも感動するやつ多いもん。あれで、編集者としての才能があつて、もうちょっと世のなかの常識を知っていれば、いいやつなんだけど。天は二物を与えずっていうけど……。あ、



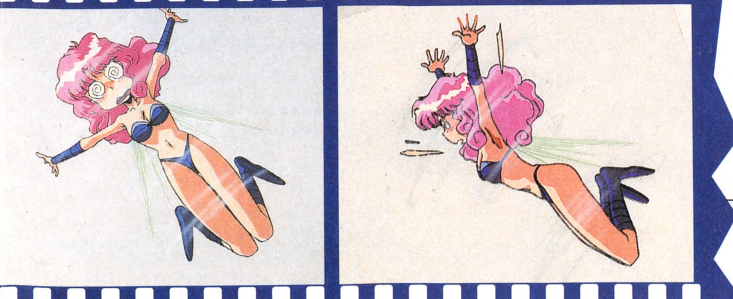
野田 稔

きっと、この言葉も知らねーよな、佐々木は。<本誌副編集長 野田 稔>
●僕もデビューに向けて猛レッスンの毎日。これで、勝ったと思われち

や困るけど、素直におめでとうございませう。 <うすば羽田>
●どんなにワイワイ騒がしいパーティー会場でも彼女がカラオケマイクを持ただけで、みんなシーンと静かになっちゃいますね。あ、思わず聞きいっちゃうって意味ですよ。小さい頃から山に向かって、でっかい声で発声練習をしていたとか……。あのちっこいタツパでよくあんな声が出るのと、感心してしまいました。もともと、編集者よりもそっちのほうが向いているんじゃないかな、と思っていましたので……。あつ、編集ができないうとか、そういうわけじゃなくて、その……。ま、とにかく一度聞いてやってください <本誌編集長 浜村通信>



浜村通信



2月25日のファミ通ショップでしゅっ!!

FF 新聞

発売元／週刊ファミコン通信編集部

株式会社アスキー

〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10
トーンビル

平成6年1月28日発行
(VOL.93)



Romancing Sa·ga 2

ロマンシング サ・ガ

進めかたによって、個人個人がまったく違ったストーリーになる『ロマサガ2』。今回は、その違いのなかで、多分ほとんどの人が見ることができるだろうけど、その時期がバラバラかもというイベントやアイテムを集めてみました。

スーパーファミコン 16メガ 発売中 9800円

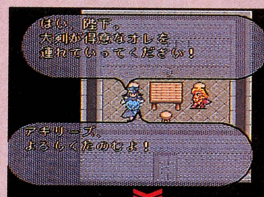


みんなは気がついた？『ロマンシング サ・ガ2』のヒミツ

ヒミツと言っても、クリアすると隠しダンジョンが5000個現われるとか、真の敵のそのまた黒幕が30000通りに変身しながら戦うとかなんていう楽しいものじゃないです。あ、つまらないですね。で、肝心の内容ですが、上のリードにも書いてあるように、多分、がんばれば誰でも見ることができるけど、もしかしたら知らない人もいるかもというイベントと、すみずみまで探せば手に入れることのできるアイテムの技のヒミツってことっす。それでは読もう。

陣形道場のヒミツ

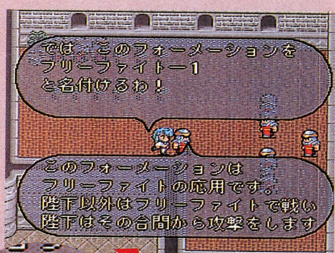
この陣形道場には、最初のうちはフリーファイトとインペリアルクロスのみしか陣形が登録されていない。しかし、新しく仲間になったクラス（軍師、シティシーフ、ホーリーオーダーその他いっぱいなど）を皇帝にして、新しいパーティーメンバー4人を揃えてから陣形道場に行くと、新しい陣形を覚える場合があるのだ。これは、意外に見落としやすい部分なので、そーいや陣形がいつも同じだ、とかいうマヌーな人は、さっそく陣形道場に行ってみてね。



■まずは、目新しいクラスを皇帝にして、メンバーを集めて陣形道場へ。



■ここで陣形道場のリーダーに話しかければいいのだ。



■で、新しい陣形が完成。これで、この陣形を使うことができるようになるのだ。良かったねい。



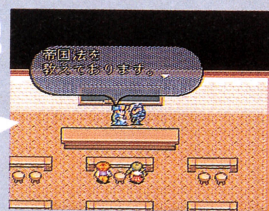
■みんな集まってヒソヒソ話をしているぞ。新しい陣形を考えているのだ。何ができるのかな？

帝国大学のヒミツ

帝国にある程度お金がたまり、ある条件を満たせば帝国に大学を作るイベントが起こる。大学では学生運動が花盛りで、抗争が起こって、講堂に閉じ込められて火を放って、文化祭には芸能人が来てバカ騒ぎ……なんてことはないから安心しろ。大学ができれば、学のある人が増えて、優秀な人材も確保できるようになるわけ。しかし、授業風景を見ている限り、マジメじゃない生徒もかなりいるみたい。

授業

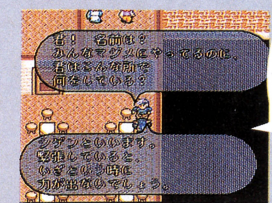
■眠くても、イス3つ並べて寝るのはよせ。



■授業風景。先生が講義をしてくれています。

ぐうたら学生大集合だよん

■なんだかよくわからない研究をしている生徒もいるぞ。



■どー見てもサボっているのかと思えない生徒……あれ？ 生徒じゃないのかな？

勉強

勉強すれっ

武器の持っているアイテム技のヒミツ

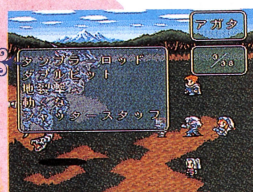
一転して今度はアイテムのお話。アイテムにはアイテム固有の技を持っているものがあって、ある程度使い込むことによって、その技を実際に使うことができるようになるわけね。で、ここではそのなかのほんの一部、ゲーム序盤に入手可能なアイテムの技を紹介しちやいます。取り逃してる人は、ありったけの表現で悔しがるように。



◆ふつうの武器で、努力して戦うもの。よし。でも、持っていると便利なんよー。

タンブラーロッド

タンブラーロッドを使い込むと、“動くな”という技を覚える。敵全員を金縛り状態にできるのだ。覚えれば戦いが楽になるぞ。



◆タンブラーロッドは中盤までに手に入るぞ。使い込めば“動くな”を覚えるのだ。使えー。

◆これが“動くな”の威力。レベルが上がると、戦闘終了まで効き目が続くぞ。レベル上げろー。

動くんじゃねえーっつ

ワームスレイヤー

この剣は、虫の大群を呼び出して、画面上の敵全員にダメージを与えることができるのだ。昆虫系の敵もまれに使用してくるぞ。とにかく便利な技なのだ。覚えろー。



◆ここでワームスレイヤーの技、スウォームを選択するのだ。これでつぎの瞬間には……ふふふ。

◆来た来た来た！これがスウォームの威力っすよ！もーやめられないっすよー。強いっすー。



スプラッシャー

なんと分も分子分解に尽きるでしょう。効かない敵もいるけれど、効きさえすれば、どんなにHPの高い敵も一撃で御昇天してくれます。すげえ便利っす。

◆ひたすら使い込むと吉と出ています。



ぴかーっ



◆一撃でコロリ(死語)。技術点稼ぎにはこれがピッタリ。効かないとヒサンなことになるけど。

イラストひろばなのん いつもありがとー

イラストっす。選考に苦しむ担当っす。以前にも書いたけど、封書やすごーく古い作品のイラストは

ポツになる可能性高いつす。あと、ていねいに、キレイに描いてくれれば採用率はアップっす。



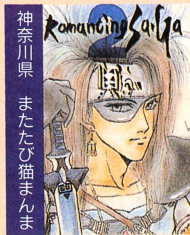
千葉県

ファミ通のこれ



北海道

ひきええ



神奈川県

またたび猫まんま



福岡県

ノリスケ大統領



三重県

鉄道メーテル



岐阜県

きさちゃん

FFVI

勝手に予想コーナー

『FFⅥ』の重要登場人物のロックくんですが、彼はキノコが大嫌いという設定になっています。これはなぜなのか、勝手に予想班が予想してみました。それによると、彼には体が弱い母親がいて、ある日ロックが山で見つけて取ってきたキノコの毒に当たってこの世を去ってしまった説、小さいころ、キノコ星人来襲の夢を見てオネショしていた説、



今回の犠牲者
ロックくん

スキヤキをみんなで食べてシイタケしか食えなかった思い出がある説などが真剣に討議されました。これ、ちょっとは当たってますかね？ スクウェアさん。

『FFⅥ』の発売までまだちょっとあるけれど、そのあいだはFF新聞と本誌の速報でガマンしてね。いい子だからね。

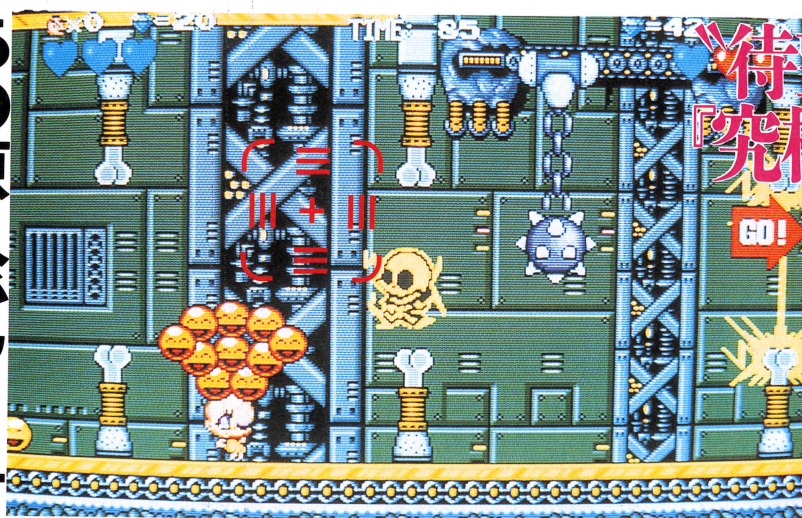
あて先
〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10
トーションビル 週刊ファミコン通信
『FF新聞』係



ビーム通信とは
ビデオゲーム通信の略称です

第247回

あの原人がアーケード版で登場なのかあ!?



PCエンジンも大人気だったアクションゲームがアーケードに移植された。家庭用からアーケードへの移植なんて珍しいが、それもゲ

ームのおもしろさゆえ。さあ、キミも指突っ込んでないで、いや、指詰めてないで、いやいや、指くわえてないでプレーしてみよう!!

『待望の新作』は英語で『究極PC原人』なのかあ!?



ビーム通信が始まってはや2000年だが、それはうそだが、タイトルの石原豪人先生の素晴らしいイラストはどうか? 感想を待つぜ(スタバ)。

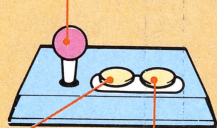
飛べ飛べジャンプだけ行け行け原人。ジャンプして頭突きしてどっか行っちゃえ!! 子門も歌ってたりするのか〜!!



ジャンプすれ!!

コントローラーのやりかた

まろの大事な5方向レバー
超珍しい5方向レバーだ。左右が移動で下3方向は頭隠し。間抜けのマーヴィンも大喜びのレバーだ。



まろの大事な頭突きボタン
このボタンを押すと原人が頭突きをするぞ、みたくない。押してみせ、みたくない。

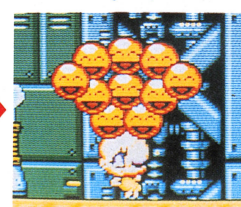
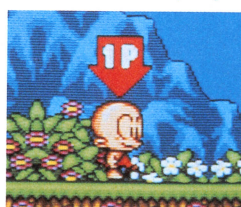
まろの大事なジャンプボタン
このボタンを押すと原人がジャンプのボタン。冗談よし子さんも絶賛のボタンだからすこいぜ、みたくない。



新システム

敵を倒すとニコちゃん(丸いニコニコマーク)となり、ニコちゃんが原人の頭にくっついてニコちゃんバリアーとなるのだ。ニコちゃんバリアーは最大10個まで装備でき、これが多いほど敵からのダメージが減り、かつ原人の攻撃範囲も広がる。10個装備した状態でゴールすると20万点という超時空ボーナス得点。

ニコちゃんバリアー



説明せねばなるまい!!
原人は(中略)を経てニコちゃんバリアーを身につけ、そして悪と戦うのだ。

ふたり同時プレーも やらなきゃハドソン

数多くの隠しアイテム、エンディングまでのたくさんのルート、そしてさまざまな敵。そんな要素を考えたふたり同時プレーで協

なのか!? みたいなー
力しながら前進しなきゃハドソン。
ほんとにハドソン。愉快的ハドソン。ハドソンハドソン。ゴー!!

コミカルなゲーム展開



▲原人の動き、敵の動き、やられパターン、背景、サウンドまでどこをとってもコミカルなゲームだから、俺もアイツも奴も貴様もカノジョもアニキもアネキも姐御も大統領も親分も手下も王様もみんな大喜びだ。

ニューだぜえ!!



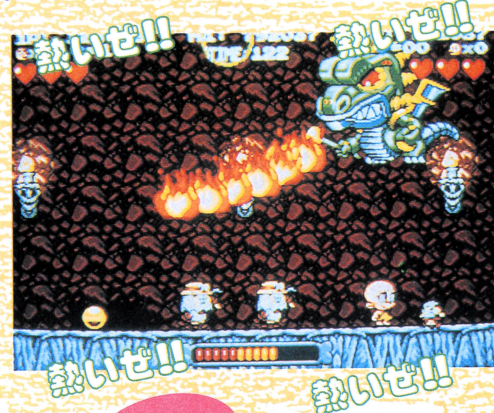
効果音もコミカル



動きもコミカル
たいふコミカル

頭突きとニコちゃんでボスを倒す

ボスキヤはやはり強いが、そのボスをも頭突きだけで倒す原人は、驚異的というか根性入っているというか、わりと単純細胞だ。



頭突きをうまく使い分けて スリリングなステージを攻略すれ

攻撃方法は頭突きだけというところがこのゲームの特徴。まずは頭突きを使いこなさなければ

ばエンディングはおろか、ステージクリアさえままならない。さあ、頭突きを会得しようぜ。



拡大図



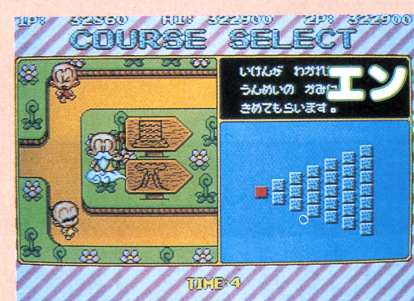
敵への頭突きはゲームの基本攻撃だ。頭突きだけでケンカしたら脳細胞がやられるので、よい子のみんなは絶対マネしないでね。



拡大図



地面への頭突きでザコを一気にやっつけられるのだ。道路に頭突きをしていると死ぬので、よい子のみんなは絶対マネしないでくれ。

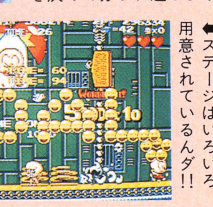


7種類のエンディングが待っている

▲ステージをクリアすると分かれ道。この分かれ道を分けることによって違う方向へ進めるから、分かれ道で行く方向を決めて分かれよう。



スタート地点はひとつだがステージを進むごとに分岐がある。最終的には7つのエンディング



が用意されているが、プレイヤーが進む道はまさに十人十色。キミだけの道を進んでみれ!!

スリリングなステージを大冒険の コースセレクトで大攻略なのか!?



オリジナルは言わずと知れたPCエンジン用ダイナマイト原始人頭突き若干可愛いでもそこそこの難易度ゲーム『PC原人』であります。俺はこのゲームけっこう好きですよ。攻撃と防御と移動という、アクションゲームの屋台骨である3大要素を

しっかりと研究、咀嚼してるなあと思いたからです。この手のゲームの最高峰は言わずと知れたイタリア兄弟ですが、そのイタリア人たちの振る舞いをよく研究していらっやいます。攻撃しつつ防御し、そして逃走できるようなアクション体系になっ

てます。何気ないデザインだけど、こういうふううまくまとめるのって難しいはずですよ。ええ。個人的にはハリネズミ野郎よりも好きです。で、業務用。よいです。でも業務用ならではの難易度が悲しいところ。しょうがないんだけど……。

この台に
ピンときたら
ピンボールなのかい!!



▲価格は70万円。宝クジを当てた奴は買おうぜ。

つええー!! ファンハーツ!!
遠赤外線横漏れ防止キークック!!
はあはあはあ。思い知ったか悪人め。根性の毛利(100歳・達人)だ。どりやあつ!! 喝!! うーっそビョーング!! 渋谷洋一先生のまねですよ。ゲーセンに入り浸りの諸氏はビデオゲーム以外にも、両替や灰皿や椅子や絨毯や水洗便所や自動ドアを楽しんでいるのかー!!? くわっ!! へ、どえつくしよい(くさめ)。ほないきまひよか。ほんじやいしますよ。今回は、ジャジャン!! ハウ!! パン

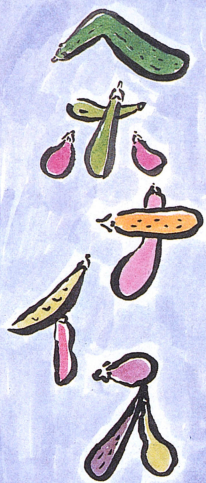
バカバーン!! ウッ!! バツキ
ユーン!! アハン!! ビビビ、
ピンボールだーぜー!! そうな
んだぜー!! そのやりかたは、
機械の横のボタンを強く念じながら指で押して押して押すぜ。そうするとガラス張りの向こうにあるベガガ動く三角つぼいのがボールを打って、音がするんだ。凄まじいステレオサウンドだよ。これでたくさん点を集めた男が勝ちさ。横の写真はデーターイーストのピンボールだ。これが最新型だから絶対だぜ。ほな、さいなら。(ニセ毛利)

業界の根性
武道達人の

毛利

名人(27歳)

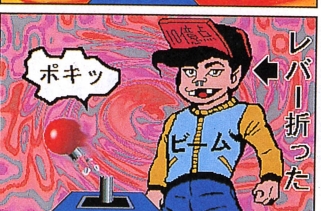
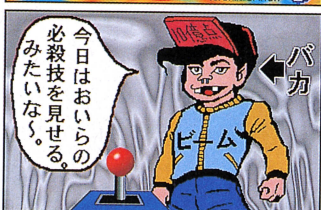
突然の
遠赤外線
編集長
ア然!!



白書

第3回
ファミ通発行

題字 桜玉吉



作：万打無／画：原田哲夫

雑誌社対抗勝敗表結果

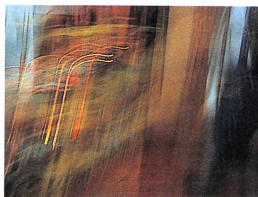
敵	(株)ソフトバンク	(株)電波新聞社	(株)アスキー
自			
(株)ソフトバンク		○	○
(株)電波新聞社	×		×
(株)アスキー	×	○	

個人別競技大会結果

	所属チーム名	氏名	獲得点
1	マイコンBASICマガジン	小林	969,627,810
2	T P O	石井	341,864,790
3	BEEPメガドライブ	梅田	335,596,250
4	T P O	星	257,302,040
5	マイコンBASICマガジン	山下	133,715,810
18	ファミン通信	中堀	3,171,590



▲ピンボール界の影のドンの猛者堀口名人が、自らマイクを持ちプレーの実況(初の試み)をしたノダ。



▲これがカメラが捕らえた記念すべきローリング打ちが決まったその瞬間。だけど不発に終わったヨ。

第3回
データーイースト杯
ピンボール大会
どうも、(株)データーイーストの竹内倫です。こないだ、うちでピンボールの大会があったからその報告を是非するヨ。

出版社対抗で競われて、(株)アスキーからは4人ぐらい出場してたのカナ。全部で3社ぐらいだったと思うんだけど、みんながんばってたナ。一撃で5億点たたき出すという、ローリングくん(の必殺技)には期待してただけどネ。結果は左の表だからそれを見てネ。(ニセ竹内)



データイーストのみやげ(1名)
あて先はビーム通信係

今週のギャル
かほりちゃん



誌上野球拳
その3
(続き)ジャーンケン、ポンーバー(弘大クン)、グー(かほり)カチー。やったね、パパに似て弘大クンもエッチイ。ヌギヌギ。

●祝!! 浜村弘大クン満58日
●ヤリジュンジュニア誕生ましか
●チャイルド秋恵レコードデビュー



C LIGHT & SHADOWS, INC. SUSUMU MATSUSHITA

今週の

研究課題

スーパーファミコン版 vs メガドライブ版

FLASHBACK

ハァーイ！ フライングシューズを買って、エセ近未来生活を満喫中の居酒屋です。急願のブーツを手に入れ、もうウカレポンチを通り越してレッドゾーンに突入。今回が最終回だってことも忘れてました。サヨナラは言わないぜ(青春)！ 文といろいろ：居酒屋ヒト

SF
スーパーファミコン

アクション

サンソフト 発売中 9600円

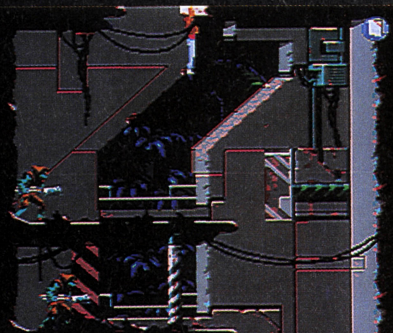
カートリッジ

16メガ

フラッシュバック

総合研究所

LEVEL-6



グラフィック

まずはグラフィック。ちょっと見ただけではわからないかもしれないけど、じつはスーパーファミコンのほうが背景の描き込みが細かいのだ。しかし、右の2枚の写真が入れ替わっていたところで誰も気がつかないだろう。ふっふっふ、本当はわざと写真を入れ替えておいたのさ。なんちゃって、うそ。と、まあ、黙っておけば誰にもわからない程度の違いしかないんだな。この勝負は引き分けてことで、ひとつ。

SF



■メガドライブ版だ。とつちも、あまり違いがなないように見えるよね。



MD

■こっちはスーパーファミコン版。ほんどってば。よく見てね。

今回の問題は、スーパーファミコン版とメガドライブ版の比較でありますな。両機種版とも、この号が発売されるころには店頭に出回っているはず。年末の浮かれた雰囲気も手伝って、スーパーファミコンとメガドライブの本体を両方とも買ったポンチさんがいることだろう。え？ いない？ いや、狭いようで広い日本、秋葉原や日本橋あたりを重点的に捜せば、かならずいる。そんな人のた

めにも、どっちがよいかを徹底的に比較してみたいです。

ここで比較しているものは、グラフィックと操作性、そしてゲームを遊んだときの処理速度の3つ。ゲームの内容に関しては、両機種版ともに、まったく同じ内容なのです。ぶっちゃけた話、遊んだ感じだけを比べてみよう。誌面に載っている画面写真だけじゃわからんところだな。ゲームを買うときの参考にしてみてね。

コントロール

おつぎは操作感覚とコントローラーのボタン配置だ。スーパーファミコンのコントローラーは握りやすく、操作もしやすい。だが、個人的な意見で言うと、ボタン配置がいまひとつ。いっぽうメガドライブのコントローラーは……。なんて、初期型の大きいコントローラーは使いづらいが、メガドライブ2に付属のものなら使いやすい。しかも、A、B、Cボタンがほぼ一直線に並んでいるため、親指がどこにでも届くのだ。

SF



■3つしか使われないボタンなら、一直線に並んでいたほうが……。ねえ。

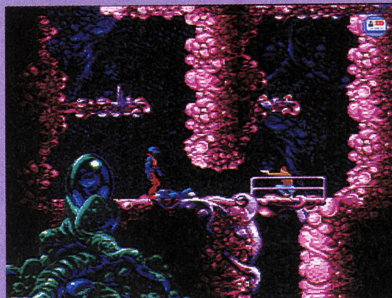


MD

■たとえばこんなボタン配置。3種類のボタン配置から選択できるぞ。

内容は同じ

■ボタン配置、ゲームレベルを変えられるのはどちらも同じだ。初心者でも安心、クリアできます。



■スーパーファミコン版もメガドライブ版も、内容はまったく同じもの。価格はメガドライブ版のほうがちょっとだけお得。



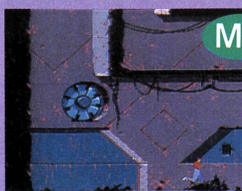
スピード

そして最後は処理速度。これはもう、文句なしにメガドライブ版の勝ちだな。計算の処理が速いメガドライブなら、非常に滑らかなポリゴンが楽しめるぞ。では、スーパーファミコン版はどうなのかっていうと、敵が3〜5匹ほど画面上に表示されるとちょっとだけ遅くなる程度。ゲーム中は気にならないし、アクションゲームの苦手な人なら敵に囲まれても大丈夫ってわけだ。両機種版とも、十分楽しく遊んでいただけます。

SF



■こっちはこまごまと敵が少なく、見られやすい。



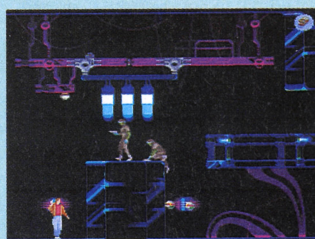
MD

■敵がいらない場所まで3秒間走ってみよう。左の壁がスタート地点ね。

研究レポート

どっちも捨てがたいところがありますな

スーパーファミコン版とメガドライブ版、どちらも一長一短。自分が持っている機種版のものを買えばいいんだけど、これからゲーム本体を買うという初心者にはスーパーファミコン版がおすすめ。処理速度や、マニアックな物を求める人、バリバリ(死語)のゲーム野郎(または女)には、メガドライブ版をプレーしてもらいたい。



減るまで遊べ!!

ASCII

架想楽園へ行こう

バーチャルリアリティでパラダイス!

中田宏之著 定価1,480円

バーチャルリアリティ

2001年のVRマリオ?

究極のゲーム機が実現する仮想環境・3Dゲーム・B-ISDN時代のサイバースペース
通信ゲーム・パーソナルVRキットなど
VRが目指す、最先端ゲーム&娯楽の
すべてを世界一周徹底レポート!

©SHOW SCAN

VR
PARADISE

好評発売中!

ゲーム帝国 Game Empire

ファミコン通信編集部編 定価780円

絶賛発売中、中、中

『週刊ファミコン通信』誌上で大好評連載中のゲーム帝国が、ついに単行本になったのだ! 記念すべき連載1回目から57回目までをまとめて収録したうえに、カラー書き下ろしページで帝国の秘密にも迫ってみたりして。対先生用のブックカバーもついてるし、ゲーム帝国で局地的入気が爆発してる『カラテカ』関連のオマケもあり。買って読むと吉! と思う。

編集制作: アスキー出版局
発行: 株式会社アスペクト

〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 トーシンビル 株式会社アスキー 出版営業部 電話 東京(03)5351-8194 株式会社アスキー
※表示定価は消費税込みです。ブックカタログをご希望の方は、小社・出版営業部まで官製はがきにてお申し込みください。

ASCII

テーブルトーク

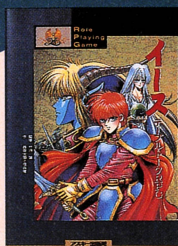
RPG 100の シナリオ

好評発売中!

「マスターは難しい」と思っている方!
この本を読んでマスターに挑戦してみてください。
まだ知らないTRPGの楽しさがわかるはずです。
「最近シナリオがマンネリになった」と思っている方!
このシナリオにいろいろな味をつけて
あなたのオリジナルを作ってください。
TRPGの世界が広がるはずです。

細江ひろみ編著
定価1,100円

好評
発売中!



イス
テーブルトークRPG

ゲームの爽快感をそのままに移植した小気味よい
展開のシステムで「イス」の世界を堪能でき
るのだ。

竹内 誠 監修
鈴吹太郎と怪兵隊 作
定価1,800円

好評
発売中!



イスⅡ
テーブルトークRPG

大空に浮かぶ失われた楽園に、新たな敵と対決す
るために乗り込むアドルフたち。より強力となっ
たパーティを引き連れ、新たな冒険に乗り
出すのはキミだ!

竹内 誠 監修
明智 昭と怪兵隊 作
定価2,000円

好評
発売中!



真・ウィザードリィRPG
マスタースクリーン

便利なフロアタイルと、真ウィズのソロ・プレイ用
のシナリオで、真ウィザードリィRPGのプレー
がさらに楽しくなることうけあいだっ!

佐脇洋平とグループSNE 作
定価2,500円

TRPGの世界へようこそ。

ASCII

ASCII COMIX

好評
発売中!

精神世界に入り込む能力を悪用して世界支配を企むナイト・メアと超人格アニマ・アニムスが精神世界で戦うサイコダイブ・アクション!!

めんたる
ダイブ

こやま基夫 定価580円



一番の財産は友だちです!!

コミカル
モンスターメーカー

1
九月姫 / 岡田敦志
定価580円



MONSTER!!
MAKER学園!!

1
偏差値や進学率に支配されず、魔法もなんでもありの一風変わった『門星明華学園』を舞台にMMキャラが元気いっぱい大活躍だ!!

1
九月姫
定価640円

ASCII

キミの知らない 世界が 見えてくる。



ずらり、勢ぞろい!!
好評のラインナップ

ゲーム年鑑 1983-1986

定価1,450円

1983年から1986年までに発売されたFC全211本を収録。

ゲーム年鑑 1987

定価1,500円

'87年に発売されたFC185本、PC5本を収録。

ゲーム年鑑 1988

定価1,500円

'88年に発売されたFC188本、PC22本、MD5本、全215本を収録。

ゲーム年鑑 1990(上)

定価1,600円

'90年に発売されたアクション160本、シューティング63本、アドベンチャー17本を収録。

ゲーム年鑑 1990(下)

定価1,600円

'90年上巻以外のRPG、シミュレーション、スポーツなどのジャンル全237本を収録。

ゲーム年鑑 1991(上)

定価1,500円

'91年に発売されたアクション、シューティングの280本を収録。

ゲーム年鑑 1991(下)

定価1,500円

'91年上巻以外のRPG、シミュレーションなどのジャンル全273本を収録。

ファミコン通信
編集部責任編集



最新刊

ゲーム年鑑 1989

定価1,600円

ファミコン161本、メガドライブ21本、PCエンジン75本、ゲームボーイ25本、全282本を一挙に掲載。

『ゲーム年鑑』シリーズには、ゲームを楽しむために必要なデータや秘技が、ぜいたくに収録されているぞ。

ゲームマニアのキミや、遊び方がわからないというキミにも、ぜひ読んでもらいたい。

ファミコン通信おすすめの必須アイテムなのだ!!

ユウジローの

最後かも



第3回 落とし豚

ユウジロード 触りたい!

おとうちゃん!
おとうちゃん!
おかあちゃん!

●編集部より

ユウジローへ。今週はうれしいニュースを、編集部がある、ここ初台からお届けするよ。ついにこのページの原稿料が決まったの。4コマ1本3000ガバスだって。破格! 2本で6000ガバスにもなるじゃないか。馬ヤラシいなあ。編集長の浜さまもよかったよかったって言ってたよ。ところで連載についてね、浜さまは「まあ5週は続けてみようか」だって。今回で打ち切りにならずに済んだね。残された問題は原稿料の現金化だけじゃん? いやあよかった。(担当)

連載は第5回まで延長決定!!

ユウジロー。チミの家にいきたいんだけど、暇がないよ。



★急願の中国チャリを手に入れて、さっそうと学校に通っている。



★ぼくがまんがと同じくらいはまっているのがスケボーです。

アメリカ人にとって残酷なものとは?

またまた出ました、外国からのテレビゲーム攻撃。今回は、『ナイトラップ』とか『モータルコンバット』が暴力的スギる、とカリフォルニア州検察庁がメーカーに警告書を送ったんですってよ。

カリフォルニアといえば、ちょっとまえにロサンゼルスで暴動があった州でしょ。あのときは「ずいぶん暴力的な町なんだなあ」と思っていた

んだけど、そこから逆に「このゲームは過激じゃないか」と非難されるとはね。こっちだって、暴動で住民が殴り合ったり放火したりする映像をテレビで見せられたんだから、「あんな残酷なシーンを見せなくてすむような町にしてください」と抗議してやればいい、なんてオトナげないことまで考えてしまいました。

それに比べてと言ってはなんですけど、日本はようやくゲームのことを少し冷静に見られるようになってきたようです。将棋の有名な棋士が刺殺される、という痛ましい事件があったでしょ。保護された長男はゲーム好き。これだけでいままですら「やっぱりゲームによって残忍な性格になり……」なんてわーっと

言われたらうけど、今回はそういうこと言う人はあまりいない。

しかもその中学1年の彼は、あちこち逃げて最後はなじみのファミコンショップに行ったんですよね……。「ウチに来るような予感があった」という店長さんは、事件を知っていたのにその子にやさしく声をかけ、警察官に連れられて行くときは「帰って来たらまた遊びにおいで」とまで言った、といいます。店長さんの心の広さと深さには感動しました。

ねえ、だれに対しても入り口を開きその人がどんな状態であっても態度を変えない、というのは、じつはゲームそのものが持つ性質だと思いませんか。店長さんはそのとき「ゲームの精」みたいになってたんだね。……カリフォルニアの人にも聞かせてあげたいようなお話でした。



イラスト: 二本志乃

登録

商標



フアミ通薬品株式会社

尻に目薬
目に座薬

香山クリニックス

かやまりか!とにかく多趣味な精神科医。好き嫌いもぜんぜんない、健康的な香山先生へのお便り待ってます。

ロマンシング サ・ガ2

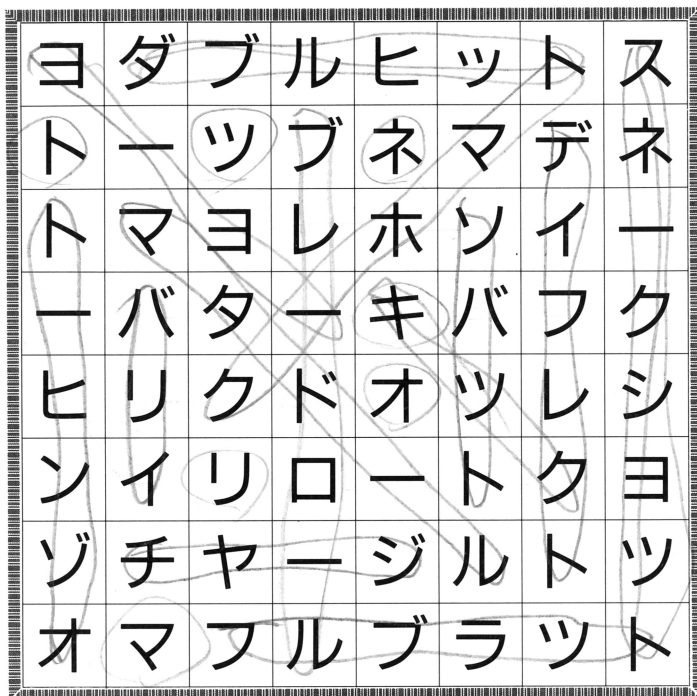
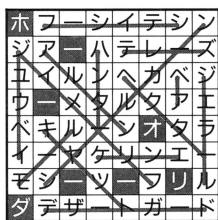
ROUND 121

必殺技の名前を捜し出せ

今回も『ロマンシング サ・ガ2』でシークワーズしよう。右のバズル面に隠された、13個の必殺技の名前を捜し出すのだ。文字の並びはタテ、ヨコ、ナメ、上下左右、どこからでもいいし、同じ文字を何度使ってもいいぞ。技の名前を消していった、最終的に残るのは6文字。それを組み合わせることができるのは、どんな必殺技の名前かな？

先週の答え

ホーリーオーダー



応募のきまり

一芸に秀でる者が、このゲームを制するのだ。ゲーム中にはいろんな必殺技が登場するけど、キミはどれだけ技を修得したかな？ さて、答えがわかっただけに書いて、1月28日号クイズ！脳逆おとし係まで送ろう。住所、氏名、年齢、職業を忘れずに。締切は1月20日。当日消印有効でよろしく。

賞品について

正解者のなかから抽選で10名に
全国共通のおもちゃ券5000円分
をプレゼント!! この賞品につ
いては、もう10000回以上語られ
てきたと思うが、まだいちども
拝んだことのないキミには、あ
とどれだけ言葉を費やしても無
駄だろう。根性で当ててみよ。

映画『ふるふる』のチケットを
10名にプレゼントだ



◆こんなに多数のセクシーギャルたちが出演するのだ。もうたまらないぜ(笑)。

細川ふみえ、飯島愛などの、人気お色気ギャルが多数出演している映画『ぶるぶる』のチケットを読者10名にプレゼントしちゃうぞ。この映画は、'93年12月29日から新宿の歌舞伎町東映で先行ロードショーされ、'94年1月15日から新宿東映バラス2、渋谷エルミタージュ、名古屋の栄東映バラス、大阪の千日会館で本公開されるのだ。チケットの欲しい人は、『ぶるぶる』するものがすぐ見たいです”係まとめて応募してね。まってるよ。

モーターフェアの招待券を
20名にプレゼントです

'94年2月11日から13日までの3日間、大阪南港・インテックス大阪において、「'94 アレスコ大阪モーターフェア」が開催されるぞ。会場では、2輪や4輪合わせて300台以上のマシンの展示と、各種パーツやグッズの展示販売が行なわれる。フェアに行きたいという人は下のあて先に応募しよう。締切は1月20日。当日消印有効だぞ。

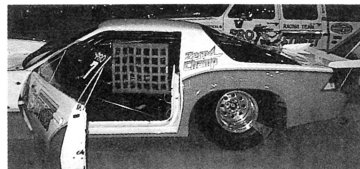


◀これは、昨年のフェアの様子なのだ。

応募先 
 〒530-78 大阪市北区梅田3-4-5 スポーツニッポン
 新聞社事業本部内大阪モーターフェア運営本部
 入場券プレゼントファミコン通信係

『ゼロヨンチャンプ』の ステッカーをプレゼント

RRC主催の93年ドラッグレースシリーズで「ゼロヨンチャンプ」ステッカーを貼って出走したプロストリートレーシングチームがシリーズチャンピオンに輝いた。この優勝と『スーパーゼロヨンチャンプ』の制作発表を記念して、メディアアリング特製レース車用ステッカーを5名にプレゼント。欲しい人は「ゼロヨン」係まで。



◆ 本格的なステッカーだ。車を持っている人は即応募だね

開運

占う人
福田有富先生

占い

お正月にたくさんお年玉はもらえても
むだ使いするまえに占いを读もう！

迷える 子羊救済

午後6時ごろに時計を見ると、いつも必ず時計が6時18分を指しているのです。ちなみに、僕の誕生日は6月18日……これは、いったいどういうことなのでしょう？
(千葉県 高橋茂成)

その人に合う数字や時間というものがあります。まず、十二支の未年のあなたは、酉や丑と仲が良く、関係が深いのです。酉の刻(午後5時～7時)、未の刻(午後1時～3時)、丑の刻(午前1時～3時)の数字を組み合わせると、6や10という数字になります。また、守護星の、三碧木星は、3と8に関係します。持って生まれたラッキーナンバー、3と8がいろんな意味を持つのです。加えて、6時台の時間は意識しやすいといえます。きみの体内時計が正確にそれを感じとっているのです。

●他人からは一見バカらしく見える悩みごとでも福田先生の占いはわかりやすく解説してくれるぞ

平凡運。流れに任せて自然体が吉。勉強は気分次第。走ったり投げたりするスポーツを。肩コリ気味。4と9、白と黄色、カバン、靴下、火曜と土曜が吉。

1月
生まれ

ヤル気十分。実力アップのとき。女性はとくに大吉。母親のごきげんをとるといいことが。異性運は女性上位。4と9、白と緑、整髪剤、木曜と日曜が吉。

2月
生まれ

ちょっと見栄を張ってカッコつけがち。週なかばに障害あり。ハイキングや旅行が吉。2と7、エンジ色とクリーム色、帽子、お守り、火曜と日曜が吉。

3月
生まれ

あわてずゆっくりと。強情を張ると損をする。格闘技が良い。貯金するのが吉。異性との仲ははやまらないこと。3と8、青と緑、風船、月曜と木曜が吉。

4月
生まれ

難局あり。常に冷静で、くじけずに乗り切れ。家庭では口論に注意。胃が不調。金銭は少しもめそう。5と10、茶色と灰色、小物入れ、水曜と土曜が吉。

5月
生まれ

欲を出しても結果は少ない。気分一新するため、服装を変える。ジョギングやキャッチボールが良い。5と10、黄色とコバルト色。剝製、月曜と土曜が吉。

6月
生まれ

今週の運勢

1月17日(月)～1月23日(日)

7月
生まれ

常識やルールを守る。マイペースで友人関係はあっさり。ケチを守ると吉。異性とサークルや部活で機会を。4と9、白とエンジ色、車、火曜と日曜が吉。

8月
生まれ

前半もたつが、後半に期待できる。専門的知識を蓄えよう。金銭は見込み違い。1と6、オレンジ色とクリーム色、ボール、月曜と金曜が吉。

9月
生まれ

前半吉、後半ダウン。粘りが大切。散歩が良い。金銭はこつかいのみ。異性とは、週始めにうまくいけば吉。3と8、灰色とこげ茶色、切符、水曜と土曜が吉。

10月
生まれ

改革のきざし。良いことを始めよう。学習方針を変える。一家団らんでごやかに。小金を大切に。1と6、オレンジ色と黄色、時計、水曜と金曜が吉。

11月
生まれ

リーダーに従う。忠告に従う。約束忘れに注意。夜更かして音楽にふける。金銭はやや不調。異性運平凡。2と7、赤と黄色、ハンカチ、月曜と日曜が吉。

12月
生まれ

早寝早起きは、三文の得。強気な態度は不評を買う。基礎学力をつける。金を使わないのが吉。夜食は避ける。1と6、白と茶色、ナイフ、月曜と日曜が吉。

苦

ぼくは体が非常に堅く、スポーツテストの立位体前屈で、マイナス25センチという記録を出してしまいました。そのため、どんなスポーツをするときでも体がうまく動かず、とても辛いです。ライガーさん、もっと体を柔らかくする方法はないでしょうか？

鍛

宮城県 凱旋門賞 13歳
体が堅いと、将来病気がちになるので、いまのうちになおしておいたほうがいい。では、とっておきの方法を伝授しよう。やりかたは簡単。まず、自分の限界点まで前屈をする。そこからちょっとだけ背筋を伸ばして、約20秒間じっ

敗

和我慢する。これを朝晩毎日、5セットやり続けられ、徐々にだけど体は柔らかくなるはずだよ。ひとつ注意してほしいんだけど、限界点のところで我慢し続けられないこと。背中の筋が切れてしまうからな。

蝦

私は走り続けると、気管支が痛くなってしまう体質のようです。また走ったあと、そのまま止まっていると、すごく気持ちが悪くなって、ひどいときには貧血を起こしたりします。病弱でもないのに、どうしてこんな風になってしまったのか悩んでいます。どうしたらいいのでしょうか？

愛知県 桐生千住 19歳

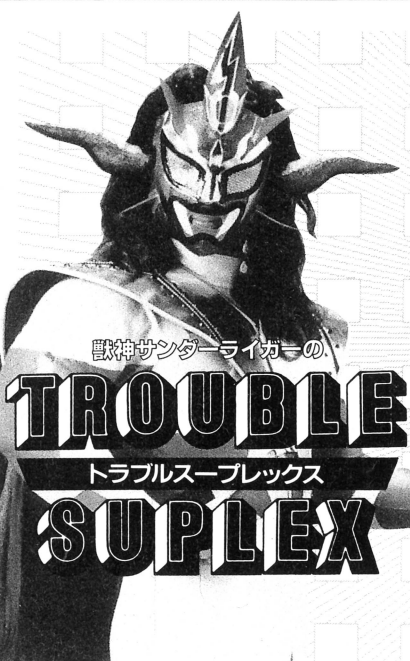
獣神でも解決できぬ問題が世の中にはある！

敗

体が弱くないのに、貧血などを起こすのは、自律神経失調症っていわれているな。まあ、簡単にいうと精神的な病気なんだけどね。ただキミの場合、気管支が痛くなるほど、ひどい症状があるんだから、一度医者に診てもらったほうがいい。いくら私でも、この悩みについては即断できないものがあるよ。

獣神に訊け！

ライガーがキミの悩みを掌打で砕く。あて先は編集部ライガー係だ。採用者には1000ガバス、イカす悩みにはさらにポイントも贈呈。20ポイントで試合に招待するぞ。



スーファミ・ネオジオ・メガドラ・メガCD・PCエンジン他ゲーム機ハード・ソフト高額買取

中古ゲーム機を売る

Computer
BANK
アングル

今がCHANCE/トク/とく/納得/大満足!

下記のリストはほんの一例です。掲載の商品以外も高額買取致します。但し、TELにての問い合わせはご遠慮ください。

通販直通

☎03-3251-7866

買取直通

☎03-3251-7631

スーパーファミコン用ソフト

●アラジン 超高買取
●アルパートオデッセイ 高価買取
●イーハートヴォ物語 高価買取
●ウイングポスト 超高買取
●ウイングコマンド 適価買取
●ウォーリーをさがせ 高価買取
●エースをねらえ 時価買取
●エアーメメント2 超高買取
●エストポリス伝記 高価買取
●NFLプロフットボール'94 高価買取
●岡本綾子とマッチプレイトニス 適価買取
●オセロワールド 超高買取
●弟切草 適価買取
●仮面ライダー〜恐怖!復活のショッカー軍団〜 時価買取
●ガイア幻想記 超高買取
●飢狼伝説2 激価買取
●がんばれゴエモン2 超天烈将軍マギネス 高価買取
●がんばれ大工の源さん 時価買取
●奇々怪界〜謎の黒マント〜 適価買取
●極 日本プロ麻雀連盟推薦 高価買取
●ぎゅあんぶらあ自己中心派 高価買取
●クラシック・ロード 激価買取
●クレモンちゃん(嵐を呼ぶ園児) 時価買取
●ザ・グレートバトルIII 高価買取
●ザ・グレートバトル外伝 鉄球ファイト 激価買取
●競馬イトSpecial〜マル秘馬券購入術〜 高価買取
●鋼鉄の騎士 高価買取
●コスモポリス ギャリヴァン 時価買取
●コスモギャングバトル 高価買取
●コスモギャングピデオ 高価買取
●ゴーストスイーパー 美神 除霊師はナイスバディ 時価買取
●サラブレッドフリーダー 高価買取
●サンリオワールドマッシュボール 適価買取
●ザ・麻雀一闘牌伝 高価買取
●将棋 風林火山 激価買取
●初段森田将棋 高価買取
●史上最強のクイズ王 適価買取
●シムアント 超高買取
●シムシティ 適価買取
●神聖紀オデッセリア 高価買取
●新日本プロレス超戦士I N闘強夢夢 時価買取

●真・女神転生 高価買取
●新桃太郎伝説 高価買取
●ザ・心理ゲーム 適価買取
●Jリーグサッカープライムゴール 高価買取
●重装機兵ヴァルケン 適価買取
●樹帝戦紀 高価買取
●スーパー蒼き狼と白き牝鹿 適価買取
●スーパーアレスタ 高価買取
●スーパーUNO 高価買取
●スーパーウルトラベースボール 適価買取
●スーパーF-1サーカス2 高価買取
●スーパー競馬 高価買取
●スーパー三国志II 高価買取
●スーパー三国志III 高価買取
●スーパー上海ドラゴンズアイ 超高買取
●スーパー将棋 高価買取
●スーパースターウォーズ 帝国の逆襲 激価買取
●スーパースラッシュショット 時価買取
●スーパー3Dベースボール 時価買取
●スーパー倉庫番 超高買取
●スーパー大航海時代 高価買取
●スーパーチャイニーズワールド2 適価買取
●スーパーテトリス2 高価買取
●スーパーテニスワールドサーキット 適価買取
●スーパーニップツマージン2全国制覇篇 激価買取
●スーパー信長の野望 全国版 適価買取
●スーパー信長の野望 武将風雲録 高価買取
●スーパーバウリング 高価買取
●スーパーファイヤープロレスリング30周年バウト 高価買取
●スーパーファミスタ2 適価買取
●スーパーファミリーテニス 高価買取
●スーパーフォーメーションサッカー2 適価買取
●スーパーブラックバス 超高買取
●ずばーぶぶぶ 激価買取
●スーパー本命 G1制覇 超高買取
●スーパーボンバーマン 適価買取
●スーパー麻雀2 本格4人打ちI 時価買取
●スーパー麻雀大会 高価買取
●スーパーマリオカート 高価買取
●スーパーマリオコレクション 高価買取
●スーパーマリオワールド 適価買取
●スーパー桃太郎電鉄2 高価買取
●スーパースターウォーズ 適価買取

●ステルス 適価買取
●ストリートファイターIIターボ 適価買取
●聖剣伝説2 適価買取
●セブtentリオン 適価買取
●全日本プロレス 適価買取
●ソウル&ソード 高価買取
●ソルスティスII 時価買取
●対局囲碁ゴライアス 超高買取
●太閤立志伝 高価買取
●大航海時代II 激価買取
●第3次スーパーロボット大戦 高価買取
●大戦略エキスパート 高価買取
●ダイナミックスタジアム 時価買取
●超ゴジラ 激価買取
●ちびまる子ちゃん「はきり365日」の巻 高価買取
●TMNTタートルズインタイム 適価買取
●提督の決断 超高買取
●トリス武闘外伝 時価買取
●デビルズコース 高価買取
●トルキンの指輪物語 時価買取
●トルネコの冒険〜不思議のダンジョン〜 適価買取
●ドラえもん2のび太と妖精の国 高価買取
●ドラえもん2〜のび太のトイズランド大冒険〜 高価買取
●ドラゴンクエストI・II 超高買取
●ドラゴンボールZ超武闘伝2 超高買取
●ナムコットオープン 適価買取
●スーパー信長の野望・霸王伝 高価買取
●早指し二段森田将棋 高価買取
●遙かなるオーガスタ 高価買取
●遙かなるオーガスタ(マスターズ) 超高買取
●バトルテック 適価買取
●バチ夫くんスペシャル 高価買取
●パチスロラブストーリー 時価買取
●パチンコウォーズ2 超高買取
●パチンコ物語 超高買取
●ヒューマングランプリ2 超高買取
●東尾修監修スーパー野球スタジアム 時価買取
●美少女戦士セーラーパイ 高価買取
●美少女戦士セーラーラームンR 高価買取
●PGAツアーゴルフ 高価買取
●ファイナルファンタジーII〜ジータイプ 高価買取
●ペブルビーチの波濤 高価買取
●北斗の拳7 聖拳列伝伝承者への道 超高買取

●本格麻雀 激満 時価買取
●MADARA2 適価買取
●マリオとワリオ 高価買取
●マリオバースト 適価買取
●ミスティッククエスト 適価買取
●メジャータイトル 適価買取
●METAL MAX II 適価買取
●モノポリー 高価買取
●モンスターメーカー3〜光の魔術師 時価買取
●USAアイスホッケー 適価買取
●ユートピア 時価買取
●遊人 雀獣学園 時価買取
●幽☆遊☆白書 高価買取
●ヨーロッパ戦線 高価買取
●48億年物語 適価買取
●ラスベガスドリーム 超高買取
●らんま1/2 朱猫団の秘宝 超高買取
●リーディングガンパニー 超高買取
●ルーニーチェーン 適価買取
●レミングス2 高価買取
●ロックマンX 激価買取
●ロマンシング サ・ガ2 高価買取
●ワールドクラスラビー 適価買取
●ワールドヒーローズ 高価買取
●ワイアラエの奇蹟 高価買取

その他のゲームソフト

●メタルスライダー・グローリー(FC) 高価買取
●へべれけ(FC) 高価買取
●的のラッシュ(GB) 高価買取
●GGアレスタ(GG) 高価買取
●ウイングポスト(MCD) 高価買取
●シルフィード(MCD) 高価買取
●三国志III(MD) 時価買取
●サムライスピリッツ(NEOGEO) 超高買取
●麻雀学園ビデオ付(PCE) 高価買取
●超見貴(SCD) 高価買取
●独立戦争(PC98) 高価買取
●LUNATIC DAWN(PC98) 高価買取
●シャングリラ2(PC98) 高価買取
●SECRE各種(FMTOWNS) 高価買取
●ヴェインドリーム(FMTOWNS) 高価買取
●ドラゴンナイト3(X68000) 高価買取

新作ソフト
および
新品ソフト

(1万円以上の商品購入の
お客様に限りです。)

通信販売開始!

通販直通

☎03-3251-7866

通販のご注文方法

★お電話で在庫を確認のち、現金書留または、電信振込をご利用下さい。入金確認後、商品を発送致します。なお、送料は着払いです。未発売の商品については、ご予約扱いとなります。

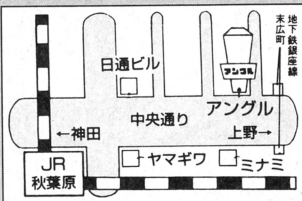
●お振込先★東京東和信用組合 秋葉原支店
普通口座 0523747 アングル 二見克巳(ワタミカツミ)

店頭にて新品・中古ハード・ソフト大特価 大量放出中!! ぜひ、ご来店下さい!

黄色いのれんが目じるし!!

アングル

〒101 東京都千代田区外神田3-14-7



営業時間 10:00~21:00 年中無休

通販直通

☎03-3251-7866

買取直通

☎03-3251-7631

商品をお送りになる場合はカンタン!

●品名・住所・電話・氏名・年齢・銀行口座を明記し、宅配便等でお送りください。
●査定の上、金額をご連絡します。

商品を直接当店にお持ちになる場合は早い!

●商品と身分証明書(免許証・保険証・学生証等)をご持参ください。
●その場で査定し、現金をお支払いします。

店頭にてお待ちしております

★★★ 小売店経営、仕入れ担当者の皆様、是非御一読ください。★★★

仕入れシステムの合理化を目指す小売店への惜しみなきエール

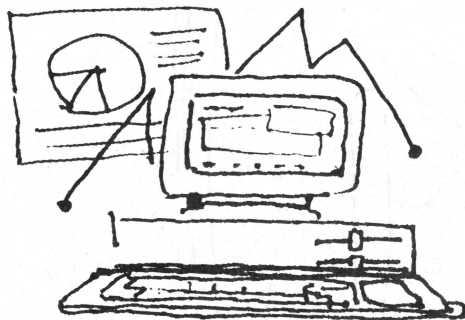
- 錯綜するTVゲームマーケット! ● 生き残りを賭けた情報武装が始まる!
- 予断を許さない消費者の購買動向を先読みし、過不足なき、適正な仕入れのみが効率経営を実現する!
- 従来の後付け的な、売行き情報頼りでは混迷期を乗り切れない!

満を持し、
登場。

勘と経験にプラスα。仕入れ本数決定の為の指標。

「UPエキスパート情報」

80%のシステムの分析結果



20%の仕入れ
担当者の
勘と経験



単なる予想情報システムではありません。

メーカーにとってもバイヤー、リテラーにとっても従来の予想が簡単に覆ってしまう厳しい時期です。もはや「取りミス」は許されない状況です。売り上げ低迷を打開する為には冷徹に分析された情報の収集と、それを元にした冷徹な判断をおいて他にはありません。この情報提供システムは小売業者の販売意欲を昂揚、持続させることを最大の目標としており、真摯にこの問題に取り組む方々に必ずや有用なる情報を提供致します。

★1タイトル100項目に対して、 1000項目の基本値入力 マトリックスのチェックを行い、 基本仕入本数を数値化します。	販売予測システム 「問丸Cタイプ」を 使用して、売上規 模別の仕入本数を 算出します。	小売規模に適した 初期保有期間の目安
★消費者の購買心理効果を3タイプ 8段階に振り分け、それらの 心理効果に対するソフトの弾力性 を安全値として数値化します。		小売規模に適した 追加判断期間の目安
★ショップ形態を数種のタイプに 分け、消費需要に対する店舗 形態別販売力を数値化します。		小売規模に適した 仕入本数加減の目安

■本商品の対象

- * 業態転換して間もない新規の小売店
- * 仕入れ担当者への実践的支援が必要な小売店
- * 仕入れシステムの合理化を進めている小売店

■本商品の特徴

- ★ 長年培った勘と経験との組み合わせた活用
- ★ OJTの具体的な教材としての活用
- * 仕入れ目標の指示



- * 業務遂行に際してのアドバイス



- * 仕入れ状況チェックと指導



- * 担当者の能力向上
- * 目標とする売上規模に合致する、
潜在的消費者ニーズの把握
- * 商圈、店舗形態別の販売力開眼
- * 商品力の分析＝商品選択の極意

※ この商品は、適正な受注本数決定のための、
小売店専用情報です。一般の方は御遠慮ください。

- 基本的にデータの発送は月に一回です。
- 対象となるゲームソフトに対する仕入情報は3ヵ月 先行管理の形式をとり、メーカーの発注時に対応できるようになっています。
- 対象となるゲームソフトに対する仕入本数の目安表は完全に形態別、売上規模別に振り分けされていて、取扱い高の低い各種複合店から取扱い高の高い専門店まで、幅広く対応できるようになっています。
- 情報提供価格は月30,000円です。(税別)
- 詳しい説明は、当社のリテイル・カウンセラーが致します。

● お問い合わせ・ご注文は…

株式会社UP企画
リテイル・サポート事業部

埼玉県大宮市東大宮3丁目3-34

☎ 0120-567799

マルチメディア メガストアー ハイパーブルート

MULTIMEDIA MEGASTORE

Hyper HBRUT

ゲーム・パソコン・雑誌、書籍品揃え豊富!

スーパーファミコン®は任天堂の商標です。

ハイパー価格で超人気作の予約受付中!!

SFC ファイアーエムブレム紋章の謎 1/21発売 ¥9,800(税込)を

大特価CALL

予約するとさらに特典が!!

大量入荷!!

SFC スーパーテトリス2+BomBliss限定版 1/21発売 ¥8,500を

大特価CALL

SFC 魔神転生 1月下発売 ¥9,800を

大特価CALL

SFC バスタード〜暗黒の破壊神〜 1月発売 ¥9,800を

大特価CALL

PCHuフォーメーションサッカーオンJリーグ 1/21発売 ¥6,500を

大特価CALL

SCD エメラルドドラゴン 1/28発売 ¥7,800を

大特価CALL

MD 龍虎の拳 1/14発売 ¥8,800を

大特価CALL

MD 幽☆遊☆白書外伝 1/28発売 ¥8,800を

大特価CALL

期待の新作超オススメ品!

高く売って
安く買おう!

高価買取激安販売

便利でおトクな支払いシステム

お支払いは現金、カード、分割、クレジットなんでもOK! 頭金不要、超低金利割賦販売

■買取システムご利用の為に

当店で買取システムをご利用いただく為には、上記の申込手続きに加えて下記のものが必要となります。

18歳以上の方 本人と確認できる身分証明書と印鑑が必要となります。

18歳未満の方 保護者同伴又は、保護者の身分証明書と印鑑が必要となります。加えて保護者への電話確認をさせていただきます。

小学生以下 必ず保護者同伴で、保護者の身分証明書と印鑑が必要となります。

身分証明書 運転免許証・保険証・学生証(写真付)・社員証(写真付)・パスポート

入会後の買取りの際、18歳未満の中学生・高校生につきましてはメンバーズカードのほかに、保護者の承諾書と電話確認が必要となります。また、小学生以下の方については、保護者の同伴が必要となります。

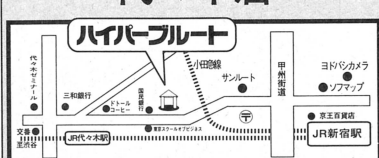


.....会員システムのご案内.....

当店では、入会していただくことにより、新作情報、セール情報やイベント情報をいち早くお知らせするほか、各種特典をご用意しております。申込書に氏名、年齢、住所、電話番号を記入していただければ、その場でメンバーズカードをお渡しいたします。

営業時間AM10:00~PM10:00 年中無休

代々木店



〒151東京都渋谷区代々木1-55-8第二西脇ビル
TEL 03-5350-0320 FAX 03-5350-0315

五日市店



〒731-51広島市佐伯区五日市中央2-11-4
TEL 0829-21-5040 FAX 0829-21-5090

買取承諾書

氏名	年令	才	保護者氏名	(印)
住所 〒				
TEL				
ソフト名 1	ソフト名 3			
ソフト名 2	ソフト名 4			

FC・加盟店募集の
お問い合わせ

株式会社ブルート 新規事業推進本部
〒730 広島市中区 鞆町 13-4 広島マツダビル 9F
TEL 082-222-5022 FAX 082-222-5331

新作ゲーム発売日スケジュール表

SF スーパーファミコン

1月発売のソフト

14日	必勝スリムポンティアータップ	9500円/カートリッジ
21日	フィアームビル 統制の帝王	9800円/パック/カートリッジ
28日	スーパーナリス2-BombBS限定版	8500円/パック/カートリッジ
28日	■バスター-魔術の魔術士	9800円/パック/カートリッジ
28日	ロード・マニアク	8600円/パック/カートリッジ
28日	ザンジウロウズ	9300円/カートリッジ
28日	銀狼の秘した砂のコンス	12800円/パック/カートリッジ
28日	ガイザバヒー	9800円/パック/カートリッジ
28日	魔神神速	9800円/パック/カートリッジ
28日	グレイドバハ	9500円/カートリッジ
28日	バレット	9600円/パック/カートリッジ

2月発売のソフト

7日	伊東果六段の御棋道通ずスギス談話社	9600円(バク)アップカートリッジ
10日	ウェルシュエンジェル3D<イマジニア>	9800円/カートリッジ
10日	緒正臣・魔龍連との対決<ウルフアム>	11800円(バク)アップカートリッジ
11日	トップマネジメントII<ヒト光栄>	14800円(バク)アップカートリッジ
11日	スーパーガンハナツ<域かたの招待状E&Cエクター>	9800円/カートリッジ
18日	鉄腕アトム<ザムラ>	9000円/カートリッジ
18日	ダース・スライム<ハイラスキ>	12800円(半価)バクアップカートリッジ
18日	宇宙レースASTRO GO! GO!<メルタック>	9700円(半価)/バクアップカートリッジ
18日	デューパー対パイプ―砂の戦艦作戦<サビ>	9800円(バク)アップカートリッジ
25日	■12才、アーケードゲーム<ワクレムジパンバ>	8900円/カートリッジ
25日	うろま魂のワールドウォーカ―<バグインビテン>	9500円/カートリッジ
25日	サイコロ・ネオニクス<機配ノカチフルン>	9800円(バク)アップカートリッジ
25日	大海時代II<ヒ光栄>	9800円(バク)アップカートリッジ
25日	ギャラクシ―ロボ<イマジニア>	9800円(バク)アップカートリッジ
25日	総合戦術システムバトル2<ロビン>(キンフレコ)	9700円(半価)/カートリッジ
25日	バスパズ&ウロ<ワクレムジ>	9000円(半価)/カートリッジ
26日	あさめしストーリー<ヒノエクス>	9800円(バク)アップカートリッジ
上旬	スーパーファンキーゴーストIIの7人&ゲッターII<ヒュム>	7800円(半価)/カートリッジ
中旬	キャピロック&ストアラース	9800円(バク)アップカートリッジ
中旬	オリビアのミステリー<アルトロン>	9800円/カートリッジ
中旬	バーチャルウォークコンナツジヤパン	11000円/カートリッジ
下旬	遊様羅王<EPIC、ソーニーコ>	8900円/カートリッジ
下旬	あさめしえんこく<ザムラ>	8800円/カートリッジ
下旬	あさめしえんこく<メサヤ>	価格未定/カートリッジ
下旬	戦え!超獣3名&むすびりJOE&AMA<ロケット>	8500円/カートリッジ
下旬	プレイスロッドII<ぼくの星の伝説〜><カッファージャパン>	9800円(半価)/カートリッジ
下旬	F1 GRAND PRIX PART II<ベジータスター>	9900円(半価)/バクアップカートリッジ
2月	サイボーグ09<ベック>	8800円/カートリッジ
2月	スーパー本命<幽霊く本物屋>	9800円(バク)アップカートリッジ
2月	すごいペンペル<ヒノサンソフト>	8900円/カートリッジ
2月	ZOOL<ヘンドラーアクション/夢ア―レイフコム>	9200円/カートリッジ
2月	FXトラックス<仮題><任天堂>	価格未定/カートリッジ
2月	スーパーメトロイド<任天堂>	価格未定/バクアップカートリッジ
2月	ピンクパンサー<アルトロン>	価格未定/カートリッジ
2月	●ザキングオドラゴンズ<カフコン>	価格未定/カートリッジ
3月	レミングズ2<ザムラ>	9800円(バク)アップカートリッジ

3月発売のソフト

4	日	■スーパーホッケー'94<ヨネザワPR21>	8900円(予備)/カートリッジ
4	日	スーパーブーズ<イマジニア>	8900円/カートリッジ
18	日	■NHLプロホッケー'94<EAエクター>	9800円/カートリッジ
18	日	■スーパー生ゲーム<タカラ>	9800円/カートリッジ
18	日	ぎゅわんあもりあどじろ2号&ランダム2号のバンプ<ビデオリジナル>	8900円/バックアップカートリッジ
18	日	ソニックブラストマニャ2<タイト>	9500円/カートリッジ
18	日	スーパーダブル役満&バップ	9000円/カートリッジ
19	日	岡本綾子とマッチプレイ&くつタクト&ジナル	9700円/バックアップカートリッジ
25	日	スーパーバード&アサダ・幸世とあひる&ベコム	8900円/カートリッジ
25	日	スペースインベーダー&スーパーゾウ&ゲーム<ベスト>	4980円/カートリッジ
上	上	■真・女神転生II<アリス>	9990円/バックアップカートリッジ
中	中	女神転生II 魔界篇PV<セタ>	9800円/カートリッジ
中	中	イデの日<ショウエイシステム>	9700円/バックアップカートリッジ
中	中	メルファンスト>ストーリーズ<アスキー>	9800円(予備)/カートリッジ
中	中	サイド・ポケット<データ>イスト	8500円/カートリッジ
下	下	シャイクロン<データ>イスト	9800円/バックアップカートリッジ
下	下	伊達達子のパルチザンテスト<ビー>	9000円/カートリッジ
3	月	■ファンタジーランドII<スクウェア>	11400円/バックアップカートリッジ
3	月	■ダービージャケット<朝日新聞のファミシム>	9900円(予備)/バックアップカートリッジ
3	月	■剣術勇伝&YABA<パンプレスト>	9800円/バックアップカートリッジ
3	月	■リール&エフ&オース<コナミ>	9800円(予備)/カートリッジ
3	月	■ジーコ サッカー<EAビクター>	9900円/カートリッジ
3	月	SD川口三郎ワールドゲーム<チーム>	12800円/バックアップカートリッジ
3	月	SDガンダムGX<バンダイ>	9800円/バックアップカートリッジ
3	月	G2ジョー<バンダイ>ドケム	9800円(予備)/カートリッジ
3	月	サージェント・ナダースコンバットII<3メガソフト>	9600円(予備)/バックアップカートリッジ
3	月	チンチン&スーパードラッグサッカー<仮面><アクレ&バム>	8900円/カートリッジ
3	月	はるかなる2号の冒険&日一<おもしろ&りー&くろ&アザラシソフト>	6980円/バックアップカートリッジ
3	月	サウンド&アクション<仮面><松屋>	価格未定/バックアップカートリッジ
3	月	アンダーカバー<コナミ><アクリル>	9800円(予備)/カートリッジ
3	月	スーパーリアルスラック&クイズゲーム<チーム>	9800円/バックアップカートリッジ

3月	スーパーバスター〜ポニーキャニオン〜	価格未定/カートリッジ
3月	エスパー&ストー〜	9800円(予備)/バックアップカートリッジ
3月	ザラストバトル2イチキ〜	9800円(予備)/バックアップカートリッジ
3月	機動戦士Vガンダム〜バンダイ〜	9800円/カートリッジ
3月	パクス〜バニー(低額)〜サントフ〜	価格未定/カートリッジ
3月	機動警察パトレイバー〜ベック〜	9800円/バックアップカートリッジ
3月	実況/フットボール野郎94〜コナミ〜	価格未定/カートリッジ
3月	真・麻雀〜コナミ〜	9000円/バックアップカートリッジ
3月	きんぎょ注意報!とびだせ!ゲーム芋番〜ジャレコ〜	9800円/カートリッジ
3月	スーパーバスター〜カドバン〜	価格未定/バックアップカートリッジ
3月	南国少年パプ〜カドバン〜コニックス〜	価格未定/カートリッジ
3月	スーパーナグザット〜ナグザット〜	価格未定/バックアップカートリッジ
3月	スーパー一冊者 暴王(機動)〜ナグザット〜	価格未定/カートリッジ
3月	スーパー五目から連続!〜ナグザット〜	価格未定/カートリッジ
3月	笑っていつてもより〜ナグザット〜アナン〜	9500円(予備)/カートリッジ
3月	演劇小説〜光栄〜	12800円/バックアップカートリッジ
3月	独立戦争〜Liberty or Death〜〜光栄〜	11800円/バックアップカートリッジ
3月	アドベンチャーランド〜日本物産〜	8800円/カートリッジ
3月〜4月	スーパーロボット大戦EX〜バニラスト〜	9800円(予備)/バックアップカートリッジ
3月〜4月	テレビアニメ スラスタランギンバタン〜	9800円/カートリッジ
3月〜4月	新ジャグルの王者たち〜ちんちん〜バンダイ〜	価格未定/カートリッジ

4月発売のソフト

18日	■東京～ザ ブレンドチーサー～＜ダイナミック企画＞	9600円/カートリッジ
22日	メルランディパルチー＜コト100＞＜クラム・ギョウ＞	9300円/カートリッジ
28日	●ふりふりバーンズ＜100＞	9800円/カートリッジ
下旬	●グレイシャット＜チャリ＜大規模大観望＞＞＜クレーン＞	9500円/（予備）/バックアップ・カートリッジ
下旬	SD電機 音速リリィ＜チャリ＜大観望＞＞＜クレーン＞	9900円/カートリッジ
下旬	ダウン・ダグ＜クレーン＞	9800円/（予備）/バックアップ・カートリッジ
4月	●らんま1/2怪盗乱舞＜小学館プロダクション＞	9900円/（予備）/カートリッジ
4月	●くるみ大冒険＜100＞	9800円/バックアップ・カートリッジ
4月	サンダーガール＜クレーン＜イベント＞＞	9800円/バックアップ・カートリッジ
4月	ナイスジョット＜アスク談話社＞	9800円/バックアップ・カートリッジ
4月	NBA JAM＜アフレムジャパン＞	9800円/（予備）/カートリッジ
4月	ロ・栗仁史＜マイリノネット＞	8800円/バックアップ・カートリッジ
4月	ロボコップ対タミーネーター（仮面＜ウラジマゲーム＞	8900円/カートリッジ
4月	新・熱血流転＜にわたる機転（仮面＜テクス・アス＞）＞	価格未定/カートリッジ
4月	メタルヒーロー＜マイ＜ヒーロー＞＞	価格未定/カートリッジ
4月	リッジ・クワイター＜テス＜エコー＞＞	9800円/バックアップ・カートリッジ
4月	●フラッシュリイター＜100＞	12800円/バックアップ・カートリッジ
4月	●平成大物展＜ワ ポップスマッシュ＜タカラ＞	7800円/（予備）/カートリッジ
4月～5月	超怪怪・月夜草子＜ナツメ＞	価格未定/カートリッジ
4月～5月	ふやちゃん・バマン＜2＜ハドン＞＞	価格未定/カートリッジ
4月～5月	天誅～部隊のイレズレ＜ジョウ＜シャーン＞＞	9800円/（予備）/バックアップ・カートリッジ
4月～5月	スーパーダーク＜メカ＜100＞＞	9800円/（予備）/バックアップ・カートリッジ

5月以降発売のソフト

5月 MOTHER 2 ギャグの逆襲〜狂天堂〜 価格未定/バックアップカートリッジ
5月 スーパーハルベース〜男34〜カルチャーブレーン 価格未定/カートリッジ
5月 土屋市首首高木村94〜ヒーロー・エース〜 価格未定/カートリッジ
6月17日 スーパーロードダック〜コナツコナツジーン 価格未定/バックアップカートリッジ
6月 探知!空手道〜カルチャーブレーン 価格未定/カートリッジ
6月 忍たま乱太郎〜カルチャーブレーン 価格未定/カートリッジ
7月 ●甲子園2〜興業社プロレス〜 価格未定/バックアップカートリッジ
7月 少年〜秘蔵の宝〜フタアタチ〜 価格未定/カルチャーブレーン 価格未定/カートリッジ
7月 シンター2監獄の奇襲第1集〜大襲撃の巻〜カルチャーブレーン 価格未定/バックアップカートリッジ
8月 アップルシード〜グヴィット〜 9800円(予価)/カートリッジ
8月 スーパーロケットサー〜カルチャーブレーン〜 (価格未定)カルチャーリッジ
9月〜10月 負けるな戦国道2(道2)〜関西〜(ケタム・ギルスターン) 価格未定/カートリッジ
9月 飛龍の拳〜龍道伝1 III 眞流の巻〜カルチャーブレーン 価格未定/カートリッジ
10月 ●将棋関西三〜龍法性社〜 価格未定/バックアップカートリッジ
10月 秘セヨシナツチ〜HERO94〜 価格未定/バックアップカートリッジ
11月 黒川修監修 F-1HERO94/クバエ 価格未定/バックアップカートリッジ
94年 ファイトボーン〜メサイヤ〜 (価格未定)カートリッジ
94年 ロックマンズサッカ〜カブコン〜 9500円/カートリッジ
94年 アイザナ・シビルナ〜ク・カコン〜 12800円/バックアップカートリッジ
94年 やまなこバジの大量襲〜バクシンデオナ〜 9800円(予価)/カートリッジ
94年 雲にの〜ベクトル〜 (価格未定)バックアップカートリッジ
94年 熱血バレー〜男子〜ガキナツチ〜バクシンデオナ〜 8800円/バックアップカートリッジ
94年 7対1大戦〜バグ〜バクシンデオナ〜 価格未定/バックアップカートリッジ
94年 フェーズエンブレムオプティメス〜ク・オ・オ・オ〜 価格未定/バックアップカートリッジ
94年 プランシェット〜光栄〜 価格未定/バックアップカートリッジ
94年 スペースロケット〜光栄〜 価格未定/バックアップカートリッジ
94年 アンジェリー〜光栄〜 (価格未定)バックアップカートリッジ
94年 ●マッスルボー〜カブコン〜 価格未定(カートリッジ)

発売日未定のソフト

■キッズデータベース・ポリスター> 7200円/カートリッジ
 タイムスリップ>ビック東海> 8500円/予備(予備)カートリッジ
 義経伝説(仮)>クアスター> 9800円/予備(予備)バックアップカートリッジ
 天竺の母>自費(自費)>日本テレネット> 価格未定(バックアップカートリッジ
 大のキッズ)>日本テレネット> 価格未定(バックアップカートリッジ
 ぼくはメルヘン)>日本テレネット> 9800円/予備(予備)バックアップカートリ
 ジ
 エロ>アプ>アロバット>カンソフ> 8900円/カートリッジ
 お茶の間伝説>アイ・エス> 8900円/予備(バックアップカートリッジ)
 鉄腕ト・レーダー>ロイヤル>アイ・エス> 9800円/予備(バックアップカートリ
 ジ)
 ヤグ・メーリン>クラウン>ジー> 9800円/予備(予備)カートリッジ
 ラストショット>クニ> 9500円/カートリッジ

ランセイバー＜ホリ電機＞ 8500円(予定)カートリッジ
 かまいたちの夜＜チャンソフ＞ 価格未定バックアップカートリッジ
 マジパ・ディアン・ドーン・フット＜ 価格未定＜カートリッジ
 ユニバー＜日本電気の音楽出版＞(音楽出版＜カネパ・プラン＞) 価格未定(バックアップカートリッジ)
 高松サカサ 全国同時の夢＜チャンソフ＞ 8000円(カートリッジ)
 ストリートダンス(仮題)＜日本物産＞ 価格未定＜カートリッジ
 永遠のヴィンセント＜徳興イロ・メディア＞ 価格未定バックアップカートリッジ
 フォーチュンクエストダイスをころがせよう＜ 9800円(予定)カートリッジ
 アーネストの偉業＜第一書局＜デジタル・アミューズメント＞ 価格未定(バックアップカートリッジ)
 フェルマード＜ヤマト＞ 9800円(予定)バックアップカートリッジ
 スフェルト＜く＜セタ＞ 価格未定＜カートリッジ
 ワンダーブックス＜クレス機社＞ 価格未定＜カートリッジ
 マスカシ伝説・RPG編＜シー・バーニス＞ 価格未定＜カートリッジ
 フェスボム2000＜シー・バーニス＞ 価格未定＜カートリッジ
 心・心理ゲーム10＜イグジット＞ 価格未定＜カートリッジ
 スーパー・得様＜イグジット＞ 価格未定バックアップカートリッジ
 プレズビット＜仮題＞(仮題)＜クムコ＞ 価格未定＜カートリッジ
 CIVILIZATION(仮題)＜アズミック＞ 価格未定バックアップカートリッジ
 バトルZQUEUE＜アズミック＞ 9800円(カートリッジ)
 ウィニングジャック(仮題)＜クナムコ＞ 価格未定＜カートリッジ
 スーパーバックラッド(仮題)＜クムコ＞ 価格未定＜カートリッジ
 プルック・スタイル＜クムコ＞ 価格未定バックアップカートリッジ
 ウィー・アー・バックアップ＜クナムコ＞ 価格未定＜カートリッジ
 ウルティマ＜ポニー・キャニオン＞ 価格未定＜カートリッジ
 DRAGON QUEST II＜メウ・エックス＞ 価格未定バックアップカートリッジ
 SFG人＜ハバド＞ 価格未定＜カートリッジ
 GOOF TROOP(仮題)＜クナムコ＞ 価格未定＜カートリッジ
 はずかA SPECIAL(仮題)＜コソガツジャパン＞ 価格未定(バックアップカートリッジ)
 パンチ＜三友(仮題)＜コソガツジャパン＞ 価格未定＜カートリッジ
 パンチ＜三友(仮題)＜コソガツジャパン＞ 価格未定＜カートリッジ
 パンチ＜三友(仮題)＜コソガツジャパン＞ 価格未定＜カートリッジ
 パンチ＜三友(仮題)＜コソガツジャパン＞ 価格未定＜カートリッジ
 ろくでなしグループ＜セムタ＞ 価格未定＜カートリッジ
 ざなりでなしグループ＜セムタ＞ 価格未定バックアップカートリッジ
 スパイインディアン(仮題)＜フーズム＞ 価格未定バックアップカートリッジ
 バイクレース(仮題)＜デット・メジャーパー＞ 価格未定＜カートリッジ
 パーティーズ＜クナムコ＞日本物産＞ 価格未定＜カートリッジ
 マグロ・タラシ 魚のちんちん＜セムタ＞(メウ・エックス) 価格未定(バックアップカートリッジ)
 グラホストリア(仮題)＜クナムコ＞ 価格未定バックアップカートリッジ
 デザイン＜セムタ＞＜クナムコ＞ 価格未定バックアップカートリッジ
 銀狼伝説スペシャル＜タカラ＞ 価格未定＜カートリッジ
 サライズレリット＜タカラ＞ 価格未定＜カートリッジ
 エクスプレス伝説＜クナムコ＞ 価格未定バックアップカートリッジ
 ロードラン(仮題)＜ディアン・ドーン・フット＞ 価格未定＜カートリッジ

ファミコン

4月発売のソフト

下旬 パチスロ3(仮題)＜ココナッツジャパン＞ 価格未定/カートリッジ

発売日未定のソフト

美さんのクイズトライアスロン(仮題)<アイルム> 6500円/カートリッジ
 美さんII<アイ・ジョー・エス> 6900円/カートリッジ
 少年魔術師クイズ<アイ・ジョー・エス> 7900円/バックアップカートリッジ
 インディ・ジョーンズ<コナツジヤパン> 7300円/カートリッジ
 ZARK LEGEND 大魔王ザークソフ<ゼイランドユー> 7800円/カートリッジ
 スペースオペラ 大なる神々<ソフウェアア業> 価格未定/カートリッジ
 セルダの伝説1<任天堂> 価格未定/カートリッジ
 オペーロード<アルトル> 価格未定/バックアップカートリッジ

PC PCエンジン

1月発売のソフト

15日	フォーメーションサッカーオンJリーグ<ヒューマン>	6500円(予価)/Huカード
28日	格闘霸王伝説アルガノス<インテック>	7800円/スーパーCD-ROM専用
28日	エメラルドラゴン<NECホームエレクトロニクス>	7800円/スーパーCD-ROM/アーケードカード対応

2月発売のソフト

10日	スーパーカスカール・フォース	8800円/スーパーCD-ROM専用	
18日	風速伝説ナギス・NECエーエスエレクトロニクス	7800円/スーパーCD-ROM専用	
25日	パライティオック・バクイイン・ビテオ	8800円/スーパーCD-ROM専用	
26日	コナミ爆闘烈伝・東宝	8200円/ファミコン/スーパーCD-ROM専用	
下月	マジックエンジェルス・ナグネット	価格未定/スーパーCD-ROM専用	
	ウーデル・リール・ウナナグット	価格未定/スーパーCD-ROM専用	
2月	ミスターカーク・闇の竜騎士	NECアベニュー	7800円/スーパーCD-ROM専用
2月	チチキボイズ・NECアベニュー	4800円/スーパーCD-ROM専用	
2月	ぶよぶよCD・NECアベニュー	5600円/スーパーCD-ROM専用	

3月発売のソフト

4日	パワーゴルフ2 GOLFER<ハドソン>	6800円/スーパーCD-ROM専用
12日	餓狼伝説2<ハドソン>	6900円(予価)/CD-ROMアーケードカード専用
25日	インベリアルフォース<シュールド・ウェーブ>	7800円/スーパーCD-ROM専用
25日	PCコロン<シュールド・ウェーブ>	7800円/スーパーCD-ROM専用

25日	プリンセス・ミネルバくりぱりぱソフト	7800円/スーパーCD-ROM専用
25日	フレイ CD・サウ外伝(仮)くまろキレピン	6800円/スーパーCD-ROM専用
26日	龍虎の拳くハドソン	6900円/スーパーCD-ROM(アーケードカード専用)
下旬	電脳少女スリッパ〜3人の女王様〜くまろキレピン	価格未定/スーパーCD-ROM専用
3月	アトラスくアートディンク	9800円/スーパーCD-ROM専用
3月	ストライダー飛竜NECアベニュー	6000円/スーパーCD-ROM(アーケードカード専用)
3月	風霧くナグザット	価格未定/スーパーCD-ROM専用
3月	初恋物語く徳間書店 インターメディア	価格未定/スーパーCD-ROM専用
3月~4月	ブランドッシュくNECホームエレクトロニクス	価格未定/スーパーCD-ROM専用

4月発売のソフト

22日	●電脳・アンパンソングパズルミュージックエンターテイメント	7800円/スーパーCD-ROM専用
中旬	パチ夫くん3パチスロ&パチンコくコナツツジャパン	価格未定/スーパーCD-ROM専用
4月~5月	■女天国くNECホームエレクトロニクス	価格未定/スーパーCD-ROM専用

5月以降発売のソフト

5月	ワールドヒーローズ2くハドソン	価格未定/CD-ROM(アーケードカード専用)
7月	鏡流伝説スペシャルくハドソン	価格未定/CD-ROM(アーケードカード専用)
7月~8月	3X EYES〜三日月變成くNECホームエレクトロニクス	価格未定/スーパーCD-ROM専用
'94年	KO世紀ベスト3戦士(仮)くバグ・インビデオ	8800円/スーパーCD-ROM専用
'94年	超兄貴IIくメサイヤ	価格未定/スーパーCD-ROM専用

発売日未定のソフト

■美少女戦士セーラームーンくバンプレスト	8800円/スーパーCD-ROM専用
■ゴーストスライパー美神くバンプレスト	8800円/スーパーCD-ROM専用
コミックファンタジー4〜星の王子様〜く日本テレネット	価格未定/スーパーCD-ROM専用
とびだす〜伝説のまじく〜くビクター・エンタテインメント	8800円/スーパーCD-ROM専用
アルシャークくビクター・エンタテインメント	8800円/スーパーCD-ROM専用
マールマッドネスくテンゲン	価格未定/Huカード
オフ・ザ・ウォールくテンゲン	価格未定/Huカード
ストリートードくアイ・ジー・エス	7900円/スーパーCD-ROM専用
もっけけたまぐくナグザット	6400円/スーパーCD-ROM専用
アンジャズ2〜ネーリーナイト〜くアスミック	価格未定/スーパーCD-ROM専用
サイレントメビウスく角川メディア・オアシス	価格未定/スーパーCD-ROM専用
GODSくピーシーエム・コンパリット	価格未定/スーパーCD-ROM専用
50thくティテュー	価格未定/スーパーCD-ROM専用
スベスファンタジーゾーンくNECアベニュー	4800円/CD-ROM
キャラクタースーツIIくNECアベニュー	価格未定/スーパーCD-ROM専用
天地を喰らうくNECアベニュー	価格未定/スーパーCD-ROM専用
ビーターバックラットくテンゲン	価格未定/Huカード
マジカルバズル・ポリルズくテンゲン	価格未定/Huカード
アルガノスくインテック	価格未定/スーパーCD-ROM専用
ダイヤフォースくユニバース・オブ・ジャパン	価格未定/Huカード
ヘルファイア〜くNECアベニュー	価格未定/Huカード
ドラゴンナイトIIIくNECアベニュー	価格未定/スーパーCD-ROM専用
ブルフォレスト物語くライトスタッフ	価格未定/スーパーCD-ROM専用
超英雄伝説 ダイナスティックヒーローくハドソン	価格未定/スーパーCD-ROM専用
ロードス島戦記IIくハドソン	価格未定/スーパーCD-ROM専用
YAWARA!2くソフィックス	価格未定/スーパーCD-ROM専用
ブラッドギアくハドソン	価格未定/スーパーCD-ROM専用
ぼっぼるメタルくNECホームエレクトロニクス	価格未定/スーパーCD-ROM専用
卒業写真(仮)くコナツツジャパン	価格未定/スーパーCD-ROM専用
ときめきモリアルくコナミ	価格未定/スーパーCD-ROM専用
ネオ・ネクタリスくハドソン	価格未定/スーパーCD-ROM専用
麗人〜デュー〜くNECアベニュー	価格未定/CD-ROM(アーケードカード対応)
スーパースターズくオデッセイII 電機戦争レヴィ・エス	価格未定/スーパーCD-ROM専用
ハイパーウォーズくハドソン	価格未定/スーパーCD-ROM専用
銀河の雄狼伝説ユナ2くハドソン	価格未定/スーパーCD-ROM専用
娘(あねさん)くNECアベニュー	価格未定/スーパーCD-ROM専用
聖騎士伝説 竜の騎士く日本物産	価格未定/スーパーCD-ROM(アーケードカード対応)

メガドライブ

1月発売のソフト

14日	ジェネラル・カオス 大混戦くEAビクター	8900円/カートリッジ
14日	龍虎の拳くセガ	8800円/カートリッジ
28日	いしひさいちの大世界くセガ	7800円/CD-ROM
28日	デビルズコースくセガ	8800円/バックアップカートリッジ
28日	幽☆遊☆白書外伝くセガ	8800円/バックアップカートリッジ

2月発売のソフト

18日	クールスポットくヴァージンゲーム	8000円/カートリッジ
18日	エアーメメントII〜航空王をめぐって〜	12800円/バックアップカートリッジ
18日	美・女神転生くシムス	7800円/CD-ROM
18日	NFLプロフットボール94くEAビクター	9800円/バックアップカートリッジ
25日	■デビスカップくテンゲン	7800円/カートリッジ
25日	■T2 ザーケードゲームくアクレイムジャパン	8800円/カートリッジ
25日	信長の野望・覇王伝く光栄	12800円/カートリッジ
25日	ゲームのかんづめ Vol.1くセガ	3980円/CD-ROM
25日	ゲームのかんづめ Vol.2くセガ	3980円/CD-ROM
中旬	アイオバザビホルダーくボニーキャニオン	7800円/CD-ROM
2月	マイクロコスミクビクター エンタテインメント	8800円/CD-ROM
2月	F1 CIRCUIS CDく日本物産	8800円/CD-ROM
2月	エターナル チャンピオンくセガ	価格未定/カートリッジ

2月	ハイムドールくビクター・エンタテインメント	8800円/CD-ROM
2月	クレコンしんちゃん 嵐を呼ぶ園児くマバ	価格未定/カートリッジ
2月	ウィンターオリンピックくセガ	価格未定/カートリッジ

3月発売のソフト

4日	2020年スーパーバースボールくEAビクター	8900円/カートリッジ
4日	ハイパーダンクくコナミ	7800円/カートリッジ
18日	VAMPIRE KILLERくコナミ	7800円/カートリッジ
25日	Pop'n Landくシュールド・ウェーブ	7800円/CD-ROM
25日	AX101くセガ	価格未定/CD-ROM
下旬	テクモスーパーNBAバスケットボールくテクモ	8900円/バックアップカートリッジ
3月	■ウィング・コマンドークセガ	7800円/CD-ROM
3月	シャドーオブザビースト2 敵軍の侵略くビクター・エンタテインメント	8800円/CD-ROM
3月	V.R.(パーチャレーション)くセガ	価格未定/カートリッジ
3月	ベア・ナックルIIIくセガ	価格未定/カートリッジ
3月	ワイアラエの奇蹟くセガ	8800円/バックアップカートリッジ
3月	ダンジョンマスターII スルカークビクター・エンタテインメント	8800円/CD-ROM
3月	WWFロイヤルランブルくアクレイムジャパン	8900円/バックアップカートリッジ
3月	モンスターワールドIV(仮)くセガ	価格未定/バックアップカートリッジ
3月	ソニック・ザ・ヘッジホッグくセガ	価格未定/カートリッジ
3月~4月	V・Vくテンゲン	価格未定/カートリッジ

4月発売のソフト

22日	●電脳・アンパンソングパズルミュージックエンターテイメント	7800円/CD-ROM
4月	■タイムドミネーターくビック東海	7800円/バックアップカートリッジ
4月	NBA JAM(仮)くアクレイムジャパン	8900円/バックアップカートリッジ
4月	FORMULA ONE WORLD CHAMPIONSHIP 1993 HEAVENLY SYMPHONY(仮)くセガ	7800円/CD-ROM
4月	レベラ・アサルトくビクター・エンタテインメント	8800円/CD-ROM
4月	ぼっぼるメタルくセガ	7800円/CD-ROM
4月	タントアールくセガ	価格未定/カートリッジ

5月以降発売のソフト

5月	アウトランナースくセガ	価格未定/カートリッジ
'94年	ロードス島戦記くセガ	価格未定/CD-ROM
'94年	ブレゼス ノスタルジアIIくシュールド・ウェーブ	価格未定/CD-ROM
'94年	インディ・ジョンズアトラクションの謎くビクター・エンタテインメント	8800円/バックアップカートリッジ
'94年	アトラ ハルマゲドン外伝 エリプスくセガ	価格未定/CD-ROM

発売日未定のソフト

■NBAプロバスケットボール94 アスミックくEAビクター	8900円/バックアップカートリッジ
■パワーモンガーくEAビクター	8900円/CD-ROM
■チャンピオンズワールドクラッシュ(仮)くアクレイムジャパン	価格未定/カートリッジ
エロ・ザ・アークバットくサンソフト	7800円/カートリッジ
アリスボクシングくヴァージンゲーム	8000円/バックアップカートリッジ
デュエルくヴァージンゲーム	7800円/バックアップカートリッジ
F1(仮)くテンゲン	価格未定/カートリッジ
バーニングフィストくセガ	8800円/バックアップカートリッジ
夢幻の如くくセガ	価格未定/CD-ROM
サージングオーラくセガ	8800円/バックアップカートリッジ
デビルバスター(仮)くシムス	価格未定/カートリッジ
エイリアン3くビック東海	価格未定/カートリッジ
ハバードロードモナーク(仮)くセガ	価格未定/カートリッジ
スーパーブランドディッシュ(仮)くセガ	価格未定/CD-ROM
スーパー大戦略 SCD(仮)くセガ	価格未定/CD-ROM
沈黙の艦隊くセガ	価格未定/バックアップカートリッジ
ワールドリフトく電波新聞社	価格未定/CD-ROM
大特捜伝くビクター・エンタテインメント	価格未定/CD-ROM
ラグリッサー2(仮)くメサイヤ	価格未定/バックアップカートリッジ
ジョーモントナ フットボールくセガ	価格未定/CD-ROM
流転ゲーム TEKI・PAK(テキパキ)く重宝プラン	価格未定/カートリッジ
イスン・マスク オブザサン(仮)くセガ	価格未定/CD-ROM
ローリングサンダー3くナムコ	価格未定/カートリッジ
ハイブリッドフロントくセガ	価格未定/バックアップカートリッジ
新世紀 ラグナティクくセガ	価格未定/バックアップカートリッジ
超人スパーくセガ	価格未定/カートリッジ
バトルファンタジーくマイクロネット	価格未定/CD-ROM
シャドウランくセガ	価格未定/CD-ROM
マルチ野球(仮)くセガ	価格未定/カートリッジ
ボビュス2くヴァージンゲーム	価格未定/カートリッジ
うる星やつら(仮)くゲームアーツ	価格未定/CD-ROM
LUNAR2 ETERNAL BLUEくゲームアーツ	価格未定/CD-ROM

GB ゲームボーイ

1月発売のソフト

21日	トムとジェリーPART2くアルトロン	4500円/バックアップカートリッジ
-----	--------------------	--------------------

2月発売のソフト

11日	スポルトクールアドベンチャーくヴァージンゲーム	4200円/バックアップカートリッジ
18日	スーパー桃太郎伝説IIくハドソン	4500円/バックアップカートリッジ
18日	ハイホー ゲームボーイ 超光栄	4800円/バックアップカートリッジ
18日	武田信玄のユーストライカーくジャコ	4900円/バックアップカートリッジ
25日	■T2 ザーケードゲームくアクレイムジャパン	3980円/バックアップカートリッジ

中旬	パチャルウォーズくコナツツジャパン	4300円/バックアップカートリッジ
2月	スーパーマリオランド3く任天堂	3900円/バックアップカートリッジ
2月	天地を喰らうくコナツツジャパン	4800円/バックアップカートリッジ

3月発売のソフト

3日	ウェルカム ナミイバくバンダイ	3800円/バックアップカートリッジ
18日	雀四郎2くセガ	4200円/バックアップカートリッジ
25日	ロロの大冒険くイマジニア	3900円/バックアップカートリッジ
中旬	■ONI 鬼神の血脈くバンプレスト	4980円/バックアップカートリッジ
下旬	■もくでポンくアテナ	価格未定/カートリッジ
3月	■大工の海さん〜ロボット帝国の野望〜(仮)くアイレム	3800円/バックアップカートリッジ
3月	剣勇伝説 YAIBAくバンプレスト	3980円/バックアップカートリッジ
3月	疾風!アイアンリーガーくバンダイ	3500円/バックアップカートリッジ
3月	ZOOL〜ワンダクションズター〜くインフォコム	4200円/バックアップカートリッジ
3月	WWFファイティングザ・スーパースターズくアクレイムジャパン	3980円/バックアップカートリッジ
3月	CDくビック東海	4944円/バックアップカートリッジ
3月	南島少年パワフルくん〜ガンガン冒険〜くエニックス	価格未定/バックアップカートリッジ
3月~4月	テトリス フラッシュく任天堂	3900円/バックアップカートリッジ

4月発売のソフト

4月1日	●Mr.GOの馬場中斬くタイト	5900円/バックアップカートリッジ
中旬	パチ夫くんキャッスルくコナツツジャパン	価格未定/カートリッジ

5月以降発売のソフト

5月	本命ボーイ(仮)く日本物産	価格未定/カートリッジ
6月17日	スーパーワールドカップくコナツツジャパン	価格未定/カートリッジ

発売日未定のソフト

GB 龍狼伝説2(仮)くタカラ	4800円/バックアップカートリッジ
スターウォーズくマイクロワールド	4200円/バックアップカートリッジ
それゆけ! スピーディー・ゴンザレスくサンソフト	3900円/バックアップカートリッジ
アルジャジロ外伝くアイ・ジー・エス	3900円/バックアップカートリッジ
インディ・ジョンズくコナツツジャパン	4300円/バックアップカートリッジ
ジョー・ツツくコナツツジャパン	4300円/バックアップカートリッジ
ポコニャン! 夢の大冒険く東宝	価格未定/カートリッジ
マサリ伝説 RPGくトクシンハウス	価格未定/バックアップカートリッジ
メトロバックス(仮)く日本物産	価格未定/カートリッジ
鉄道王IIくデービーソフト	3500円/バックアップカートリッジ
MAJESTIC MAGICIAN(仮)くNICS	価格未定/カートリッジ
パチロックス2(仮)くコナツツジャパン	価格未定/バックアップカートリッジ
詰将棋くアイマックス	価格未定/カートリッジ
●リグウイングシフトくEAビクター	5980円/バックアップカートリッジ

GG ゲームギア

1月発売のソフト

14日	バトルロードくセガ	3800円/カートリッジ
21日	リディック・ボウボクシングくマイクロネット	3800円/カートリッジ

2月発売のソフト

11日	バスター・ファイトくセガ	3800円/カートリッジ
11日	ウィンターオリンピックくセガ	3800円/カートリッジ
25日	■T2 ザーケードゲームくアクレイムジャパン	4800円/バックアップカートリッジ
25日	マクドナルド〜ドナルドのマジカルワールドくセガ	3800円/バックアップカートリッジ

3月発売のソフト

25日	スクラッチゴルフくビック東海	価格未定/カートリッジ
3月	エロ・ザ・ドルフィンくセガ	3800円/バックアップカートリッジ
3月	アラジンくセガ	3800円/バックアップカートリッジ
3月	ソニックドリフト(仮)くセガ	価格未定/バックアップカートリッジ
3月	女神転生外伝 ラストバブルくセガ	5500円/バックアップカートリッジ
3月	剣勇伝説 YAIBA(仮)くセガ	価格未定/カートリッジ

4月発売のソフト

4月	NBA J.A.M(仮)くアクレイムジャパン	4800円/バックアップカートリッジ
4月	タントアールくセガ	3800円/バックアップカートリッジ
4月	JリーグGGプロストライカー94(仮)くセガ	価格未定/バックアップカートリッジ

発売日未定のソフト

GP ライダーくセガ	価格未定/カートリッジ
ワールドダービーくセガ	価格未定/バックアップカートリッジ

PICK UP

WEEKLY ファミコン通信

ディスカウントショップ最新価格データ

ソフト名	標準価格	販売価格
スーパーファミコン		
ロックンロールレーシング	7900円	5880円
ワールドクラスタグビー2〜国内激闘篇93〜	9300円	6899円
ツインビー〜レインボーベルアドベンチャー〜	9000円	6499円
スーパーピンボールビハインドザマスク	9800円	5999円
美少女戦士セーラームーンR	9800円	9224円
テトリス 武闘外伝	8000円	5880円
スペース・ファンキーB.O.B.	8900円	5380円
がんばれゴエモン2 奇天烈將軍マッギネス	9800円	7480円
ヒューマングランプリ2	9500円	6780円
美神伝説 Zoku	9800円	5980円
バトルトードインバトルマニアック	9800円	4480円
フラッシュバック	9600円	6380円
へべれけのぼふん	8200円	5580円
全日本プロレスダッシュ〜世界最強タッグ〜	9800円	7980円
横山光輝 三国志2	9800円	6780円
新桃太郎伝説	9800円	6980円
NFLフットボール'94	9800円	4980円
スーパーファイタープロレスリング3 ファイナルバウト	9700円	7980円
サッカーキッド	8800円	5580円
モンスターメーカー3〜光の魔術士〜	9800円	6486円
ファミコン		
源さんのクイズトライアスロン	6500円	4480円
ファミスタ'94	3900円	2980円
チップとデールの大作戦2	5800円	3680円
ぶよぶよ	5900円	3980円
ロックマン6〜史上最大の戦い!!〜	7800円	6280円
桃太郎伝説外伝	6800円	4480円
囲碁指南'94	6800円	4780円
大工の源さん2〜赤毛の丹の逆襲〜	6800円	4580円
けろっぴとけりーぬのすぷらっしゅボム!	4980円	3100円
熱血すりとびスケット〜がんばれ DUNK HEROES〜	6500円	4480円
PCエンジン		
ソル・モナージュ	7700円	5599円
セクシーアイドル麻雀	8500円	5780円
真・女神転生	8800円	5980円
爆笑 吉本新喜劇	6800円	4780円
スーパーダライアスII	7800円	5800円
ボンバーマン'94	6800円	4480円
マーシャルチャンピオン	7800円	4980円
スーパーリアル麻雀PⅣカスタム	9800円	6980円
イースIV	7800円	5680円
悪魔城ドラキュラX 血の輪廻	7800円	5980円

ソフト名	標準価格	販売価格
メガドライブ		
ファンタシースター〜千年紀の終りに〜	8800円	5480円
アラジン	7800円	4780円
ソニック・スピンボール	6800円	4380円
魔天の創滅	8900円	5280円
夢見館の物語	7800円	4980円
バトルマニア 大吟醸	7800円	5200円
オーサムボッサム	8800円	5580円
戦国伝承	8500円	4980円
ゲームボーイ		
怪獣王 ゴジラ	3800円[込]	2863円[込]
ファミスタ3	4900円[込]	3069円[込]
モータルコンバット	4200円[込]	2966円[込]
ミッキーマウスV 魔法のステッキ	3900円	2880円
バトルトード	4200円[込]	2863円[込]
馬券王V3	6500円	4780円
最後の忍道	3800円[込]	2554円[込]
ダカダカ'94 かくにおくんの時代劇だよ! 全員集合	4800円	3200円
ゲームギア		
対戦麻雀・好牌II	3800円	2580円
なぞぶよ2	4500円	2980円
フェイスボール2000	4500円	3100円
モータルコンバット	4800円	3280円
ドナルドダックの4つの秘宝	3800円	2480円
ハード名	標準価格	販売価格
スーパーファミコン本体	25000円[込]	15244円[込]
ゲームボーイ本体	9800円[込]	6798円[込]
ファミコン本体(新型)	7000円[込]	5562円[込]
ワンダーメガM2本体	59800円	49800円
メガドライブ2本体	12800円	7980円
メガ-CD2	29800円	19800円
ゲームギア プラスワン(ソニック&テイルス)	19800円	11800円
PCエンジンDUO-R本体	39800円	26980円
PCエンジンCGII本体	19800円	8980円
PCエンジン スーパーCD-ROM ²	47800円	23800円
ネオジオ本体	48800円	31500円
スーパーマルチタツ	2980円	2350円
アスキーパッド	2980円	2150円
アスキースティック	6500円	4800円
アスキースティック スーパーエルファイブ	2980円	1980円
CPSファイター	9800円	6980円
ターボファイルアダプター	2500円	1980円
スーパーファミコン用マウス	3000円[込]	2266円[込]

今週の
協力店

ソフマップ
秋葉原店

今週のお買い得ソフト

今週ご紹介するおすすめソフトは、スーパーファミコンの「F-1 GRAND PRIX PART II」です。登場するドライバやチーム名はすべて実名、自分のチームを作って参戦させることもできます。このソフトが当店では2980円とお買いもとめやすくなっています。



そのほかの 超 お買い得情報

- ドラゴンクエストII (スーパーファミコン).....7670円
- アルカエスト (スーパーファミコン).....4999円
- ラズベガスドリーム (スーパーファミコン).....6980円
- 凍結ドラゴン王國II 伝説の勇者たち (スーパーファミコン).....5980円
- ソードワールドSFC (スーパーファミコン).....3480円
- クールボット (スーパーファミコン).....5480円
- ドラゴンボールZ 超武闘伝2 (スーパーファミコン).....7282円
- アルティマファイト (スーパーファミコン).....5680円
- アークスドリフト (スーパーファミコン).....4480円
- BING BINGO (スーパーファミコン).....5980円
- T.M.N.T. トーナメントファイターズ (メガドライブ).....5280円
- ブギウギ・ボーリング (メガドライブ).....3280円
- ソニック・ザ・ヘッジホッグCD (メガドライブ).....5200円
- バリアーム (メガドライブ).....2680円

最新再出荷情報

発売日	ソフト名
スーパーファミコン	
1月21日	○クラシック・ロード 9800円 ＜ビクターエンタテインメント＞
1月下旬	○F15 スーパーストライクイーグル 9600円 ＜アスミック＞
2月25日	○実戦バチスロ必勝法 9500円 ＜サミー＞
2月25日	○餓狼伝説2〜新なる闘い〜 9980円 ＜タカラ＞
3月上旬	○テクモスーパーボウル 8900円 ＜テクモ＞
PCエンジン	
2月10日	○スタートリング・オデッセイ 8200円 ＜レイ・フォース＞
2月25日	○1552 天下大乱 8800円 ＜アスク講談社＞

※上記の価格はすべて新品ソフトの価格です。最新再出荷情報は、全国の小売店への出荷予定日です。調査協力店とは一切関係ありません。人気商品は売り切れの場合がございます。
★ディスカウントショップ最新価格データ、今週のお買い得情報、最新再出荷情報は、1月5日に調査したものです。



浅草キッドの 特選裏ソフト

王受格太郎

今週のオススメソフト

ウニングホストin投稿競馬嬢

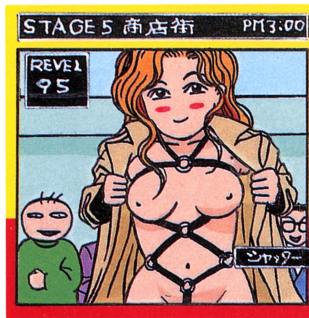
発売元：ロイヤルホスト 価格：タダ見 ジャンル：投稿モノ

浅草キッド はい、どーもー！
浅草キッドでーす。
玉 というわけで、最近このファミ通で、我々の連載をおびやかすページがある！
水 うん、どこのページだ？
玉 “ゲーム帝国HE事業部”だ！
水 むこうのページも架空のソフトを紹介して展開しているぞ。
玉 うちの紹介するソフトは実際に闇マーケットで流通しているソフトなの。架空じゃないの。
水 うそつけ！
玉 それになんだ！ ゲームの画面もやたら凝った作りだぞ。
水 ちゃんとCGなんだよな。
玉 よーし、こうなったらやるぞー。イラストのむたこうじ先生！我々はむこうのページが書けないようなバカバカしいゲームを、いっしょに協力して展開していこうじゃないか！
水 いまさら宣言しなくても、十分バカソフトを紹介しているよ。

玉 ならば今週はもっと輪をかけたバカソフトだ。
水 なにこれ、ポストじゃない？
玉 これは『ウニングポスト』のような育てるゲームですが、育てる相手は女性。自分がホストとなって、店に来る女性客を自慢のテクニックで一本釣りして、調教してインラン女に育てあげ、人までも恥態を晒す女として投稿写真雑誌に紹介する、女に飢えた種馬男性諸君にはタマナイ！発、いや！本です。
水 なんやかやたら下品なソフトだね。ようするにいま人気の、自分たちのHしてる写真を雑誌に出す、変態投稿マニアのゲームだろ。
玉 はい。ごく一般SEXライフを過ごしていた女性に、露出中毒者になるまで調教するのは至難のワザですが、そこは調教師(ホスト)のウデの見せどころです。
水 どうすればいいんだよ。
玉 まあ、家にいるときはつねに

裸にハイヒールだけにして、クンクン鼻を鳴らして男の身体を求めるとまではゴハンを食べさせない。
水 キビしいな。~
玉 それができれば御主人様からゴハンと、ご褒美に自慢のセックステクニックをプレゼント。
水 動物扱いだね。~
玉 女を立派なラブブレッドにするにはアメとムチとサオだけです。
水 で、まずは室内調教でならしといて、屋外調教か？
玉 はい、いきなり太一番とはいかないので、徐々にですよ。露出狂がスリルと快楽を同時に満たすのはなんていっても屋外。でも、はじめはテレがあるので、朝、晩深夜のなかから深夜をセレクト。
水 人気が少ないからなあ。
玉 それに場所は公園がいいね。
水 シチュエーションが決まれば。
玉 あとは彼女のポーズ。初心者にはノーパンミニスカ捲り上げだね。
水 ポーズが決まったところでシ

ャッターを切るのか。
玉 はい。露出狂レベルが50以下の女は人目を気にしますが、それを超えると、今度は急に人目が多いところで恥態を晒したくなる。
水 じゃそんときのシチュエーションは、真昼のホコ犬に合わせて。
玉 ポーズはSMファッション！
水 目立つな~それ！
玉 マニアはタマらないんです、見られるコトが。そして写真を雑誌に出すときの紹介文を書くワープロ画面にして文章を作成。「この雌馬は人まえて恥態を……」
水 いいかげんにしろ、この雄馬！



イラスト/むたこうじ



加藤博一の イセオ丁



今週は、シーズンオフにフリーエージェントで世間をお騒がせして、巨人入りが決まった落合博満選手について書こう。落合選手と言えば、つねにその動向が注目されているわけだが、巨人入りが正式決定したね。昔から長嶋監督に憧れていて、小学生のときになんとファンレターまで出したとか。その憧れの人の下で戦えるのは、まさに至上の喜びだろう。

さて、落合の周辺で今年もうひとつ大きな話題があった。それはかねてから進めていた落合記念館がついに落成したというニュース。和歌山県太地町にオープンしたのだ。未だ現役なのに、もう記念館を建ててしまったという極めて珍しいケース。僕も訪れてみたんだけど、数々の受賞トロフィーなどが陳列されている光景はなかなか見応えがあった。ロッテ時代から

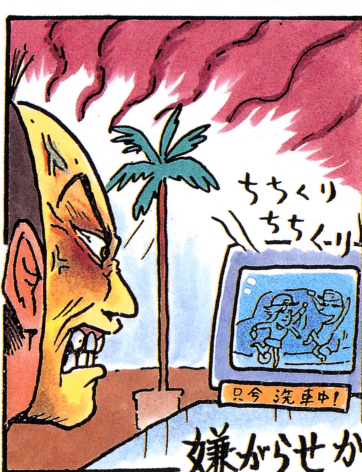
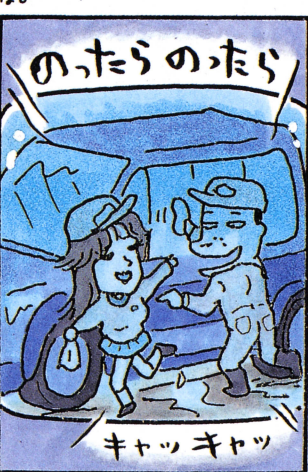
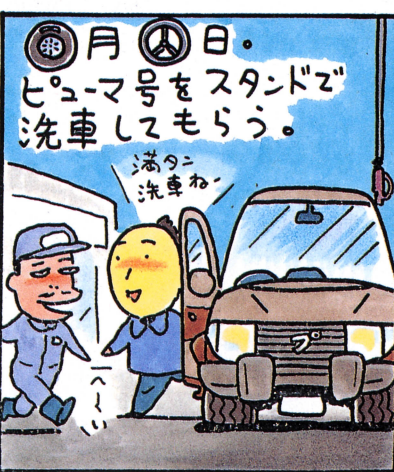
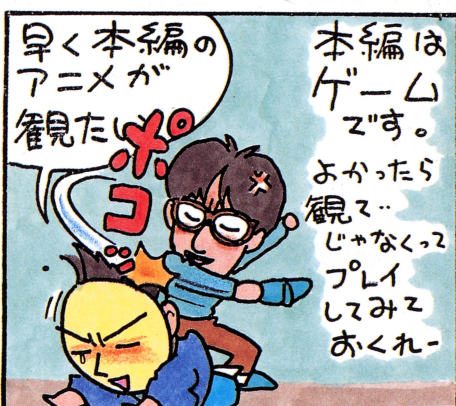
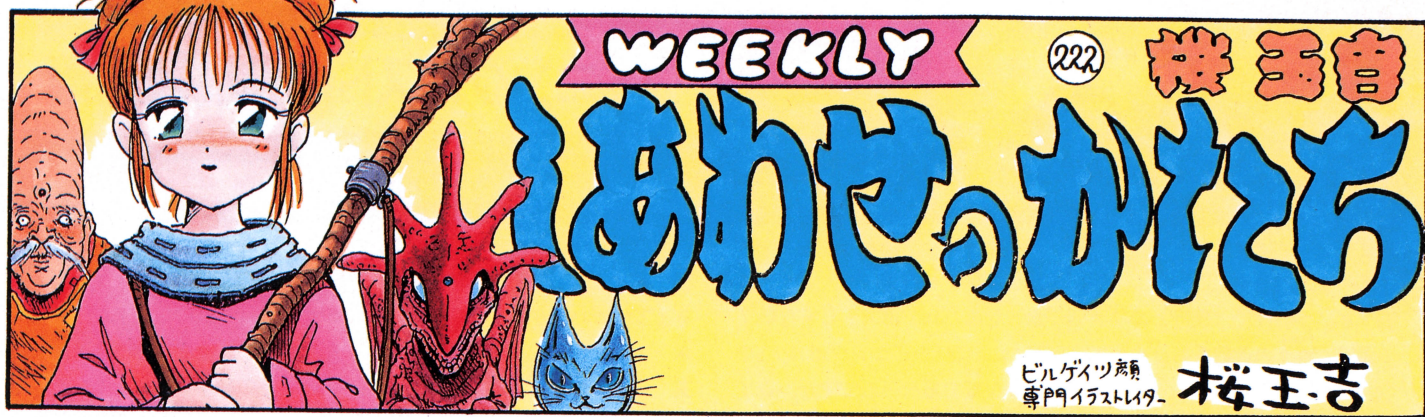
中日までバット1本で獲得してきた数々の記念品。落合が言うには、トロフィーをほしいがために野球をしていたとか。落合ほどの男がと思うだろうけど、これが燃える男落合を支えてきた証なのだ。館の形も、昔からの背番号6にちなんで六角形にするといった凝りよう。ここには信子夫人と二人三脚で築いたメモリアルが存在する。入場料は大人が2000円と高いよう

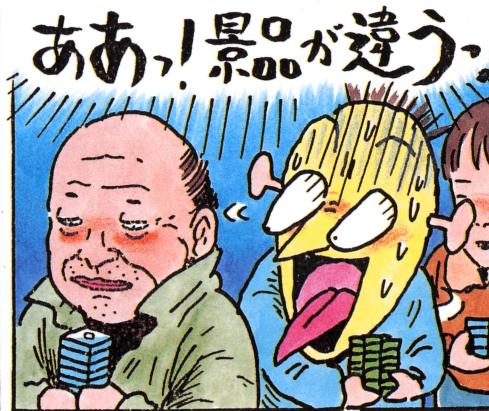
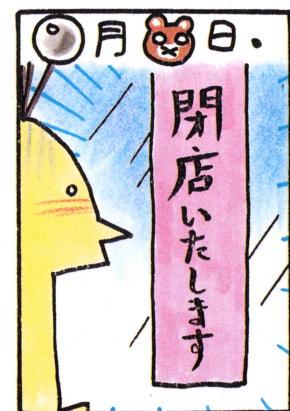
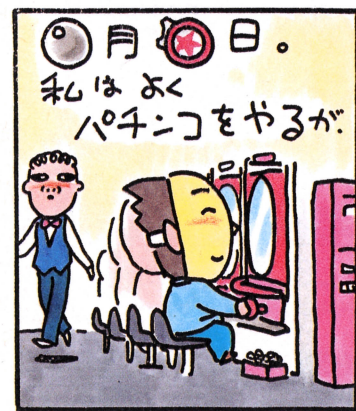
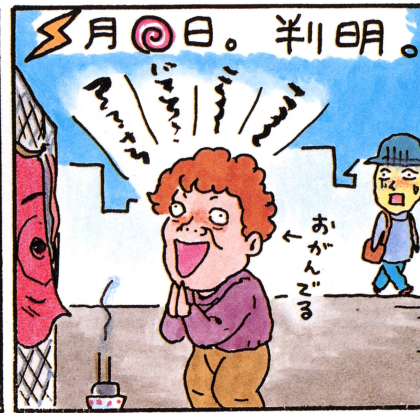
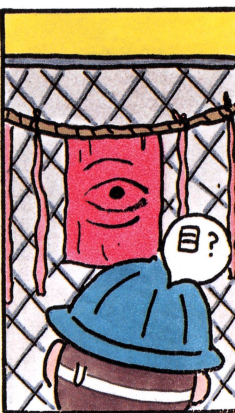
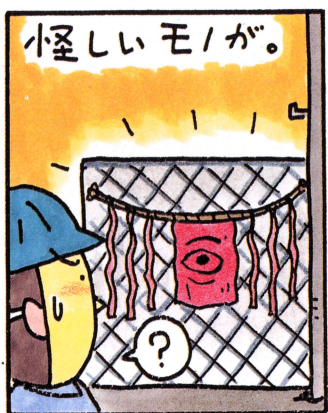
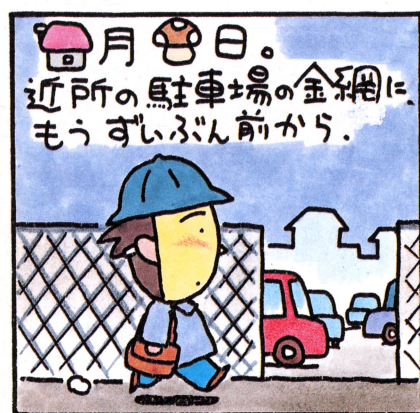
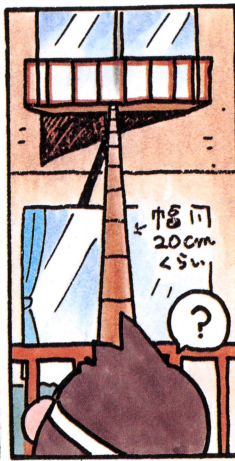
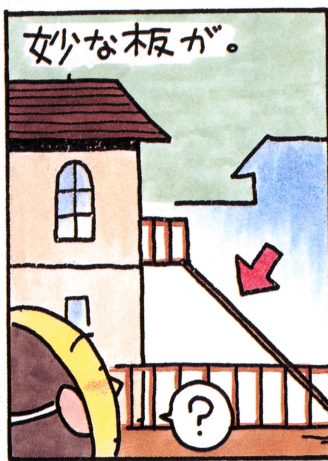
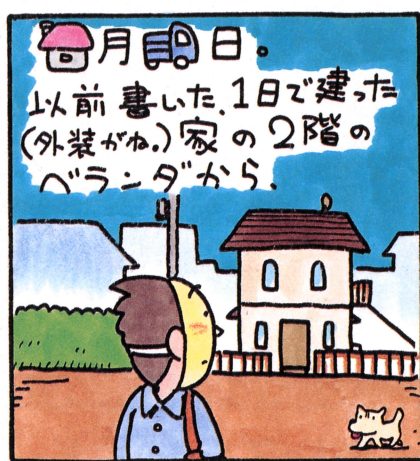
だが、本当にそれだけの価値はあるといってもいい。それにしても、生きているうちにこれだけのものをこしらえてしまうのも本当にスゴイと思うね。

まだまだ、頑張る落合。ここはひとつ、この記念館にジャイアンツのユニフォームで獲得したトロフィーも陳列してほしいものだ。



■新天地のジャイアンツで、その名にふさわしい活躍を残せるか……？





地獄。

禁断の秘技

先週号に引き続いて、今週も『ロマサガ2』と『ドラクエⅠ・Ⅱ』の秘技を掲載。81ページからズドンと16ページで特集。ソフトを買った人も、これから買う人も注目するべし。

アスミック

おもちゃ券
3000円
ファミ通チケット
2200ガバス

●決戦! ドカボン王国Ⅳ ～伝説の勇者たち～

キミだけに隠しアイテム屋を教えてあげる

東京都 土屋哲久 (会員番号904095)

ワールドマップの
ここに注目



このゲームには、隠しアイテム屋があるのだ。友だちと対戦するときなどに利用して、友だちを驚かすといいぞ。

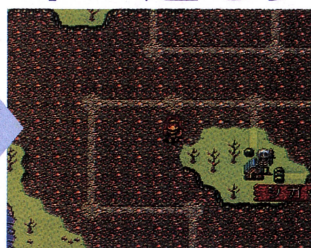
隠しアイテム屋はふたつあり、シガッツ村の左上とバブルの塔の左側にあるぞ。詳しい場所は、右の写真と説明を見て把握しよう。この場所にピッタリの目が出て止まれば、入ることができるよ。

シガッツ村の左上



★シガッツの村は、ドカボン城から西へ進んだ丘のなかにあるぞ。左の全体マップの★マークでしめた地点だ。

下に進もう



★隠しアイテム屋への道は見えないが、このマスから下に進むことができる。それでは、進んでみましょう。

隠しアイテム屋だ



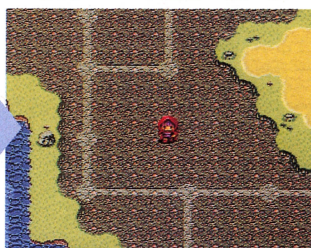
★ここには、高価なアイテムのクリスタルがすべてそろっているのだ。ほかにも、バインが売っているぞ。

バブルの塔の左



★バブルの塔の左側にある隠しアイテム屋は、全体マップの▲でしめた地点だ。ドカボン城からだとな西の場所。

右に進もう



★このマスから右に進むと隠しアイテム屋に入れるぞ。左にある岩を目印すると、覚えやすいよーん。

隠しアイテム屋だ

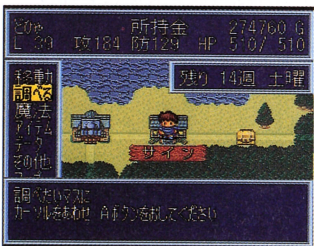


★この隠しアイテム屋にも、すべてのクリスタルとバインが売っている。ここを利用して友だちに差をつけよう。

スタッフ紹介を見られるぞ

じつは隠しアイテム屋のほかに隠しポイントはある。自分の番になったら、「調べる」の命令を使って、ヒョー村の左上にある宝箱の左の岩を調べてみよう。詳しいポイントは、右の写真を見てくれたまえ。すると、このゲームを作ったスタッフの紹介が始まるぞ。これも友だちをビックリさせるのに効果的なので、やってみるといいよ。

“調べる”の
コマンドを使え



★この技は、ゲーム中ならいつでもできるのだ。調べるの命令を使って、ヒュー村近辺にある岩を調べるだけだ。

この岩を
調べよう



★左上の全体マップの●でしめたこの場所。ここでカーソルのある岩を調べよう。すると、スタッフ紹介が始まるぞ。

スタッフ紹介が
始まります



★このように、このゲームを作ったスタッフの紹介が見られる。ただそれだけで、運がよくなるとかの特別な効果はないヨ。

おもちゃ券
3000円
ファミ通チケット
2200ガバス

●アレサ

コンフィグモードが吉と出ています

岩手県 梅津順一（会員番号904096）

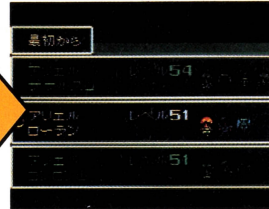
タイトル画面で



▲タイトルロゴが出ているあいだに、右のコマンドを入力するのだ。

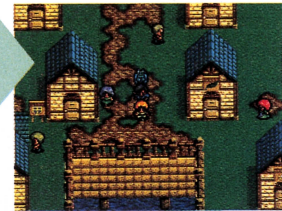
上、左、A、B、下、右、
L、R、上下、左右、
X、Y、セレクト、B
の順にボタンを押してから
スタートボタンを押す

ファイルを選び



▲セーブしてあるファイルを選んでゲームを始める。どれでもいいっす。

セレクトボタンを押してみると……



▲ゲームが始まったらセレクトボタンを押してみよう。

いろんなことができてしまうコンフィグモードを紹介するぞ。やりかたは、タイトル画面で上のコマンドを入力するだけだ。成功するとポロロンと音がするので、そのあとにスタートボタンを押してファイル選択の画面にしよう。そして、どれでもいいからセーブしてあるファイルを選んでゲームを始める。ゲー

ムが始まってセレクトボタンを押すと、画面に見慣れないウィンドーが表示されるはずだ。このウィンドーの各項目の数値を変えれば、ゲーム中のサウンドや効果音を聴くことができたり、いろいろな場所へ行けたりするのだ。どう？ もうクリアしてしまっただ人でも、まだまだ楽しめるでしょ。感謝しなさい。

いろいろできます



▲"MAP"の項目の数値を変えると、こんなへんなどろだて行けるようになる。

コンフィグモード



▲ほーら。コンフィグ画面のおでました。各項目の数値をいろいろ変えて遊ぼう。

おもちゃ券
3000円
ファミ通チケット
1500ガバス

●アレサ

隠しアイテムを3つ教えちゃいます

北海道 小野昌弘（会員番号904097）

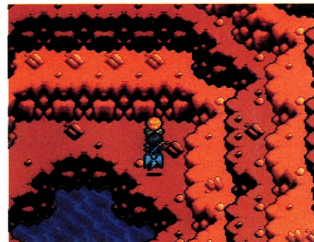
やのまん

ラルゴ島



▲トリネアを持っているセイリュウは、ラルゴ島のこの森にいます。ブツ倒せ!!

コンロン山



▲コンロン山のこの場所でAボタンを押せば、シリウが出現するのだ。

ザウルス山



▲ここでAボタンを押すと、メッセージとともにリョクリウが出現するぞ。

ほかならぬファミ通読者のために、隠しアイテムを3つほど教えてしまおう。

まず、ひとつ目の隠しアイテムはエルーシアの東のラルゴ島にあるぞ。ここにいるセイリュウを倒すと"トリネア"が手に入るのだ。つぎに、ふたつ目の"ミレニウム"。これは、コンロン山の池の右上にいますシリウを倒せば手に入る。最後の隠しアイテムは、"テストメント"。これは、ピレリア地方にあるザウルス山の山頂右下のガケにいるリョクリウを倒せばオーケー。

ちなみに、この3体のモンスターはとてつもなく強いので、最低でもレベル50はないと歯がたたんす。健闘を祈る。

トリネア入手



▲これを使うとHP、MPが完全に回復するのだ。でも、戦闘中は使えないので注意。

ミレニウム入手



▲買い物頼むことができる超便利なアイテム"ツカイッパー"がタダで使えるぞ。

テストメント入手



▲なんと、このアイテムはキャラクターのレベルを99にしてくれるのだ。感激!!

おもちゃ券
1500円
ファミ通チケット
1300ガバス

●ドラッキーの草やきう

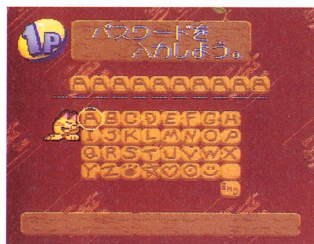
イマジニアズーム

同チームで対戦できるパスワードなのだ!!

岩手県 大谷昭彦 (会員番号904098)

ドラッキーとゆかいな仲間たちが楽しく「やきう」する、『ドラッキーの草やきう』で、おなじチームを使って対戦ができちゃうぞ。やりかたは、ふたりプレーの「つづきから」を選び、右の写真にある秘密のパスワードをふたりとも入力すればよいだけ。やっぱり、勝負はおなじ条件のもとでやるのがいちばんだよ。

パスワード画面で このように入力 同チーム対戦



★パスワード画面はパスワードを入力するための画面であり、それ以外のなものでもない。じゃパスワードを入れよう。



★この写真のとおりに入力しよう。四角、笑顔、二重丸、ハート、星をそれぞれふたつずつ、足あとだ。



★はい、このとおり。同じチームで対戦することができるぞ。となれば、勝つために必要なのは、ウデしかないわな。

おもちゃ券
1500円
ファミ通チケット
1400ガバス

●ブロック!

アクティビジョン

たまには壊してみるのもいいんじゃない?

埼玉県 紺野哲哉 (会員番号904099)

ここにある フルーツを



★ステージの各所にあるフルーツ。これを取れば体力が回復するんだけど……。

破壊する



★ためにフルーツを攻撃してみよう。手足を飛ばしてぶつけるのだ。しかし、この攻撃方法って、ちょっとスゴいよね。

ワープステージ



★おっとタマゲた。こりゃワープステージではござらんか。ほかに、ボーナスステージへ行けるフルーツなどもあるぞ。

ステージ各所にあるフルーツは、取ると体力を回復してくれるありがたいアイテム。ところが、このフルーツのなかには、攻撃して壊すことでボーナスステージやワープステージに行けるものもあるのだ。体力が満タンに近いときにフルーツを見つけたら、取らずに攻撃して壊してみよう。かえって得するかもね。

おもちゃ券
1500円
ファミ通チケット
1300ガバス

●白熱プロ野球'94 ガンバリーグ3

EPIC・ソニーレコード

ビジュアルモードで楽しんじゃいましょう

京都府 石川章司 (会員番号904100)

コントローラー1のA、B、X、Yの4つのボタンをすべて押した状態で、電源を入れるかリセットボタンを押してみよう。そして、そのままタイトル画面が表示されるまで4つのボタンを押し続けるのだ。すると、「ガンバレ〜」という声が聞こえて、ビジュアルモードに突入するぞ。好きなビジュアルを存分に楽しめるわけさ。

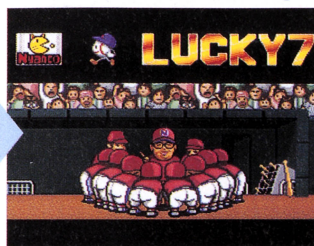
コントローラー1のA、B、X、Yボタンをすべて押しながら、電源を入れるかリセットボタンを押す

"ガンバレ〜"



★タイトル画面が表示されるまでボタンを押し続けられれば、「ガンバレ〜」という声が聞こえてくるハズ。これでオッケ〜。

ビジュアルモード



★モードセレクト画面で「EDIT TEAM」を選ぶと日本一、「SET UP」を選ぶとラッキーセブンのビジュアルが見られるぞ。

おもちゃ券
2000円
ファミ通チケット
1500ガバス

●スーパー究極ハリキリスタジアム

ウォッチモードになったりもする

大阪府 柳澤京介 (会員番号904101)

人間とコンピューターの対戦中にタイムをかけて、人間側の変更画面の“EXIT”にカーソルを合わせる。その状態でセレクトボタンを押そう。いままで人間がプレーしていた側もコンピューターになってしまい、結果的にウォッチモードになるのだ。ただし、この技を使うと試合中はもう、人間はプレーできなくなるぞ。

タイムをかけて



まずはタイムをかける、と。試合中ということ以外、とくにどの場面での指定はございません。気を楽しんでどうぞ。

セレクトボタンを押す



そうしたら、つぎにカーソルをこのところに合わせてセレクトボタンを押す訳です。はい押しました。すると……。

ウォッチモードだ



はい。押しましたならこうなっちゃう訳です。事実上のウォッチモードです。オヤツでも食べながら観戦すると幸福。

おもちゃ券
2000円
ファミ通チケット
1200ガバス

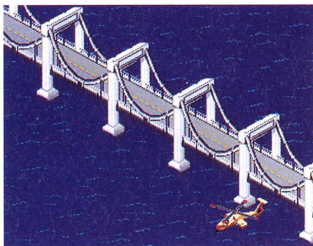
●ジャングルストライク

すり抜けちゃったりもできたりする

京都府 加賀美高雄 (会員番号904102)

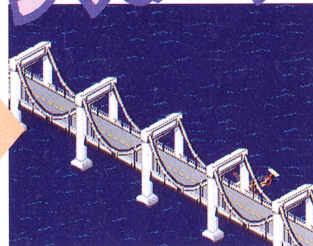
EAビクター

ゆっくり……
ゆっくり……



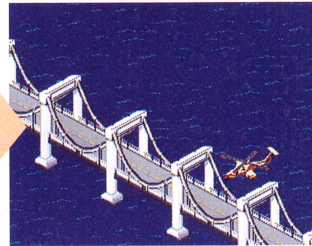
機体の姿勢はこんな感じ。垂直にバツクする、ってところがポイントね。

すりぬけ~



うまくすれば、ホレ、機体が橋をすり抜けはじめます。現実には起きたら大笑い。

見事に
成功しました



というわけで、無事すり抜けに成功しました。まるで手品師のようですね。

ステージ2の橋が、じつはすり抜け可能だということを知っていたかな。橋に対して垂直のポジションを取って、極めてゆっくり進んでみよう。一見コチコチの橋を、いともかんたんにすり抜けられるのだ。ちなみに、この秘技は橋だけでなく大抵の建造物に対して使用可能。ヒマがあったら探したすのも楽しいかも。

おもちゃ券
2000円
ファミ通チケット
1800ガバス

●アラジン

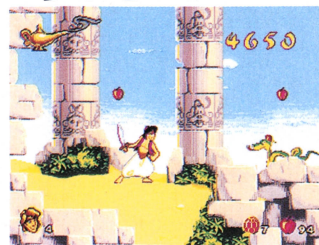
行商人に会えたりもする

愛知県 河村多喜子 (会員番号904103)

セガ

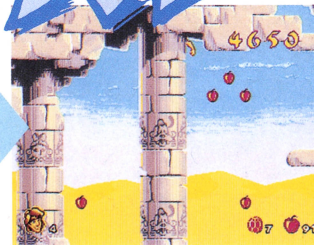
ステージ2でも行商人に会える場所があることが発見されたぞ。ひとつめのスカラベがある場所の少し右、犬の顔が描いてある円柱のうしろに立ってみよう。そして、その場所でジャンプ！するとアラジンはエレベーターに乗っているみたいに、スルスルと上昇、行商人の待っている場所に運ばれるのだ。

この円柱の
うしろに入って



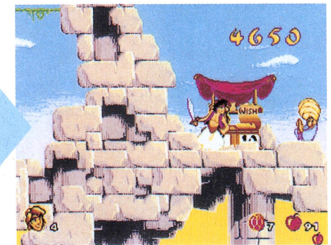
うしろに立つべきはこの円柱です。似たような柱がそこらにありますので注意。

スイ~



アラジンが柱の陰を上昇しているところ。隠れんぼをしているのではないよ。

こんなところに
行商人が



はい、行商人とコンニチハ。もっとも、売っているものはヨソと変わりません。

おもちゃ券
2000円

ファミ通チケット
1300ガバス

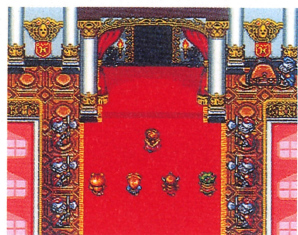
●ただいま勇者募集中

ヒューマン

ビジュアルモードどうスか?

神奈川県 江畑剛士 (会員番号904104)

4人のプレイヤーが 歩いているあいだに

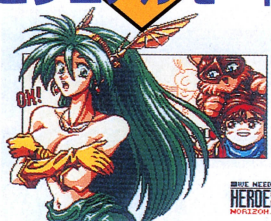


★4人が歩いている時間はスーパーウルトラ短い。す速くコマンド入力しろ。

ゲームを始めると、4人のプレイヤーが王様のところへ歩いて(走って?)いくよね。このあいだに(プレイヤーが歩いているあいだに)、右上のコマンドをす速く入力しよう。すると、王様の話が終わったあとに、おまけの絵を見ることができるビジュアルシーンに突入するのだ。

★ボタンの
上右左、
Iボタン、IIボタン
の順にボタンを押す

ビジュアルモード



★うっほほーい♥ まあ、こんな感じの絵が何枚もあるわけすな。堪能。

おもちゃ券
2000円

ファミ通チケット
1600ガバス

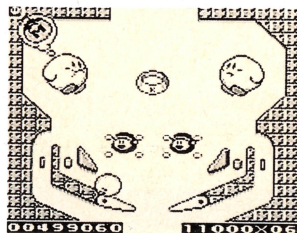
●カービィのピンボール

任天堂

祝カービィダンス

東京都 藤野直也 (会員番号904105)

プレーしていて



★この秘技は、とにかくにも高得点を出すだけでよいぞ。ガンばろう。

50万点越えと



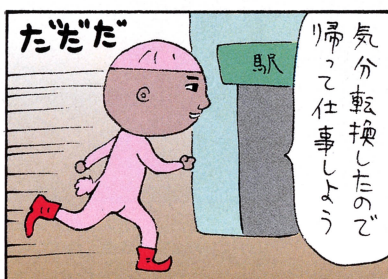
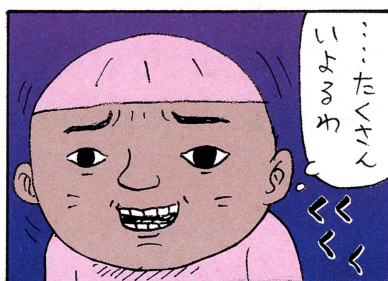
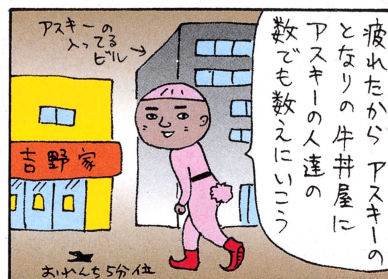
★これが、祝50万点のダンスだ。カービィが3匹そろって踊るぞ。

カービィの軽快なダンスが見られる秘技を紹介しよう。それには、とにかくにも高得点を出すのだ。スコアが50万点を越えと、画面が切り替わり、カービィが祝いのダンスを披露してくれる。さらに、100万点を越えればもっと凄いダンスが見られるぞ。もっと高得点を出せば、ほかのダンスが見られるかもね。

100万点越えと



★そして100万点越えと、またしても華麗なステップが見られるのだ。



はぎり道

隔号連載



吉田戦車

禁断の秘技

大募集

豪華な商品がもらえるガバスシステム。ガバスを集めるには、禁断の秘技のコーナーに応募するのがいちばんの近道。キミが見つけた秘技が採用されると、おもちゃ券とファミ通チケット(メタリックガバス)、ファミ通会員証がプレゼントされる。応募方法ははがきのほかに24時間受付のファックスでもオーケー。

●ファックスの場合

●はがきの場合

(ゲームタイトル)
バックアップデータをリセット
①タイトル画面で
セレクトボタンを押したまま
Bボタンを押す
②メッセージが表示され
「はい」を選ぶと
データが初期化される

ファックス番号は
☎03-5351-8144

(ゲームタイトル)
サウンドテスト
①コントローラーIの★ボ
タンの上と
セレクトボタンを押した
ままスタートボタンを押す
②サウンドテストの画面で
スタートボタンを押すと
MIDIで曲が聞ける!

〒100-0001 東京都港区赤坂4-33-10
を募集する会社
☎03-3235-XXXX ☎00000000

1991 24
東京都渋谷区代々木4-33-10
株式会社
「はぎり道」通信編集部
(ゲームタイトル)係
禁断の秘技大募集



徹底攻略 緋王伝

～魔物達との誓い～

ステージ1から6を攻略する。マップとキャラクターの能力表も掲載した。キミが無事、王国を奪回できるよう祈る。

スーパーファミコン

シミュレーションRPG

バックアツツ

ウルフ・チーム 2月11日発売 11800円 12メガ

ステージ 1

空中庭園

マップを一見した限りでは、攻略しにくそうなステージである。だが、目標地点までの進行ルートは、ほとんど一本道。A地点からまっすぐF地点の敵のところへいき戦闘、以降反時計まわりに進んでゆき、敵を倒し宝箱をあけ、右像の封印を解けばクリアに必要な条件はそろそろ。あとは手に入れた鍵を使って扉を開き、階段を降りるだけだ。まあ、『緋王伝』をプレーするうえでの基本を学べる練習用ステージと考えてプレーするのがよいだろう。敵軍も弱いし。

はよく覚えておくほうが吉



ただ、練習用ステージということは、このステージで隊形変更やアイテム使用のタイミングをつかんでおかないとあとで苦しくなるということでもある。スタート直後にセーブし、操作方法をマスターするまでくり返しプレーすることをお勧めする。

—マップの説明—

- = 自軍の部隊
- = 敵軍の部隊
- = 床
- = 壁
- = 扉・壊せる壁
- = クリアー目標の階段
- = スイッチ・レバー類
- = 回復タイル
- = 邪神像・女神像類
- = 宝箱・石像



ステージ1：このステージで仲間になる魔物(初期値)

名前	種族	場所	HP	MP	LV	EXP	AT	AC	魔法
リチャード	人間	A	45	0	1	0	40	1	なし
ティト	ゾンビー	A	35	0	1	0	32	1	なし
レオン	ミノタウロス	A	55	0	1	0	54	4	なし
セリア	ソーサレス	A	25	8	1	0	5	1	回復1まで
ダマソ	ゾンビー	B	45	0	3	180	34	1	なし
マチート	ゾンビー	C	45	0	3	180	34	1	なし
エンリケ	シャーマン	D	30	5	1	0	7	1	攻撃2まで
エンカルナ	ソーサレス	E	27	8	3	180	5	2	回復2まで

ステージ1：このステージで登場する敵軍

名前	種族	場所	HP	MP	LV	EXP	AT	AC	魔法
ゲイン	シーフ	F	25	0	—	10	20	2	なし
カジス	シーフ	G	25	0	—	10	20	2	なし
ウィンクル	シーフ	G	25	0	—	10	20	2	なし
ダン	シーフ	G	25	0	—	10	20	2	なし
エトク	シーフ	G	25	0	—	10	20	2	なし

カイン	シーフ	H	25	0	—	10	25	2	なし
ニック	シーフ	H	25	0	—	10	25	2	なし
ベルド	シーフ	H	25	0	—	10	25	2	なし
ネイル	シーフ	H	25	0	—	10	25	2	なし
カスター	歩兵A	I	30	0	—	15	30	4	なし
リッツ	シーフ	I	25	0	—	10	25	2	なし
スクーン	シーフ	I	25	0	—	10	25	2	なし
ノルン	シーフ	I	25	0	—	10	25	2	なし
ジーコ	歩兵A	J	30	0	—	15	30	4	なし
キング	歩兵A	J	30	0	—	15	30	4	なし
シード	シーフ	J	30	0	—	10	25	2	なし
ナッキー	シーフ	J	30	0	—	10	25	2	なし

ステージ1：マップ上の宝箱

場所	中身	場所	中身
K	鎖かたばら 棍棒×3	N	復活の薬
L	メイス サレット	O	棍棒 メイス ロープ
M	ロープ×2	P	革の鎧×3

ステージ2

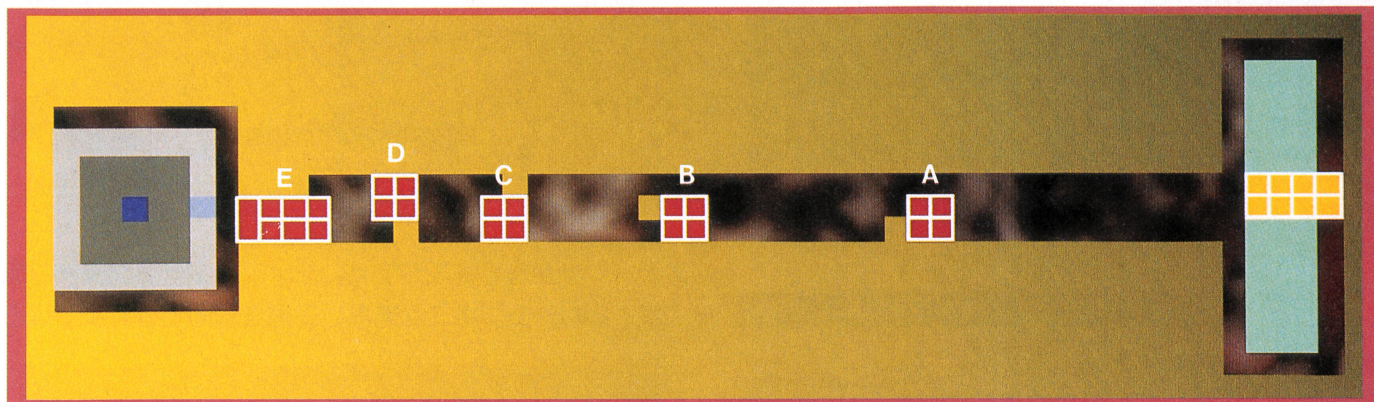
つり橋

クリアまでの時間が3分しかない。武具の装備などはかならず時計を止めてから行なうこと。ま

た、回復タイルまで戻るのも時間の無駄。アイテムだけでことたりる。このふたつを守れば、時間が

足りなくなることはまずない。それとマチルダ1号。難敵だが、レベルが3以上あるミノタウロスが主人公・リチャードなら勝てる。大勢でいっても被害が増すだけ。

マチルダ1号はタイムマンが倒すべし。その

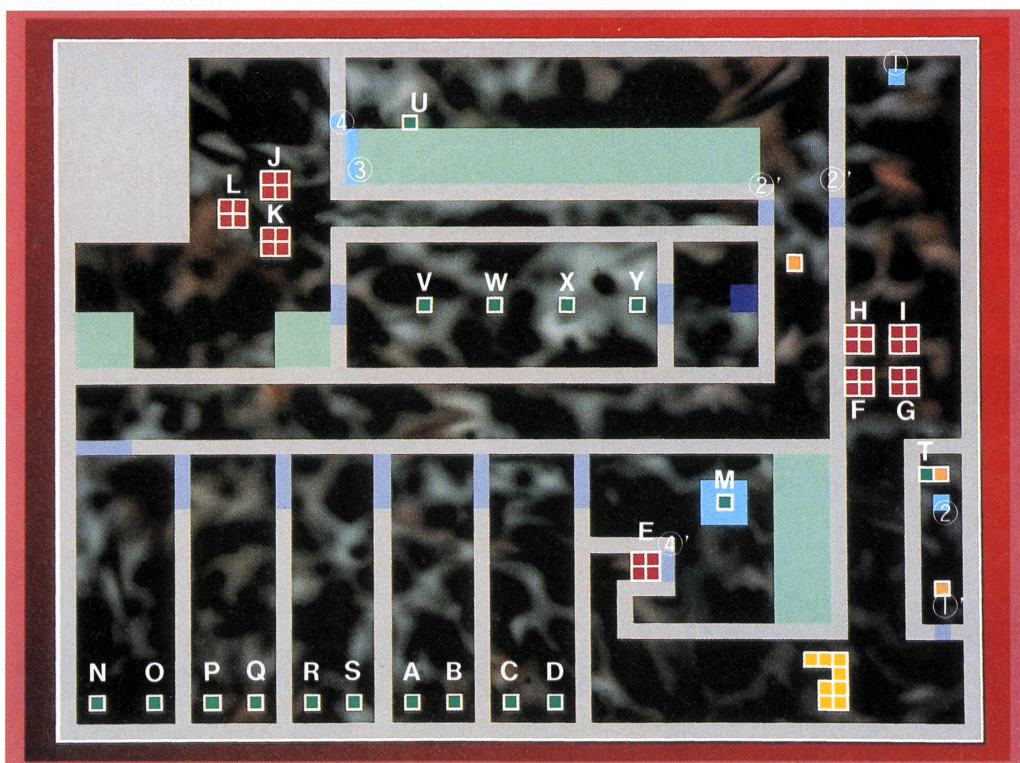


ステージ2:このステージで登場する敵軍

名前	種族	場所	HP	MP	LV	EXP	AT	AC	魔法	バビ	狼犬	C	45	0	—	25	40	5	なし
ドーン	歩兵A	A	40	0	—	20	35	4	なし	リンチ	狼犬	C	45	0	—	25	40	5	なし
メイヤー	歩兵A	A	40	0	—	20	35	4	なし	エヴァンス	歩兵B	D	70	0	—	40	45	8	なし
リンク	歩兵A	A	40	0	—	20	35	4	なし	ヴィンチ	歩兵A	D	40	0	—	20	35	3	なし
クルド	歩兵A	A	40	0	—	20	35	4	なし	フランク	歩兵A	D	40	0	—	20	35	3	なし
クラウド	歩兵A	B	40	0	—	20	35	4	なし	ケリー	歩兵A	D	40	0	—	20	35	3	なし
メイファクター	歩兵A	B	40	0	—	20	35	4	なし	ラル	歩兵B	E	70	0	—	40	45	8	なし
ノア	歩兵A	B	40	0	—	20	35	4	なし	ジョフリー	狼犬	E	45	0	—	25	40	5	なし
サムソン	歩兵A	B	40	0	—	20	35	4	なし	ジョー	狼犬	E	45	0	—	25	40	5	なし
ハラス	狼犬	C	45	0	—	25	40	5	なし	ジョン	狼犬	E	45	0	—	25	40	5	なし
ベス	狼犬	C	45	0	—	25	40	5	なし	マチルダ1号	投石車	E	200	0	—	100	50	8	なし

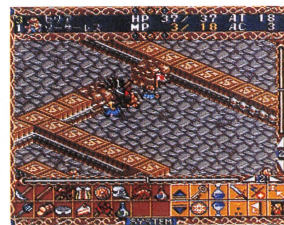
ステージ3

武器庫



まずはF～I地点の敵を突破、①のスイッチを入れ、①'の扉を開く。つぎに②のスイッチを入れ、②'の扉を開いたら、魔物ひとりだけの分隊を作り、③のスイッチと④のレバーを入れさせる。③のスイッチは乗ったままでないでオフになり、J～L地点への通路で槍のトラップが作動するので注意。分隊には「死守」のコマンドを出しておくのがよい。ちなみに④のレバーを入れないと、④'の扉を開けてもすぐに閉じてしまうぞ。以上が終わったら本隊を動かしE地点の敵を撃破。J～L地点の敵を倒し、目標地点にたどりつけばステージクリアだ。

この壁はM地点で手に入



あなたは魔法を使いこなせるか？

仲間の魔物たちに、どのような魔法を使わせるかは、ゲーム攻略の上での大きなポイントだ。“魔法固定”や“魔法温存”など4つの使いかたのうちどの指示を出すか、またどの魔法を優先的に使用させるのか、考慮すべきことは多い。

まず使いかただが、これは“順次使



▲アイストーネードの図。氷の竜巻に敵を巻きこんでダメージを与えらる。

用”にしておくのがよい。部隊がひとつたつうちのうちはともかく、3つ4つと増えていくにしたがって、キャラひとりひとりの状態に気が回らなくなってくる。指定した魔法を唱えるのに必要なMPがなくなったら白兵戦を始めてしまう“固定”や、MPが半分になったら魔法を使わなくなる“温存”では、魔物たちはあつというまに魔法を使うのをやめてしまうこと必至。放っておいてもMPがなくなるまで使える限りの魔法を唱え続ける“順次使用”なら、プレイヤーがリチャードの状態のみしか見ていなくても、なんとか戦闘に勝てるであろう。

つぎに魔法の優先順位。ゲーム前半においては、はっきりいってどの

攻撃魔法を使うかが……炎系を使うかが氷系を使うかが、与えるダメージにそれほどかわりはない。ステージ5のボス・アイバンホーがとくに炎系に耐性を持っているくらいだ。したがって、あとは攻撃力と攻撃範囲、消費MPを見比べて、好きなものを選べばよい。“順次使用”にしていればキャラが残りMPに応じて勝手に魔法を選択するので、それすらも考える必要がなくてすむ。

回復・攻撃補助魔法のほうは、攻撃補助魔法を優先させるべし。相手の動きを止めたり攻撃力を30ポイントも低下させたりすることができるので、唱えていけば、ダメージをあ

まり食らわずに済む。HP回復はアイテムでこなし、それでおつかないようであれば時計を止めて、回復魔法を優先するよう設定すればいい。

なお、ゲーム後半では、こまめな魔法切り替えが要求される場面も出てくる。覚悟が必要。



▲サンダーブレード。落雷により敵の1群に大ダメージを与えらる。見た目がとにかくハデでカッコイイ。

攻撃魔法

レベル	名前	消費MP	属性	攻撃力	対象範囲
1	ファイアーボール	1	火	6	対個人
2	アイスニードル	1	水	7	対個人
3	サンダーボルト	1	雷	8	対個人
4	アイストーネード	3	水	8	5×5の敵
5	サンダーブレード	5	雷	10	7×7の敵
6	トラクタービーム	8	—	15	5×5の敵
7	イラプション	12	火	16	5×5の敵
8	カメレオン	15	—	成功=即死	対個人
9	タイダルウェーブ	20	水	24	7×7の敵
10	メテオ	30	—	30	5×5の敵
11	エクスブロード	30	火	40	5×5の敵
12	ブラックホール	30	—	HP1/4以下の敵は即死	11×11の敵

回復・攻撃補助魔法

レベル	名前	消費MP	効果	対象範囲
1	ファーストエイド	1	HP10回復	味方ひとり
2	ホールド	2	40カウント間活動停止	敵ひとり
3	キュア	4	HP50回復	味方ひとり
4	デブミスト	5	60カウント間攻撃力30低下	5×5の敵
5	ヒール	5	HP20回復	味方1部隊
6	サイレンス	5	40カウント間魔法封印	敵ひとり
7	アシッドレイン	8	60カウント間防衛力1/8低下	5×5の敵
8	ナース	13	HP60回復	味方1部隊
9	ピコピコハンマー	16	40カウント間活動停止	5×5の敵
10	ヴァルキリー	18	80カウント間攻撃力上昇	味方1部隊
11	バリアー	18	80カウント間防衛力1/8上昇	味方1部隊
12	リザレクション	22	HP999回復	味方1部隊

ステージ3:このステージで仲間になる魔物(初期値)

名前	種族	場所	HP	MP	LV	EXP	AT	AC	魔法
ロドリゲス	ミノタウロス	A	70	0	6	500	70	4	なし
パンチョ	ミノタウロス	B	70	0	6	500	70	4	なし
チェオ	シャーマン	C	40	14	4	270	13	2	攻撃2まで
アルフレディード	D.H.スネーク	D	80	0	14	600	64	9	なし

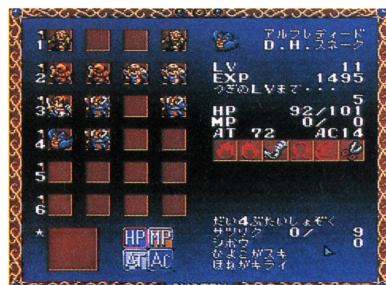
ステージ3:このステージで登場する敵軍

名前	種族	場所	HP	MP	LV	EXP	AT	AC	魔法
ボール	歩兵B	E	70	0	—	40	50	8	なし
スコーン	歩兵A	E	40	0	—	20	40	4	なし
トム	歩兵A	E	40	0	—	20	40	4	なし
ガンツ	歩兵A	E	40	0	—	20	40	4	なし
ボール	歩兵B	F	70	0	—	40	50	8	なし
サイモン	歩兵A	F	50	0	—	25	50	5	なし
チャールズ	歩兵A	F	50	0	—	25	50	5	なし
フランクリン	歩兵A	F	50	0	—	25	50	5	なし
アイゼンハワー	歩兵B	G	70	0	—	40	50	8	なし
ブラド	歩兵A	G	50	0	—	25	50	5	なし
ノートン	歩兵A	G	50	0	—	25	50	5	なし
ケンツ	歩兵A	G	50	0	—	25	50	5	なし
ブラウヒッチュ	弓兵B	H	70	0	—	50	50	8	なし
ジェイク	弓兵A	H	40	0	—	30	30	3	なし
ウェバー	弓兵A	H	40	0	—	30	30	3	なし
ペーター	弓兵A	H	40	0	—	30	30	3	なし
ヤコフ	弓兵B	I	70	0	—	50	50	8	なし
ハイト	弓兵A	I	40	0	—	20	30	3	なし
レシチェンコ	弓兵A	I	40	0	—	20	30	3	なし
ビル	弓兵A	I	40	0	—	20	30	3	なし

カトー	歩兵B	J	70	0	—	40	50	8	なし
ジョーダン	歩兵A	J	50	0	—	25	50	5	なし
シュルツ	歩兵A	J	50	0	—	25	50	5	なし
スミス	歩兵A	J	50	0	—	25	50	5	なし
ロミ	ウオーロック	K	30	12	—	15	1	1	ヴァルキリー 霧
リンカーン	メイジ	K	15	3	—	10	1	1	ファイアーアイス
モルワイデ	メイジ	K	15	3	—	10	1	1	アイス サンダー
アルシンド	メイジ	K	15	3	—	10	1	1	ファイアー サンダー
ブラフォード	剣士	L	100	0	—	50	80	10	なし
クベ	歩兵A	L	45	0	—	25	50	5	なし
ノーマン	歩兵A	L	45	0	—	25	50	5	なし
スコット	歩兵A	L	45	0	—	25	50	5	なし

ステージ3:マップ上の宝箱

場所	中身
M	つるはし
N	トンファー ブロードソード ショートソード×2
O	ダガー×2 鎖かたばら×3
P	革の小手×2 サレット 花×2
Q	ケーキ×2 ひよこ×2
R	薬草 赤い指輪 ランプ
S	ロブスター×2
T	りんご×4
U	りんご
V	網妖楽 避雷針
W	角笛 龍の牙
X	火の護符 トンファー
Y	雷の護符 ハーフボウ 赤いきのこ

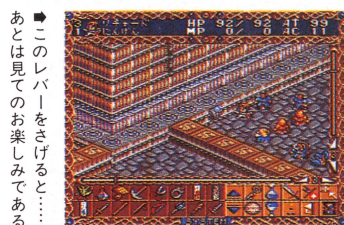


▲D.H.スネークのアルフレディード。武器は持てず、装備できる防具も限られているが、クラスチェンジをくりかえせば強力な戦力となるのだ。

ステージ4

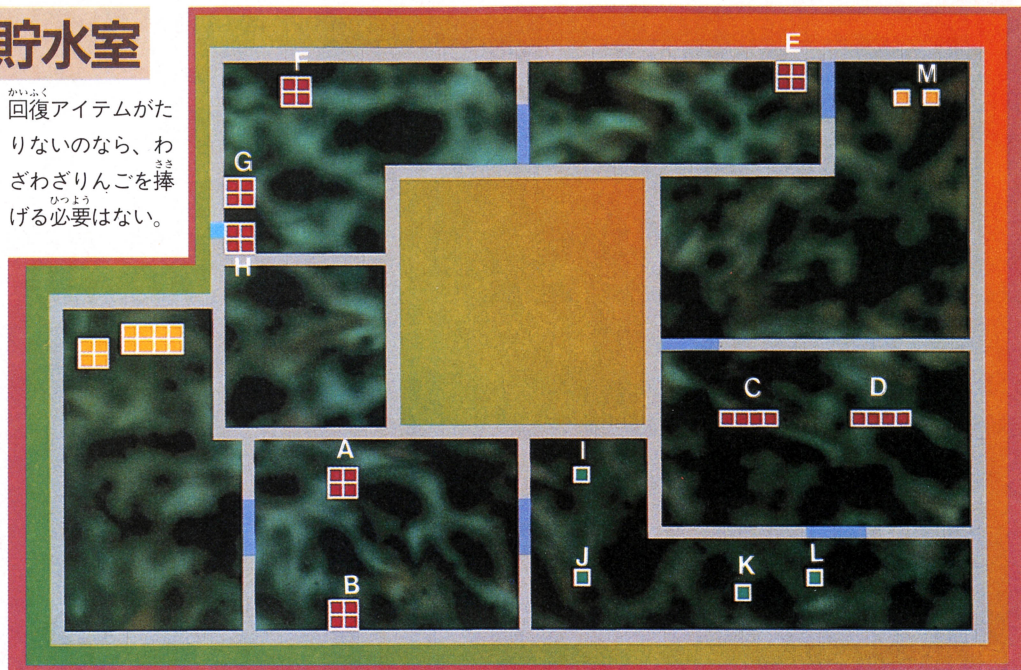
貯水室

スタート地点すぐ右横の部屋に入るすべはない。ステージ3で入手したつるはしをふるつつ、右まわりでF～H地点を目指そう。なお、途中の壁にある通り抜けられそうな扉はみんなダミー。マップにも扉として表記はしていない。それと、M地点の女神像にりんごを捧げるとメッセージが聴けるが、別段たいしたものではない。



■このレバーをさげると……
あとは見てのお楽しみである。

回復アイテムがたりないのなら、わざわざりんごを捧げる必要はない。



ステージ4:このステージで登場する敵軍										ラッシー		獵犬	E	70	0	—	40	50	6	なし
名前	種族	場所	HP	MP	LV	EXP	AT	AC	魔法	カール	獵犬	E	70	0	—	40	50	6	なし	
ナッシュ	歩兵B	A	70	0	—	40	50	9	なし	ハード	劍士	F	100	0	—	65	60	9	なし	
ケント	歩兵B	A	70	0	—	40	50	9	なし	ナリス	歩兵B	F	80	0	—	40	50	8	なし	
ベレスブレード	歩兵B	A	70	0	—	40	50	9	なし	ウドヘッド	歩兵B	F	80	0	—	40	50	8	なし	
ヨーク	歩兵B	A	70	0	—	40	50	9	なし	キム	歩兵B	F	80	0	—	40	50	8	なし	
ポー	弓兵B	B	70	0	—	50	50	8	なし	ホーク	劍士	G	100	0	—	65	60	9	なし	
ビダン	弓兵A	B	50	0	—	40	40	5	なし	ヘップバーン	弓兵A	G	40	0	—	30	30	3	なし	
キートン	弓兵A	B	50	0	—	40	40	5	なし	サンダース	弓兵A	G	40	0	—	30	30	3	なし	
アンディー	弓兵A	B	50	0	—	40	40	5	なし	ジェイソン	弓兵A	G	40	0	—	30	30	3	なし	
ウォード	劍士	C	100	0	—	50	50	10	なし	ヨハネ	ウオーロック	H	30	5	—	15	1	1	ヴァルキリー 霧	
ヘディン	歩兵A	C	45	0	—	30	30	5	なし	イアン	メイジ	H	15	5	—	10	1	1	ファイアー アイ	
ジャッキー	歩兵A	C	45	0	—	30	30	5	なし	マーフィー	メイジ	H	15	5	—	10	1	1	アイス サンダー	
コンティ	歩兵A	C	45	0	—	30	30	5	なし	オーガストス	メイジ	H	15	5	—	10	1	1	ファイアー サンダー	
クロービス	弓兵B	D	70	0	—	50	50	8	なし	ステージ4:マップ上の宝箱										
ヘンリー	弓兵A	D	50	0	—	40	40	5	なし	場所	中身									
ソーン	弓兵A	D	50	0	—	40	40	5	なし	I	ロングソード ショートソード ブロードソード									
キース	弓兵A	D	50	0	—	40	40	5	なし	J	青いきのこと 避雷針 地雷									
パトラッシュ	殺人犬	E	85	0	—	60	65	7	なし	K	とらばさみ 水の護符 雷の護符									
ジョリー	獵犬	E	70	0	—	40	50	6	なし	L	白いきのこと 骨つき肉 赤い紋章									

ステージ5

ホール

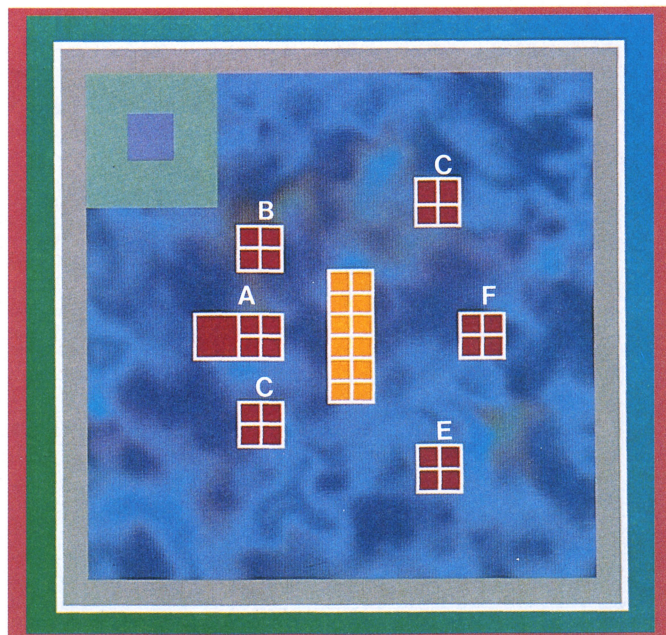
序盤の山場。リチャードたちは敵軍に囲まれた状態にあるが、ここであわててはダメだ。とくに、こちらの軍を細かに分けて四方八方の敵を同時に攻撃するのは愚の



■肩書きは聖騎士。向こうから見れば、こちらは魔物を使役する悪魔の軍隊だ。

骨頂。各個撃破されるのがオチである。また左上隅の回復タイルにまず向かい、そこを陣地とするのもうまいやりかたではない。たどりつくまでに背後からさんざん攻撃をくらい、大変な被害を受けてしまうからだ。けっきょく、初めてのボスキャラ・アイバンホーに向けて集中攻撃をしかけ、倒したあとに残党を掃討する、というのが賢い戦法である。

召喚アイテムのランプを持っているのなら、このステージで使うとよいかと。



ステージ5:このステージで登場する敵軍

名前	種族	場所	HP	MP	LV	EXP	AT	AC	魔法	イスマット	殺人犬	D	90	0	—	55	55	11	なし
パレラ	剣士	A	90	0	—	50	50	10	なし	ディミトフ	狼犬	D	70	0	—	40	50	7	なし
ハンソン	歩兵B	A	80	0	—	45	45	9	なし	チャーチル	狼犬	D	70	0	—	40	50	7	なし
メタクサス	歩兵B	A	80	0	—	45	45	9	なし	サラザール	狼犬	D	70	0	—	40	50	7	なし
ペタン	歩兵B	A	80	0	—	45	45	9	なし	レオポルド	歩兵B	E	70	0	—	40	50	8	なし
フランコ	剣士	B	90	0	—	50	50	10	なし	ツビトコピチ	歩兵A	E	40	0	—	20	40	4	なし
スタウニング	歩兵B	B	80	0	—	45	45	9	なし	カロル	歩兵B	E	40	0	—	20	40	4	なし
チェンパレン	歩兵B	B	80	0	—	45	45	9	なし	トルーマン	歩兵A	E	40	0	—	20	40	4	なし
アンリギーザ	歩兵B	B	80	0	—	45	45	9	なし	ムッソリーニ	弓兵B	F	70	0	—	50	45	8	なし
ホーコン	歩兵B	C	70	0	—	40	50	8	なし	リズ	弓兵A	F	50	0	—	40	35	5	なし
ウィルキー	歩兵A	C	40	0	—	20	40	3	なし	ホルティ	弓兵A	F	50	0	—	40	35	5	なし
ケッコネン	歩兵A	C	40	0	—	20	40	3	なし	デーニッツ	弓兵A	F	50	0	—	40	35	5	なし
レイノー	歩兵A	C	40	0	—	20	40	3	なし	アイバンホー	聖戦士	A	300	0	—	220	92	18	なし

ステージ6

機械室

明確に章分けがされているわけではないが、ここより新章、という雰囲気になる。敵軍も、まえのステージに比べればザコと呼べる相手ばかりだ。自軍を大小ふた手に分け、小部隊は石像へ、大部隊は目標の階段に向かわせよう。全員いっしょに行動しなくとも、楽

楽蹴散らせるはずだ。なお、小部隊と封印された魔物に大部隊のあとを追わせる必要もまたない。それでは時間ばかりかかってしまう。大部隊だけで目標地点まで突進すべし。それと、魔物の話にてきた王者の剣のことは覚えておくこと。

ステージ6:このステージで仲間になる魔物(初期値)

名前	種族	場所	HP	MP	LV	EXP	AT	AC	魔法
コメス	ミノタウロス	A	90	0	13	1800	90	6	なし
ラファエル	D.H.スネーク	B	70	0	12	1650	60	10	なし
ホセ	シャーマン	C	45	22	12	1620	27	3	攻撃5まで
トニ	ソーサレス	D	42	25	12	1620	24	3	回復4まで

ステージ6:このステージで登場する敵軍

名前	種族	場所	HP	MP	LV	EXP	AT	AC	魔法
ヘス	殺人犬	E	90	0	—	55	70	11	なし
マクダネル	狼犬	E	70	0	—	40	60	7	なし
ジーザス	狼犬	E	70	0	—	40	60	7	なし
アレックス	狼犬	E	70	0	—	40	60	7	なし
ロセッティ	殺人犬	F	90	0	—	55	55	11	なし
ニューマン	狼犬	F	70	0	—	40	60	7	なし
ブール	狼犬	F	70	0	—	40	60	7	なし
ウォルター	狼犬	F	70	0	—	40	60	7	なし
ジミー	剣士	G	100	0	—	50	70	10	なし
ルーズベルト	剣士	G	100	0	—	50	70	10	なし
レンフロ	剣士	G	100	0	—	50	70	10	なし
ハーベイ	剣士	G	100	0	—	50	70	10	なし
パブロ	剣士	H	100	0	—	50	70	10	なし
アレクサンダー	剣士	H	100	0	—	50	70	10	なし
ウェーベル	剣士	H	100	0	—	50	70	10	なし
シェルスベリー	剣士	H	100	0	—	50	70	10	なし
グレン	弓兵C	I	70	0	—	50	45	8	なし
ガムラン	弓兵B	I	40	0	—	40	40	5	なし
マルサス	弓兵B	I	40	0	—	40	40	5	なし
オーキンレック	弓兵B	I	40	0	—	40	40	5	なし
コーネフ	弓兵C	J	70	0	—	50	45	8	なし
リッチー	弓兵B	J	40	0	—	40	40	5	なし
ブラッドレー	弓兵B	J	40	0	—	40	40	5	なし
エレメンコ	弓兵B	J	40	0	—	40	40	5	なし

そしてそれから……

このあと、物語は裏切り者の大臣・マクシミリアンとの争い、王者の剣の入手、重戦車群との戦いと続いていくぞ。

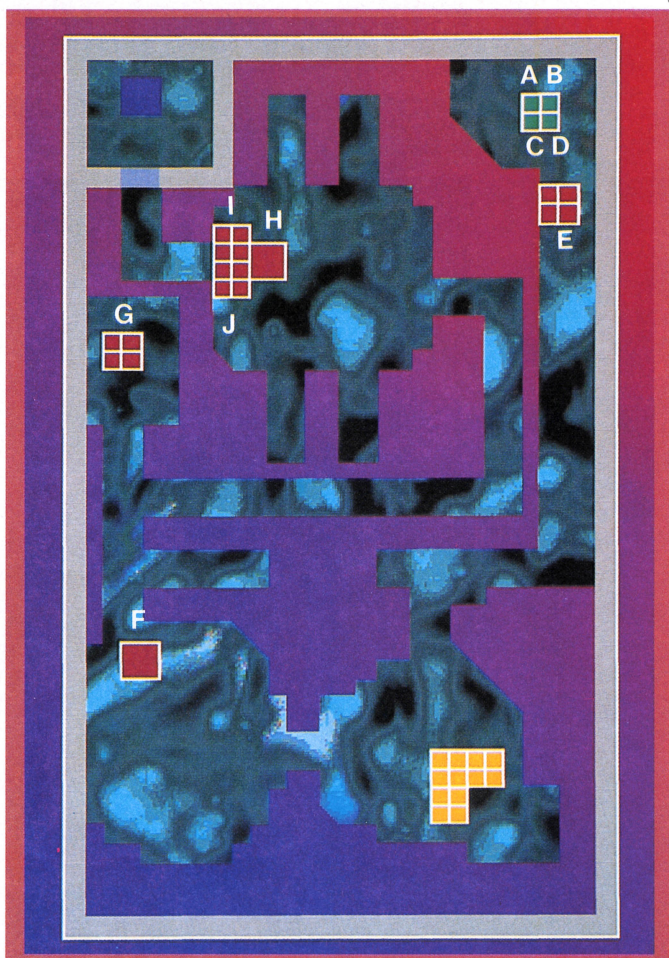
なお、マニュアルに記載されていないが、このゲームは全20ステージ。攻略したのはゲームの約3分の1だ。健闘を祈る。



に、ラファエルのこのセリフに、キミは何を思うか。



◆こんな奴等なら楽勝楽勝。遅れを取ったら笑う者だ。



◆ステージ7。マクシミリアンとの戦闘。強敵である。



◆待のムサンが仲間になった。重点的に育てたいキャラだ。

バーチャレーシング

特報

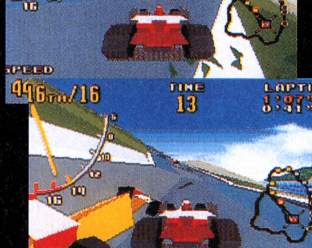
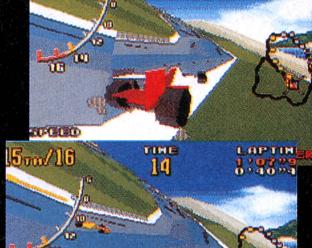
V.R.TM Racing

このゲームのおもしろさを誌面で伝えるのは難しい。なぜなら、ポリゴン駆使のイカす画面も写真で見るとまるで紙細工。オーノー!! みんな心の目を開くんだ!! それが仮想空間。

メカドライブ	レースゲーム	カートリッジ
	セガ 3月発売予定 価格未定	16メガ

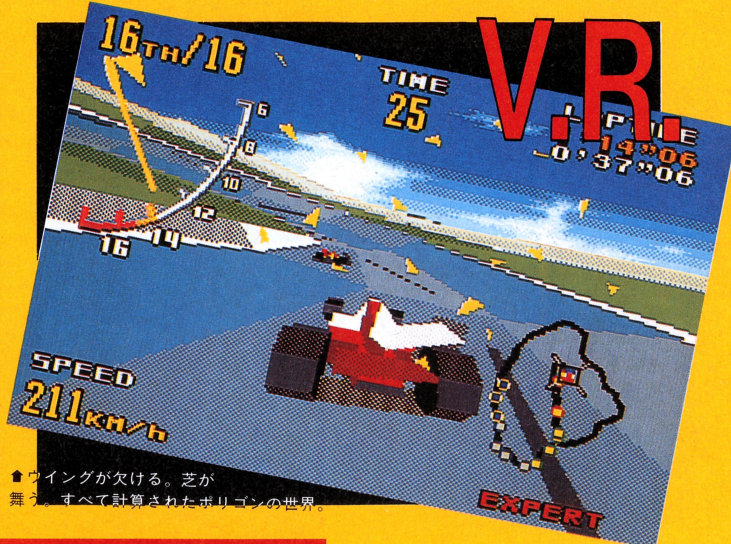


問答無用レースゲームはここまで来た



ゲームという分野において、レースゲームはそれこそファミコン発売以前から現在にいたるまで供給され続けている。その要因として、決められたコースをループしスピードを競うという行為が、ハードの性能を最大限に活かす格好の題材であるということが挙げられるだろう。それは、スーパーファミコン発売時に『F-ZERO』が、3DO発売時に『CRASH'N BURN』が発売されたことに顕著だ。つまり、ゲーム(ハード)の進化による

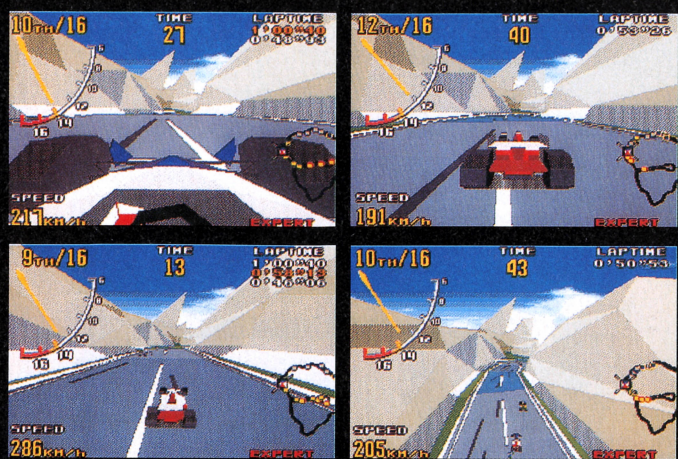
データ処理の高速化などをもっとも端的に反映するのがレースゲームなのだ。その意味で、レースゲームはゲームという文化を計るバロメーターだといっている。前置きが長くなったが、これらはすべてこの『V.R. (バーチャレーシング)』の意義を伝えるためのものだ。搭載した特殊チップが織りなすポリゴンの世界を。家庭用ゲーム機でこれだけのレースゲームができることに驚愕してほしい。さあ、レースゲームはここまで来た。



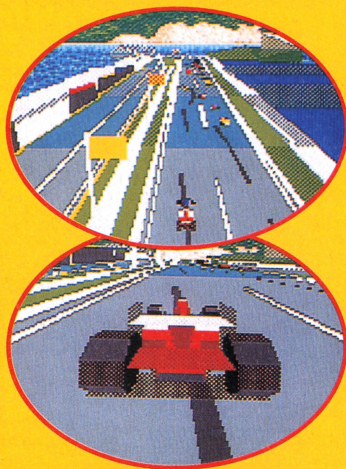
★ウイングが欠ける。芝が舞う。すべて計算されたポリゴンの世界。

VIRTURE RACING バーチャレーシング 特報

V ポリゴンの世界を見つめる4つの視点 R



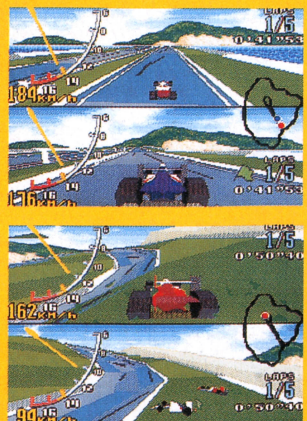
このゲームを語るときに、忘れてならないのが4つの視点を切り替えることができるドライビングシステム。左の写真はそれぞれ同じ場所を4つの視点でとらえたもの。見た目だけでなく操作感もかなりちがうから、好みで選ぼう。また、視点の切り替えは下の写真のようになめらかに行なわれ、レースの雰囲気は損ねないものとなっている。すべてが立体として計算されたポリゴンの世界だからこそ成し得る離れワザなのだ。



V まだまだほかにも魅力がいっぱいだぞ R

1. VSモード

画面を上下に2分割しての対人プレーも楽しむことができる。もちろんリアルなポリゴンの世界はそのままだ。視点の切り替えも可能だ。



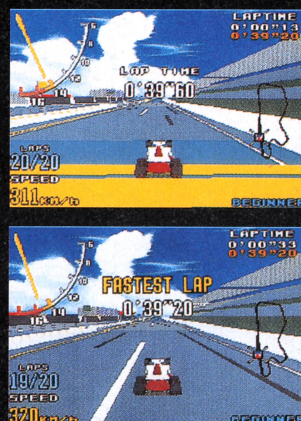
2. リプレー

コースを基準タイム以内で走ればめでたく完走。完走するとキミの走りをさまざまな視点からリプレーしてくれる。まるでテレビ中継。



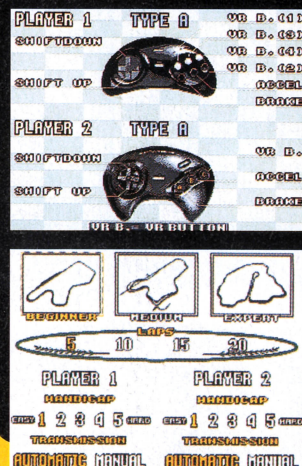
3. タイムアタック

レースゲームといえば、なくてはならないのがタイムアタックモード。もちろん「V.R.」にないわけがない。コンマ1秒の世界に挑戦。



4. コンフィグ

アクセルやブレーキのボタン設定を変えられるコンフィグ機能もあるぞ。そのほかにもオートマ設定や周回数の設定などが可能だ。

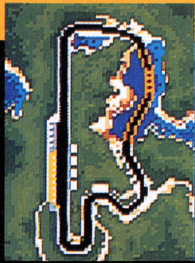




仮想空間ではキミも計算されている



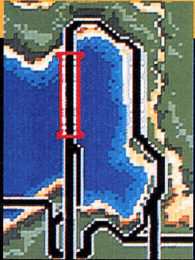
BIG FOREST



カーブが少ないこのコースは、どちらかといえばギクナリ向き。木々に囲まれた直線では、スピード感を十分に味わうことができる。



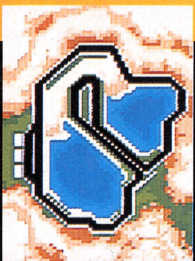
BAY BRIDGE



トンネルや鉄橋など、変化に富んだ景観の美しいコースだ。慣れれば、コースに微妙な高低差があることに気付くだろう。



ACROPOLIS

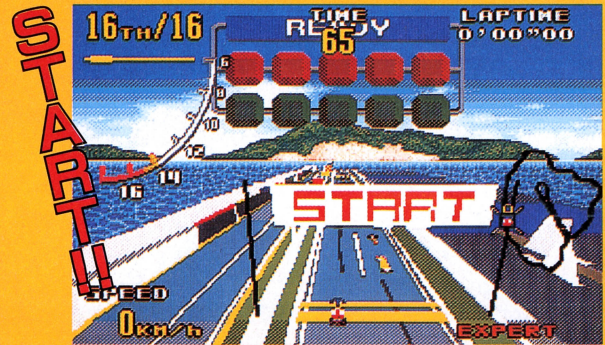


ヨットの見える海沿いの道が印象的なコース。スピードが乗ったところへ突然左右から岩がせり出してくるS字の迫力は圧倒的だ。



キミがマシンを駆るべき仮想空間は全部で3つ。そこにある木が、岩が、トンネルが、すべてその形を計算されている。そう、キミす

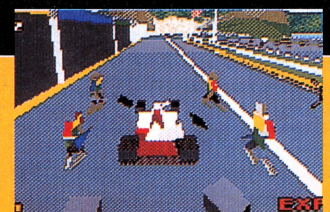
らも計算されたポリゴンとしてそこにある。ほんのひと握りの想像力さえあれば、キミはそこへ入り込むことができるだろう。



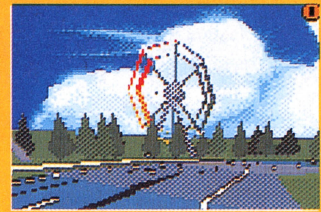
◆スタートが点灯し、緊張感がみなぎるスタートの瞬間。仮想空間への入り口だ。

こだわりV.R.①

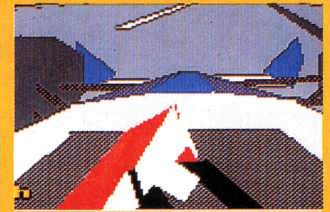
『V.R.』ではこんなものまで、という細かなものまでがポリゴン化されている。たとえば紙細工のようなビットクルーの姿などは滑稽ですらある。しかし、例外なくすべてを計算することによってこそ、『V.R.』の世界は生まれるのではないだろうか。



◆ポリゴンのビットクルー。これを滑稽と見るか、仮想への可能性と見るか。



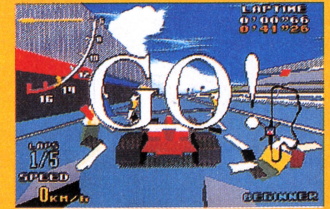
◆緩やかにたたずむ観覧車。もちろんこれも計算されたポリゴンなのです。



◆そしてハンドルを握る手もポリゴン。これがリアルに思えてくるから不思議。

こだわりV.R.②

あまり触れられないが、セガのタイポグラフィ(書体)のセンスの良さは他の追随を許さないものがある。スピード感あふれる画面にロゴが滑り込む瞬間はかなりスリリング。



新着 ゲーム 通信

ゼロヨンチャンプRR(ダブルアール)	165
新創世記 ラグナセンティ	166
アンドレ・アガシ テニス	166
テレビアニメ スラムダンク	166
スーパー インディ チャンプ(仮題)	167
もぐらでポン!	167
疾風! アイアンリーガー	167

NEW SOFT



© LIGHT & SHADOWS, INC. SUSUMU MATSUSHITA

SF
スーパーファミコン

ゼロヨンチャンプ RR(ダブルアール)

メディアリング 7月~8月発売予定 価格未定

レースゲーム

バックアップ

カートリッジ

容量未定

ゼロヨンレースとは、クルマのスタートから400メートル地点までのスピードを競うレース。距離はわずか400メートルだから、ラリーレースのような耐久性は必要とされない。短い距離をぶっ飛ばすパワーと瞬発力が求められるレースなのだ。この『ゼロヨンチャンプRR(ダブルアール)』は、そのゼロヨンレースをモチーフにしたゲーム。PCエンジン版の前作でおなじみの人も多いかもしれないね。

スーパーファミコン仕様となった本作は、対戦モードに改良を加えている。最大4人まで参加しての対戦プレーが可能になったほか、カートリッジのバックアップデータにハイスコアを記憶してるから、タイムアタックが熱いぞ。また、従来のゼロヨンレースに加え、新しく1000メートルで競うゼロセンや、最高速度のみを競うモードも搭載。さらに、前作でも話題だったRPG仕立てのミニゲームもボリュームアップしている。ひとりでも大勢の友人とでも、確実に盛りあがるゲームなのだ。



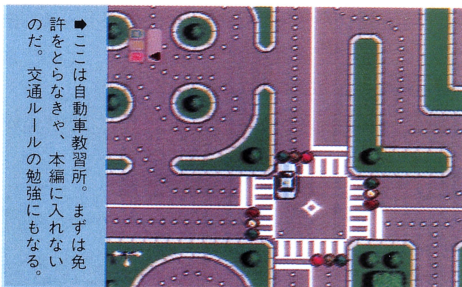
◆主人公はミニゲームでお金をかせて新車を買うのだ。



◆主人公のバイトを邪魔するのはこんな連中。ピストルはやだね。

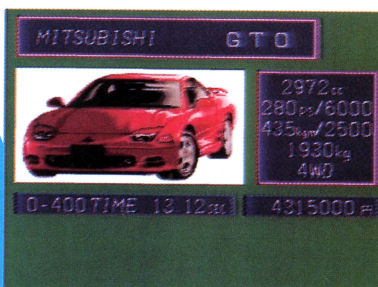


◆ゼロヨンレースの画面だ。スーパーファミコンならではの視点切り替えや拡大、縮小機能をフルに使って、迫力満点では。

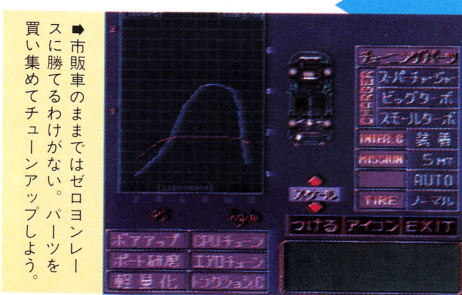


◆ここは自動車教習所。まずは免許をとらなきゃ、本編に入れないのだ。交通ルールの勉強にもなる。

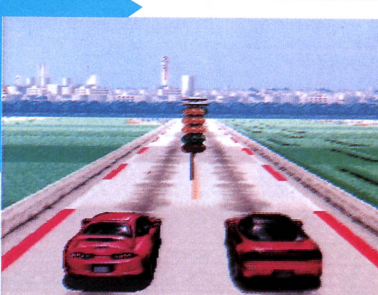
瞬で燃や甘果の心意気



◆登場するクルマは、'93年以降の最新型。ボディカラーは好きな色に塗り変えることもできるのだ。



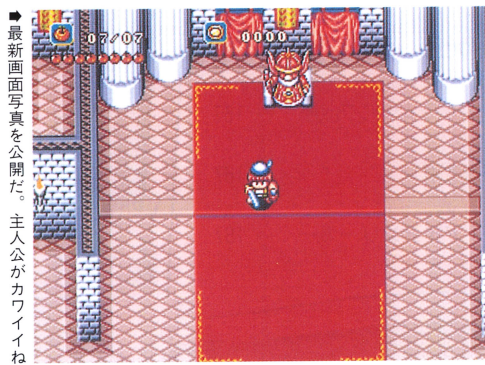
◆市販車のままではゼロヨンレースに勝てるわけがない。パーツを買い集めてチューンアップしよう。



◆お金を貯めてようやく買い、手塩にかけてチューンアップした自慢の愛車。晴れ舞台に登場だ!

「ラグナセンティ」とは、世界の終焉に生き、新しい世界を期待する人々。『新創世記ラグナセンティ』は、終末が近づく世界を舞台にしたアクションRPGなのだ。

最大の特徴は、イベントなどで主人公の仲間になる、たくさんの動物くんたち。たかが動物だからって、なめちゃいけない。彼らは主人公の武器をパワーアップしたり、魔法をかけてくれたり、アイテムになってくれたりとさまざまな役割をはたすのだ。つまり、これまでのRPGでの武器や魔法、アイテムなどがすべてこの動物くんたちに集約されているっていわけ。おかげで操作系はすっきり。そのくせストーリーは奥深い一品。RPGファン必携の一作だ。



動物で空を飛ぶ

動物くんがいればいもん

パステルっぽい世界よ



主人公の後ろについているのが動物くんだ。



ボス的なモンスターとの戦い。主人公は剣を投げつけているのか!?

剣は投げつけるぜ

©1994 SEGA/GAU ENTERTAINMENT ※画面は開発中のものです。

プロテニスプレーヤー、アンドレ・アガシがキミの操作するキャラクター、試合でのライバルとして登場し、さらに監修までも担当し

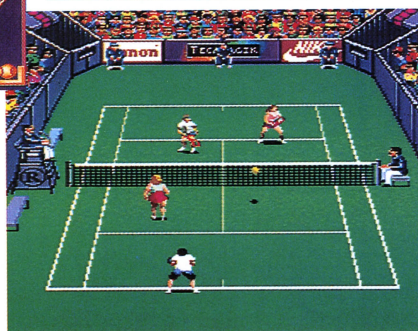
ているテニスゲーム。プラクティスモードで腕を磨き、エキジビション、トーナメントモードでライバルたちに勝利しろ!!



★アンドレ・アガシはウィンブルドンを制覇したこともある。



アガシ監修!!
こりやすごい



★もちろん、ダブルスをプレーすることもできるぞ。

©1994 Nihon Bussan Co. Ltd. This game is produced under license from Andre Agassi. Copyright ©1993 Lance Investments Ltd.

※画面は開発中のものです。

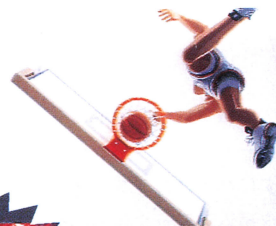
週刊少年ジャンプで大人気連載中の熱血バスケマンガ、『スラムダンク』がゲームになったぞ。特長は、すべてがアニメーションで表現さ

れるビジュアルシーン。シュートシーンだけで50種類以上ものボタンがあるのだ。花道や流川を操作して豪快にダンクを決めよう。



★むむ、これはAボタンを連打しろってことか? うむ、きっとそうだ。

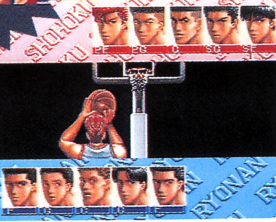
★スラムダンクが!! 迫力のビジュアルがいっぱい!!



★基本のシュートは必ずすようでは試合に勝つことはできないぞ。



★うりやー!! カンジのボールの奪い合い。負けるな!!



©井上雄彦/集英社・テレビ朝日・電通・東映動画 ©バンダイ 1994 ※画面は開発中のものです。

SF スーパーインディ チャンプ (仮題)

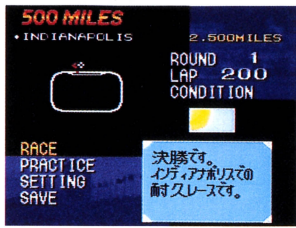
スーパーファミコン フォーラム 発売日未定 価格未定 8メガ

インディカーレースがゲームになったぞ。本物のレースと同様にスリップストリームなんかもできちゃう本格派なのだ。ゲームモ

ドは4つ。16戦を戦いチャンピオンをめざすモード。インディ500という耐久レースが楽しめるモードなどがあるのだ。熱くなれるぜ!!



◆コーナーだ!! スピードを落とすな。



◆インディ500ではこのコースを使う。



◆セッティングも細かくできるぞ。



◆ギリギリまでスピードをだせ!!

スピードこそ我が命!!

©OPENSYS 1994 ※画面は開発中のものです。

GB もぐらでポン!

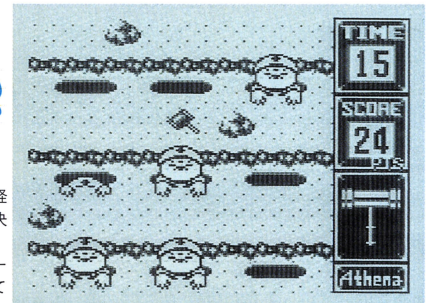
ゲームボーイ アテナ 3月下旬発売予定 3900円 256キロ

老若男女誰でも楽しめるもぐら叩きゲームが登場だ。45秒間で叩いたもぐらの数を競うノーマルモード。フェイントをするペンギン

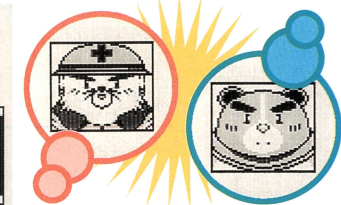
や墨を吐いて攻撃してくるタコなどを退治していくストーリーモード。ふたりで対戦ができるVSモードの3つのモードがあるぞ。

もぐら叩きの時代なの!?

◆穴は9つ。反射神経と正確な指さばきが決める手。叩きまくれー。
◆こんな感じでストーリーモードは展開していくのだ。うむ。



そ、そういうほ 叩きやまでもペンギンが あはれてるとか ついでに たいにいくのぞろぞろ



ポポポポバキドカ!!

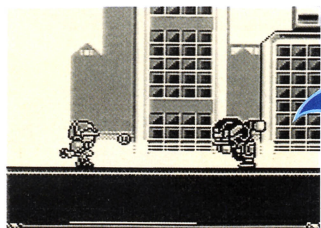
©アテナ ※画面は開発中のものです。

GB 疾風!アイアンリーガー

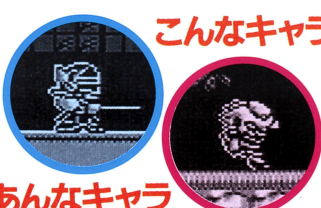
ゲームボーイ バンダイ 3月発売予定 3500円(込) 1メガ

テレビアニメ『疾風!アイアンリーガー』がアクションゲームになってゲームボーイで発売されるぞ。7人いるアイアンリーガーた

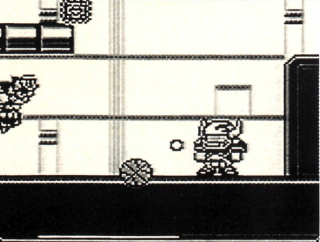
ちの能力をうまく使わけていくのがポイントなのだ。2種類あるストーリーモードのほかにボス戦だけが楽しめるモードもあるぞ。



◆マグナムエースは野球のボールで攻撃をするのだ。時速何キロでるんだろ?



あんなキャラ



◆ブルアーマーはアメフト野郎なのだ。

7人揃えば
無敵だぜ!!

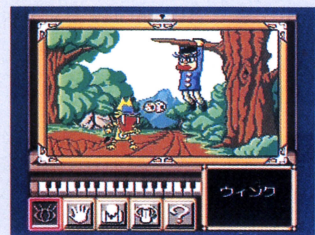
©創通エージェンシー・サンライズ ©バンダイ 1994 ※画面は開発中のものです。

はい あ 新着情報

風永と あらじ

あらじ れ、れ、連想ゲーイム!!
風永 ヨッシャー!! カモン。
あらじ 裸、中目。
風永 す、す、相撲!!
あらじ ブー!! 正解は『ザ・キング オブドラゴンズ』でした。カプコンがスーパーファミコンで発売するアクションゲームだな。
風永 えーい、つぎだ!!
あらじ 日本ハム、歴史。
風永 お、お、大沢監督!!
あらじ アホウ、データイストがスーパーファミコンで発売する格闘アクション『ファイターズヒストリー』だ。アーケードからの移植なんだ。
風永 チキショー、つぎだ!!
あらじ 昭和、猫。
風永 ム、ム、ムツゴロウ!!
あらじ なにそれ。『平成犬物語バウポップスマッシュ』というタカラがスーパーファミコンで発売するアクションゲームのことだ。コミックやアニメで人気のキャラクター、犬

のバウが主人公なんだ。
風永 めうおー!! つぎー!!
あらじ あとは、これまたスーパーファミコンの『甲子園3』と『将棋聖天Ⅲ』。2本とも魔法株式会社から。そしてソニーミュージックエンタテインメントがメガドライブとPCエンジンで同時発売する『爆伝〜アンバランスゾーン』だな。赤塚不二夫がキャラクターデザインをしているんだ。
風永 せ、千里の道も一歩から!!
あらじ ??????????????????



◆これが『爆伝〜』の画面写真。なんかへんな雰囲気のアドベンチャーゲームだ。



スーパーファミコン

シミュレーション

アスミック 3月発売予定 9800円(予価) 8メガ

バックアップ
カートリッジ

Derby Jockey

ダービージャッキー

[騎手王への道]

競馬の騎手はカッコいいよなあ。ファンの期待を裏切らないし。それに、手に持ってるあのムチ。白屋堂々ムチを持ち歩ける唯一の職業だろうなあ。う～んいいなあ。

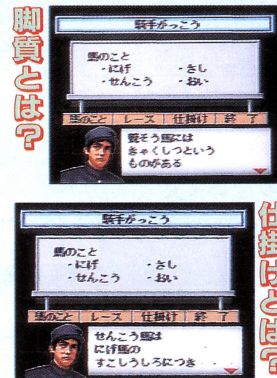
馬も好きだが、騎手も好きだ～

馬を主人公にした競馬ゲームは数々発売されてきたけど、この『ダービージャッキー』の主人公は騎手。プレイヤーは新人の騎手になって厩舎に所属し、GⅠ制覇を達成するのだ！なんて言うのは簡単だけど、騎手は人間、馬は馬。人間の考えばかりではレースに勝てず、賞金も貯まりやしない。まずは馬の性格を見抜き、レースのツボをつかむこと。そうやって地道に賞金を稼いでいけばいい馬に乘れるようになるし、GⅠだって夢じゃないってわけです。

まず騎手学校でトレーニングよ

プレイヤーはまず騎手学校に入学する。ここの授業で重要なのは、馬の脚質と仕掛けのタイミング。

脚質とは、馬の性格みたいなもの。スタート直後から飛ばすのが好きな馬もいれば、ライバルの馬を追いかけていかないと実力が出ない馬もある。逃げ馬、先行馬、差し馬、追い馬と4種類にわけられたこの脚質ごとに、レース中どこで仕掛けるかも違ってくるのだ。



卒業レース



■卒業レースは、騎手学校内で行われる実力テストみたいなもの。これをクリアすれば、めでたく卒業。厩舎がキミを待っている！

つぎに厩舎に所属して

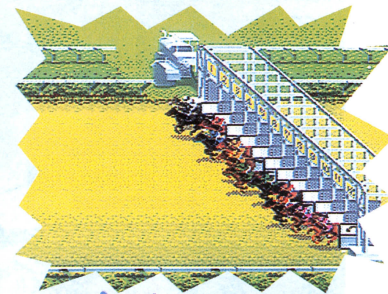
騎手学校を卒業すると、プレイヤーは厩舎に所属することになる。しばらくのあいだはこの厩舎を基点にレースに挑むのだ。所属できる厩舎は関東、関西あわせて6つのなかから選択できるぞ。でも、関東の厩舎に所属したら関西のレースの一部には出場できないし、関西の厩舎なら関東のレースの一部に出られない。また、厩舎ごとに性格も違う。この厩舎選びはプレイヤーの騎手生命を変えるかもしれない選択だから、慎重にね。



■その週のレースが表示されるけど、出るも出ないもプレイヤーしだいだ。

ついにレースに出走だ！

さあ、レースだ！と意気込んでみても、厩舎に所属した直後にプレイヤーが騎乗できるのは、レース未勝利の馬がほとんど。でも、ここで地道に賞金を稼げば、出場できるレースのランクも上がっていく。そして、経験を積んでいけば、厩舎を離れフリーの騎手となって独立し、より多くの馬に乘ることも可能なのだ。未勝利、500万、900万、GⅢ、GⅡ……と上がって、最終的にはGⅠ制覇を目指すのが騎手の夢でしょ、やっば。



レースはこんなふうに進むのだよ

あるていどレースをこなすと、自分の得意な馬の脚質っていうのがわかってくるだろう。逃げ馬が好きとか、追い馬が好きとかね。でも、実力も人気もまだまだひよこのデビュー直後は、自分の苦手な脚質の馬に乗らなければいけないときがある。それがたまにしかない重賞レースだったりしちゃうと、出走しないわけにもいかないし……。けっきょく、選り好みせずにどんな脚質の馬でも実力を発揮させられるような騎手にならなくちゃいけないってわけなのだ。

ポイント1 馬の脚質をみきわめるのだ!

騎手に大切なのは、馬に無理させず、なおかつ実力を引き出すこと。自分が騎乗する馬の脚質ぐらゐは最低限知っていなければ、お話にならない。



オンワードアベユ
脚質 先行
未勝利
重賞馬

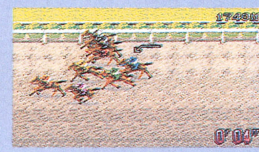


イデジョガル
脚質 差し
未勝利
重賞馬

ポイント2 コース取りと馬群の位置を知れ!

馬群でどの位置をとるかということのも重要なポイント。とくに、レース後半馬群を抜けていく差し馬や追い馬だと、この問題は避けてはとおれない。実際の競馬でも、進路妨害によ

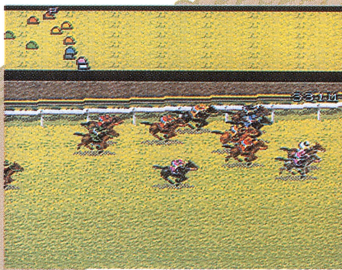
って実力のある馬が下位に終わってしまうことが起こるように、このゲームでも先行する馬群をうまくさばいていかないと、どんなに実力のある馬でも上位には食い込めないのだ。



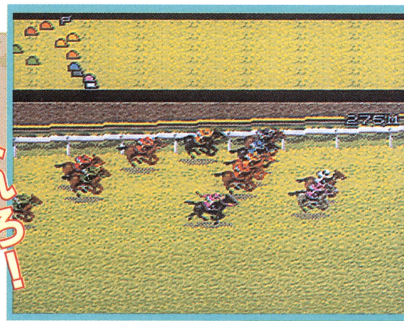
◆こんなふうに進みあうと、追い技くのが大変なのだ。

まだまだガマン

◆最終コーナーを回り込む馬群。そろそろ疲れてきた馬もいるぞ。

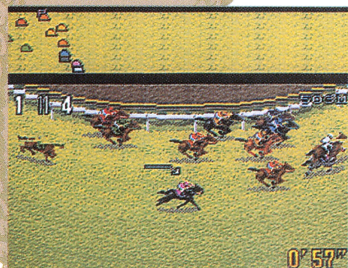


ムチを入ろー!



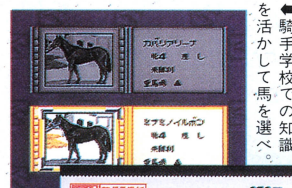
◆最後の直線。追い馬の真価はここで発揮される。ムチを入れて、仕掛けろー!

まだガマン



◆あせって混雑している馬群に突っ込んでいくより、安全な位置にしよう。まだガマン。

では、未勝利馬レースを例にとって誌上シミュレーションをしてみよう。ところは東京競馬場、1800メートルで争われるレースだ。騎乗する馬は追い込み型で、騎手は新人のはつだい。追い込み型の馬だから、当然1500メートルを過ぎてからの勝負が重要になるだろう。では、スタート!

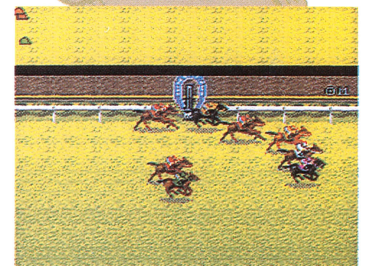


◆騎手学校での知識を活かして馬を選べ。

馬券王

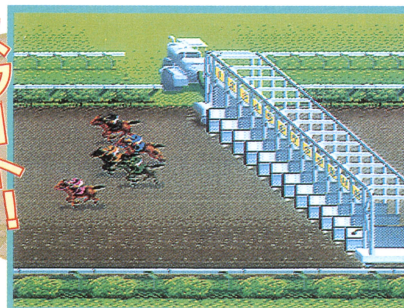
馬券	馬名	馬主	馬券	馬主
1	スロウペース	山崎	2	スロウペース
3	スロウペース	山崎	4	スロウペース
5	スロウペース	山崎	6	スロウペース
7	スロウペース	山崎	8	スロウペース
9	スロウペース	山崎	10	スロウペース

ゴール

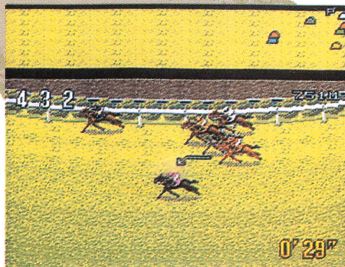


◆追い込んで、捲りまくってゴールイン。お、こりや微妙な判定ですな。ハナ差とみた。

スタート!



◆スタート直後の馬群のなかでの位置取りはレースの大きなカギを握っているぞ。



◆追い馬だから、1500メートル地点でドンケツだったとしても、気にしない気にしない。

着順表示

着順	馬名	タイム
1R	ハナ	タイム1.01.3
2	1/4	4F 0.28.1
3	1/2	3F 0.21.6
4	2	

開発状況

完成度は80パーセント。開発は順調です。緊迫したレースシーンをお楽しみください。アスミック 岡本



サラブレッドブリーダーⅡ

“あなたがいるから、競馬は楽しい”。今年のJRAのキャッチコピーです。そーだよ。みんなでワイワイやるから楽しいんだよ、競馬は。『サラブレッドブリーダーⅡ』もワイワイやるべし。

SF
スーパーファミコン

シミュレーション

バックアップ
カートリッジ

ヘクト 4月下旬発売予定 12800円

16メガ

日本競馬史に挑戦だ!!

昨年さくねんの夏なつに発売され好評を博しはつぱいた競馬シミュレーション『サラブレッドブリーダー』の続編が、早くも登場するぞ。今回Ⅱの最大の特徴とくちょうは、昨年さくねんの有馬記念で奇跡の勝利しょうりを飾ったトウカイテイオーのような、歴史的な馬れきしに挑戦できることだ。詳しく説明しよう。このゲームは昭和39年から平成5年まで、30年間の重賞競走じゅうしょうきょうそう（約3000!!）のデータが忠実に再現されている。つまり実際の競馬史どおりにシンザンやテンポイントなどの名馬が

登場し、ダービーや有馬記念に勝つわけだ。この30年間、プレイヤーは前作同様サラブレッドの生産、調教をする。そしてシンザンやテンポイントに挑戦し日本の競馬史を変えていくのだ。わかった？で、30年経過するとエンディングを迎え、このままゲームを続行するか、資金のみを持ってまた30年まえから始めるかを選ぶことになる。新たな歴史を作りたい人は前者、また歴史に挑戦したい人は後者を選べ。うーん、競馬はロマン。



画面上的のカレンダー部分に注目。ほら昭和39年ってなってるでしょ。これから30年間が勝負!!

歴史を感じさせるひとコマ

昭和58年の場合

東京優駿（日本ダービー）
（4歳・オープン・定量）
東京 3回 芝・左 2400m

賞金
130005
52005
38005
20005
13005



昭和59年の場合

東京優駿（日本ダービー）
（4歳・オープン・定量）
東京 3回 芝・左 2400m

賞金
130005
52005
38005
20005
13005



S58年 第3回 東京 東芝 阪神

	5月4週	5月5週	6月1週	6月2週
未決	22	16	20	212
5歳	216	24	12	20
3歳	20		214	16
OP	24w	24w	14	18
5歳	214	20	16	218
3歳	25	14	216	14
5歳	16	18	212	24
OP	20	16	20	18

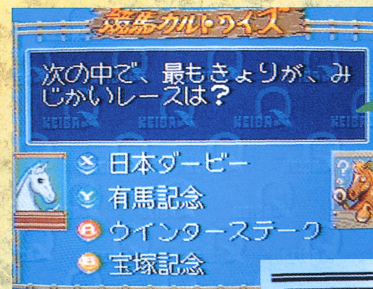
◆◆グレード制導入まえなのでGⅠ、GⅡという格付けはまだないのね。

S59年 第3回 東京 東芝 阪神

	5月4週	5月5週	6月1週	6月2週
未決	22	16	20	212
5歳	216	24	12	20
3歳	20		214	16
OP	241w	241w	14	18
5歳	214	20	16	218
3歳	25	14	216	14
5歳	16	18	212	24
OP	20	16	20	18

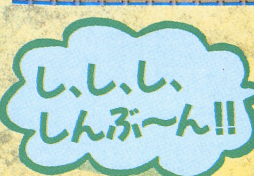
◆◆昭和59年からグレード制は導入された。番組表にも表記されているね。

ちよっとしたお遊びもよい



ク、ク、ク、クイズ!!

◆このクイズに答えるとお金がもらえるぞ。答えは次ページの下の欄外で。



◆いやあ、こういうちよっとした演出はいいですな。ちなみに勝ったのはタニノムーティエね。



すっげーパワーアップしてます、ウヒョ

前作は競馬シミュレーション初心者でもすんなりゲームに入り込めるように、シンプルなシステムだった。その分「馬こそ我が命!!」という気合の入った馬野郎は、ちょっと物足りなさを感じただろう。……イェー!! 喜べ。この『Ⅱ』

では前作をプレーしたユーザーの意見などを参考に、改良、改正、改善の風が吹き荒れているのだ。また好評だったパスワードによる対戦も健在。入力したパスワードをバックアップできるので、より手軽に対戦が楽しめるだろう。

騎手が成長するぜ!!

騎手は200人以上が登録されている。この『Ⅱ』ではプレイヤーは4人の専属騎手を持つことができるのだ。騎手にはさまざまなパラメーターが設定されていて、レースに勝つとパラメーターが上昇し、より上手な騎手になるぞ。つまり成長するってわけね。また騎手に馬の“追いかた”を指示できるようになったのも前作からの変更点のひとつだ。

きしやを えらんでください				
かんぼち	えどまえ	さより	おむしろ	
37才 差	35才 逃	20才 先	21才 逃	
282勝	323勝	20勝	41勝	
S	S	S	S	
中	中	中	中	
中	中	中	中	
D	D	D	D	

●全員の騎手をまんべんなく育てたほうがいいかと思われるぞ。

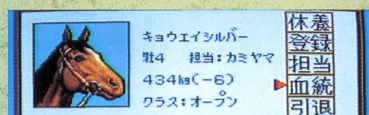
レースシーンが変わった!!

レースシーンは競馬シミュレーションの華。だって愛馬が見事な勝利を飾ったってのにレースシーンがダサダサだとうれしさも半減だもんね。では画面写真を見る。そうか、満足か。よかった。競馬場によって背景が違っても、こだわりが感じられちゃうね。



血統も見やすく、細かくなってます

前作では血統は3代まえまでしか表示されなかったが、『Ⅱ』では4代まえまで表示されるようになったぞ。これにより、多彩な配合のパターンが考えられることになる。むう、こりや大変だ。でもね、これがこのゲームの、いいところ。



5月1週	新馬	ダ16000	1	オカベ	57	440
5月2週	500才	ダ16000	2	オカベ	56	442
8月2週	オープン	ダ16000	1	オカベ	55	443
8月3週	オープン	ダ24000	1	オカベ	56	450
10月2週	オープン	ダ16000	3	オカベ	58	448
10月3週	オープン	ダ16000	1	オカベ	55	440
12月2週	オープン	ダ16000	1	オカベ	56	442

セザン	セザン	セザン	セザン
距離:短 成長:早 気性:中	距離:短 成長:早 気性:中	距離:短 成長:早 気性:中	距離:短 成長:早 気性:中
ダ1000m 適性:中	ダ1000m 適性:中	ダ1000m 適性:中	ダ1000m 適性:中
カバリエース	カバリエース	カバリエース	カバリエース
距離:中 成長:早 気性:中	距離:中 成長:早 気性:中	距離:中 成長:早 気性:中	距離:中 成長:早 気性:中
ダ1000m 適性:中	ダ1000m 適性:中	ダ1000m 適性:中	ダ1000m 適性:中

こりやすげえよ

調教も様変わり

調教システムに大幅な変更はないが、快適にプレーできるように調教を自動で行ってくれる機能があるぞ。また調教の様子はアニメーションするようになったのだ。



よっしゃ!! 2歳馬や地方馬も買えるぜ

2歳馬や地方馬を購入できるようになったぞ。2歳馬はすぐつぎの年にデビューできるので、手っとり早く賞金を稼ぎたいときに買うべし。地方馬はあるていどの実績がわかっているのて、それを目安に買うべし。でもたまに大化けする馬も……?

市場	平成5年	1月3週	所持金 12億2300万円
地方馬			
トミジノボル	ダ15000	12000万円	
グレイトショウリ	ダ15000	8000万円	
カシノスズリンセス	ダ15000	4000万円	
グレートホープ	ダ15000	15000万円	

●これは地方馬だ。ちなみに全馬実名。知っている人は通です。

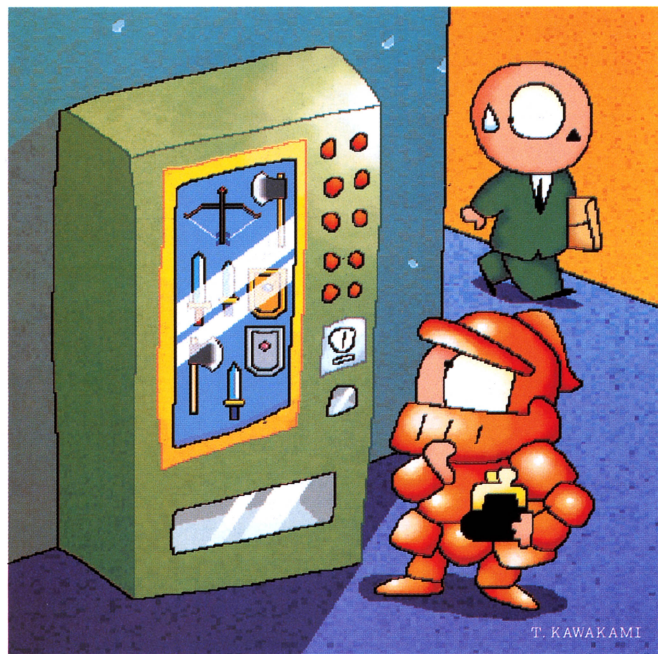
馬の表情がえらい増えた

馬の調子を馬の表情で見分けるのも、このゲームの特徴のひとつ。前作では4種類だった馬の表情が、『Ⅱ』ではなんと、倍増どころか16倍増の64種類!! ま、厳密に言うとな馬の表情×発汗の量で64種類なんだけど。一流をめざすならば馬の調子をちゃんと見抜き、それにあった調教メニューを考えていこう。



開発状況

98パーセントほど完成しています。期待してください。競馬の歴史を変えるべく、西条



T. KAWAKAMI

次号特集は FE教と合体教 最強の集い

『ファイアーエムブレム』と『魔
神転生』がif合体したら…!?
来週はシミュレーション三昧号

次号は **1/21** 発売です 定価290円

■発行人：藤井章生 ■編集人：塩崎剛三 ■編集長：浜村弘一 ■副編集長：野田稔 ■デスク：鈴木賢一、渡辺江里、中治和哉、山本伊知郎、松本元 ■編集スタッフ：森好正、多田卓司、岸本克樹、柴田英春、川村和弘、永野恵美子、水間勇一、加藤克明、永瀬健太郎、酒井慶太、広瀬笑一、内沢裕一、青山良、羽田隆之、野崎平路、国領雄二郎、浦井法厚、大宮雅彰、石井宏之、清水早百合、大庭聖子、泉和子、馬越美保、川村薫 ■制作スタッフ：山田康幸、鎗田準次、斎藤大助、西山哲也、川端康雄、三尾理華、倉賀野太郎、辻秀和、井沢利昭、佐々木幸子 ■フォトグラフ：水科人士、八木澤芳彦、吉田武、木村早知子、宮野知英 ■進行：樹村頼子、東谷保幸、栗原和子、川崎学 ■編集協力：岩沢篤子、関谷悠、坂本達哉、佐々木秋恵、永井文伸、是枝良昌、中堀俊、安藤龍幸、服藤泰如、横尾重樹、荒沢伸二、谷塚真一、海老原玲緒奈、長田英樹、永田泰大、宮井準一郎、吉田孝広、八百木勲、上妻紳一、吉田一彦、二本康夫、斎藤伸、渋谷洋一、梶原智、中里裕司、渡辺麻紀、渡辺浩志、宮岡寛、福田有育、獣神サンダーライガー、加藤博一、香山リカ、浅草キッド、ターニング・ポイント、レック社 ■制作協力：スタジオゲイト、今井デザイン事務所、PAL STUDIO、石川かおる、溝江由紀子、高野睦子、町山真樹子、橋本康人、山田由香里、矢野朱美、伊藤誠司、川辺真実、金子亮、高良真理子、内田利奈、古川誠之、吉田大介、野島弘司、梶浦陽子、斉木健士、山田陽子、高橋聡子、桜田章一、児嶋真希子 ■広告営業：米澤祐子、松村道治、小野寺規子、高橋利恵 ■雑誌営業：宮川洋、王舎直人 ■出版業務：中尾敬子 ■アメリカ駐在：ケイコ・ランドルフ ■イギリス特派員：ディフ・ロバーツ ■出版局局長：西村弘紀 ■出版局副局長：小島文隆 ■出版営業統轄部長：能勢仁 ■出版総務統轄部長：別所聖一

おたより・クイズ・プレゼントのあて先は
〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 トーシンビル 株アスキー 週刊ファミコン通信編集部「0000」係

1.14	FRI	週刊ファミコン通信 1月28日号発売 ●必勝スリーセブンファイター ●ジェネラル・カオス 大混戦 ●龍虎の拳 ●バトルロード
15	SAT	●フォーメーションサッカーオンリーグ
16	SUN	
17	MON	
18	TUE	
19	WED	月刊ファミコン 3月号発売
20	THU	
21	FRI	週刊ファミコン通信 2月4日号発売 login 3号発売 ●ファイアーエムブレム 紋章の謎 ●スーパーレス2+BonBliss限定版 ●リディック・ボウ ホクシンク ●トムとジェリーPART2
22	SAT	
23	SUN	
24	MON	
25	TUE	
26	WED	
27	THU	
28	FRI	週刊ファミコン通信 2月11日号発売 ●ソード・マニアック ●ザ・ニンジャウォーリアーズ ～アゲイン～ ●鋼鉄の騎士2 -砂漠のロンメル軍団- ●魔神転生 ●サ・グレイットバトル外伝2 祭だワッショイ ●格闘覇王伝説アルカノス ●エメラルドドラゴン ●いしいひさいちの大政界 ●デビルズコース ●幽☆遊☆白書外伝

●スーパーファミコン ●ファミコン ●PCエンジン
●メガドライブ ●ゲームボーイ ●ゲームギア

本誌の内容についてのご質問は、祝日をのぞく毎週火曜
から木曜の午後2時～4時のあいだに☎03・5351・8222まで。

Derby Jockey

ダービージャッキー

〔騎手王への道〕

スーパーファミコン[®]は
任天堂の商標です。



3月発売予定!

容量: 8M+バッテリーバックアップ
 予価: 9,800円(税別)
 © 1994 ASMIK/CB's Project

史上最強の騎手王、誕生!

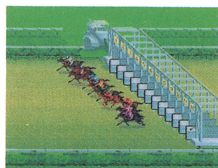
「このレースは騎手で負けた!」と嘆く競馬ファンに朗報!

プレイヤー自身が騎手となってG1制覇の夢に挑戦する騎手RPGシミュレーション遂に誕生。

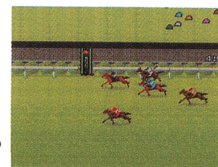
「馬券王」のアスミックが贈る、本格派・騎手シミュレーション・ゲーム。

馬の脚質・レース展開・コース取り。

騎手がレースに勝利するための様々な要因を豊富なデータで再現!



●逃げ、追い込み、差し。馬の
脚質・性格で仕掛けのポイン
トを見抜け!



●馬群からのすりぬけ、ゴール
前の熱い興奮、レース展開の
読み。競馬の醍醐味盛り沢山。

ASMIK

株式会社アスミック

〒162 東京都新宿区揚場町1-21 Phone: 03-3235-5992 テレホン情報: 03-3235-5902



めざせ獄門島、不敗神話を打ち立てるのは君だ！

幽遊白書

外伝

ゆうゆうはくしょ・がいでん



暗黒武術会出発2日前、幽助たちは何を見たのか。

突然襲い来る人間界崩壊の一大危機を乗り越え、魔界に送り込まれた幽助たちが遭遇する敵とは、これまで明かされることのなかった謎の2日間、想像もなかった妖魔たちとのアクションバトルが君を待っているぞ
技をみかへ/として究極の敵、超 覇を倒すのだ！

オリジナルストーリー・衝撃のアクションバトル

メガドライブ専用ゲームソフト 1月28日発売予定
幽遊白書・外伝 価格 8,800円

©富樫義博/集英社・フジテレビ・スタジオぴえろ©SEGA

メガドライブ2

コンパクトになった
16-BIT
高性能マシン!!

好評発売中!
12,800円



SEGA 株式会社 セガ・エンタープライゼス

第一靴谷事務所 〒144 東京都大田区東靴谷2-13-1 お客様相談センター
フリーダイヤル 0120-012235 受付/月～金曜日:10時～17時(祝祭日除く)

※表示価格は、消費税抜きの標準小売価格です。

あの“アラジン”が
映画さながらのアクション
で登場!

アラジンがひと目で心を奪われ
たジャスミンはなんとその国の
お姫様。数々の困難を乗り越え
アラジンのジャスミンへの思い
は届くか……は、きみのプレイに
かかっている。

GAME GEAR
ゲームギア

Disney's Aladdin

アラジン

3月発売予定 価格3,800円(予価)
アクションゲーム



話題のスーパーアクションゲーム登場!!

貧しい青年アラジンが、魔法のランプの魔人ジーニーの力で、
お姫様のジャスミンの心をとらえようとしたまではよかった
のですが……。愛と感動で大ヒットした映画とシーンを、
ディズニースタジオの入念なチェックと美しい
BGMで忠実に再現。夢のようなディズニー映画
の世界がゲームギアで楽しめます。

© 1994 The Walt Disney Company
Produced by Sega Enterprises, Ltd. All Rights Reserved.



BATTLETOADS



宇宙最強のカエル戦士
バトルトードだ!

バトルトード

1月14日発売予定 3,800円(予価) アクションゲーム

© 1991, 1993 Rare Ltd. Licensed to Tradewest Inc. by Rare Coin-It Inc.
Sub-licensed to Sega Enterprises Ltd. BATTLETOADS is a trademark of Rare Ltd.
© 1993 SEGA

TRADEWEST

RARE



王女が連れ去られちゃった/
オレの仲間も一緒に。
よーしこうなりやオレー人でも
乗り込んでやるぜ!

RIDDICK★BOWE BOXING



リディック・ボウ ボクシング

1月21日発売予定 3,800円(予価)
スポーツゲーム 2人通信プレイ可能

© 1993 MICRONET
© 1993 EXTREME ENTERTAINMENT
© 1993 SEGA



チャンプへの道は
長く険しい!

デビュー戦。勝つ。次の相手。勝つ。それより
強いヤツにも勝つ。大勢の相手に勝って、
最後に戦う男……それがリディック・ボウだ。



©SEGA

“ソニック& テイルズ”パック

おなじみ“かつびソニック”の
シリーズ最新作がセットになっ
たスペシャルパック!

大好評発売中!

ゲームギア
+1
スペシャルプライス
15,800円
(参考売価)
プラスワン

ゲームギア本体と人気のソフトがセット
になった大好評の“ゲームギアプラス
ワン”に2種類の新しい仲間が増え
ました。

“ミッキーマウスの 魔法のクリスタル”パック

ディズニーキャラクターシリーズの
名作「ミッキーマウスの魔法の
クリスタル」がセットになった
ドリームパック。



© The Walt Disney Company

セガジョイジョイ
テレフォン

新作ゲームソフトや楽しい情報を、みんなに
お知らせするセガからのホットラインだよ。

札幌 011-842-8181
福岡 092-521-8181
仙台 022-285-8181

東京 03-3743-8181
名古屋 052-704-8181
大阪 06-333-8181
広島 082-292-8181
※電話番号をよく確認して、正しくかけてください。

いつでもどこでも
カラーが楽しい
ゲームギア



●画面はハメコミ合成です。
●テレビチューナーパックは
別売りです。

●表示価格は、消費税抜きのメーカー希望小売価格です。

GAME BOY®

Nintendo®

オレが主役だ!

★オレ様の体当たり攻撃は超強力!

スーパーマリオランド3

WARIO LAND

ワリオランド

DMG-WJA



★バッテリーバックアップ機能付き
メーカー希望小売価格 **3,900** 円(税別)

発売日 平成6年1月21日(金)

ゲームボーイは任天堂の商標です。 © 1993 Nintendo

任天堂テレホンサービス 東京(03)3540-9999 大阪(06)210-9999 京都(075)525-3444 名古屋(052)586-3000 岡山(086)255-2130 札幌(011)612-4144

任天堂株式会社 本社 〒605 京都市東山区福稲上高松町80番地 TEL.(075)541-6113
東京支店 TEL.(03)5820-2251 大阪支店 TEL.(06)376-5950 名古屋営業所 TEL.(052)571-2506 岡山営業所 TEL.(086)252-1821 札幌営業所 TEL.(011)621-0513



PRINTED IN JAPAN 大日本印刷 © ASCII 1994

T1026254010298

雑誌26254-1/28

ファミコン通信 267
あれまあ、こんなにあつたロマサガ2のドラクエII秘技! ASCII